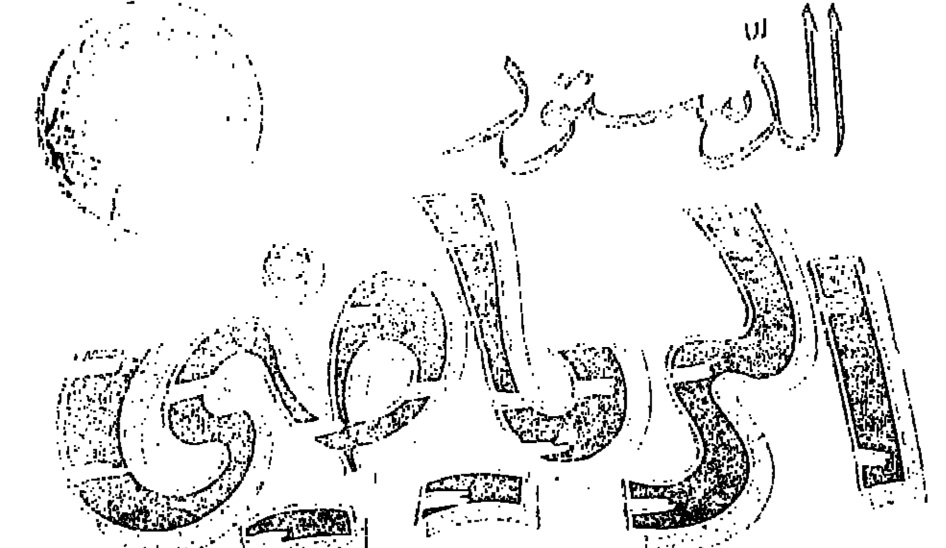




الاثنين ١٣ ربيع الاول ١٤١٧ هـ الموافق ٢٩ تموز ١٩٩٦ م رقم العدد (١٩٨) السنة الرابعة

ذهب الجمباز للاوكرانية ليليا



التميمي: الترشيح للشارة الدولية ليس بالوراثة



جمال بوراس: اهدى ذهبيته لفقراء المسلمين

مقابل ١٢٣ مليون من الدولارات



الى الليكرز



وقع لاعب ارتكاز كرة السلة الاميركي العملاق شاكيل اونيل الذي يشارك في دورة اتلانتا الاولمبية عقدا مدته سبع سنوات مع نادي لوس انجليس ليكرز لقاء «ثروة» تبلغ قيمتها ١٢٣ مليون دولار.

وهو رقم قياسي يسجل في العالم الرياضي ككل للمرة الاولى.

وقال شاكيل لاعب فريق اورلاندو ماجيك السابق وعضو المنتخب الاميركي «دريم تيم ٣» بعد توقيع العقد «كان قرار الانتقال من ماجيك صعبا».

وكان نجم كرة السلة الاميركي الاخر مايكل جوردان مدد في الاسبوع الماضي عقده مع ناديه شيكاغو بولز لموسم واحد لقاء ٣٠ مليون دولار.

ويكون اونيل (٢٥ عاما) و١٦ر٢ م و١٣٧ كلغ) الذي انتقل الى اورلاندو قبل اربع سنوات مقابل ٤٠ مليون دولار لمدة سبع سنوات قد نجح في تحقيق «صفقة القرن»

وفي السنوات الاخيرة اكتسب اونيل الذي يطلق عليه لقب «شاك» اي مصغر شاكيل شهرة كبيرة على غرار مايكل جوردان.

وكان اونيل اختير افضل لاعب جامعي عام ١٩٩٣ في صفوف فريق لويزيانا وهو يتمتع بقوة كبساته «دانك» ويجيد شن الهجمات المرتدة.

ويتمتع اونيل ببنية جسدية هائلة تسهل من مهمته تحت السلة في المتابعات الدفاعية وفي مواجهة الخصوم. لكن ذلك كله لم يسمح له باحراز لقب بطولة الدوري الاميركي المحترف. وقد خسر فريقه العام الماضي في الدور النهائي امام هيوستن روكتس فريق حكيم عليوان زميله في المنتخب الاميركي. في المقابل توج بطلا للعالم مع المنتخب الاميركي «دريم تيم ٢» العام الماضي.

ويعشق اونيل موسيقى الراب. لذا سارعت شركات الموسيقى للتعاقد معه من اجل اسطوانة لهذا النوع من الغناء. وستنزل هذه الاسطوانة الى الاسواق الشهر المقبل. ولم يكتف اونيل بهذا الحد بل لعب دورا في احد الافلام بدا عرضه في دور السينما في الولايات المتحدة الاربعاء الماضي. وربما سيشبع اونيل رغبته من هوايته المفضلة خصوصا انه اصبح قريبا من هوليوود.

ومن شان انتقال اونيل الى لوس انجليس ليكرز تعزيز فرصة الفريق في المنافسة على اللقب الموسم المقبل. وكان الليكرز خرج من الدور الاول في الموسم الماضي برغم عودة النجم ايرفين ماجيك جونسون.

ويقول ديفيد روبنسون زميل اونيل في المنتخب الاميركي: «اعتقد ان فريق الليكرز سيتحسن بوجود اونيل الذي يستطيع ان يقدم الكثير اليه».

اما كارل مالون فقال: «انه امر عظيم بالنسبة الى شاك، وانه يستحق ذلك. لقد نجح لوس انجليس ليكرز في التعاقد معه بعد جهد كبير».

الدستور الرياضي

المدير العام : سيف محمود الشريف

رئيس التحرير المسؤول: مصطفى صالح

مدير الدائرة الرياضية محمد سعد الشنطي

امين سر لجنة حكام الكرة

مخلفات اللجان السابقة اعاقت عملنا.. ولا لتصفية الحسابات

اكد الحكم الدولي ضرار التميمي امين سر لجنة الحكام المركزية لكرة القدم بان اللجنة ملتزمة بمعاملة جميع الحكام بالعدل دون محاباة او مجاملة. وان مستوى الحكم هو الذي يميزه عن غيره وليس الواسطة او اي اعتبار آخر.

ونفى التميمي بان تكون هناك اية خلافات بين اعضاء اللجنة وان كل هذه التراكمات ازيلت واصبحت علاقة اللجنة مع الحكام مثالية قائمة عى احقاق الحق ولا غيره.

وحبول ما اشيع بان هناك بعض اعضاء اللجنة ينوون تصفية حسابات قديمة قال ضرار: بان هذا الكلام عار عن الصحة تماما لكن ولان هذا النهج كان متبعا احيانا، في الايام الماضية فقد اعتقد البعض باننا سنلجا الى مثل هذا الاسلوب، الذي لا نقبل به اطلاقا لحرصنا على المساواة دون تحيز او محاباة ولم ينكر امين سر اللجنة بان اللجان السابقة خلفت للجنة الحالية تراكمات كثيرة حيث لا يوجد هناك سجلات دقيقة نستطيع من خلالها التعرف على خلفية كل حكم نظرا لعدم التدوين، فكان الحفظ يتم في الذاكرة او في سيارات المعنيين، ومع ذلك بدانا في اللجنة الحالية عمل بطاقة لكل حكم تتضمن كافة المعلومات عنه.

اما بالنسبة للاسس التي سيتم اعتمادها للترشيح فقال: بان هناك مجموعة من الشروط والاسس، حيث اعتمدنا ٤٠٪ تقارير المراقبين و٣٠٪ اللياقة البدنية و٢٠٪ الالتزام والانتماء والاعتذارات واللغة الانجليزية و١٠٪ لراي اللجنة.

واضاف بان هذا يقودنا الى التاكيد على اننا لن نرشح اي حكم غير كفؤ، ولا تنطبق عليه هذه الشروط مهما كان وزنه واسمه ولن يكون الترشيح بالوراثة وانما لمن يثبت جدارته.

كما سنحاول ترشيح اكبر عدد من الحكام وحاليا تتجه النية لترشيح (٢٠) حكما.

وسالنا الدولي ضرار ما هو الهدف من اسناد مراقبة الخطوط لحكام ساحة من الدوليين فقال: باننا نقصد وضع حكم ساحة من الدرجة الاولى، مثلا، ومعه على الخطوط حكام اصحاب خبرة حتى يمنحوه الثقة، كذلك يفترض عدم ابتعاد حكم الساحة كثيرا عن تحكيم الخطوط لانه بذلك يفقد الكثير وخاصة عندما تناط به مهمة التحكيم في الخارج وليس الهدف تصفية حسابات او تقليل من قيمة احد فانا نفسي والكلام لضرار، قمت بالتحكيم كحكم خط.

● محمد سعد الشنطي

لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين!!

بهذه الكلمات الواضحة قال الرسول عليه السلام محذرا الانسان بان يتعلم من الخطا وان لا يقع فيه مرة ثانية لان الوقوع في الخطا ليس عيبا ولكن العيب ان يقع الانسان في نفس الخطا.

وتكرار عملية التخلف والاهمال عن القيام بالواجب وبدون اتخاذ العقوبات المناسبة واعني بالعقوبات ان تراجع اللجنة الاولمبية ووزارة الشباب كيفية تشكيل البعثة الاولمبية وتضع الرجل الانسب في المكان المناسب وليس مجرد وضع اشخاص بعيدين كل البعد عن الرياضة.

عام ١٩٨٦ اخطا فريق التايكواندو بعملية التخلف عن اللقاءات بسبب عملية الوزن وعام ١٩٩٦ اي بعد مرور عشر سنوات تكررت نفس الغلطة القاتلة وخسرنا مشاركة لاعبنا الدولي في الجودو.. على الاقل كان يمكن ان يكتسب خبرات دولية من المشاركة لان الفوز في تلك الالعاب للافضل.. ولكن اللاعب يمكن ان يطور نفسه ويتقدم بفضل الاحتكاكات والخبرات..

عام ١٩٨٢ ايضا وقع فريق الرماية في غلطة كبيرة عندما اصطحب معه بنادق لا تصلح للرماية اي انه لم يواكب التطور الآلي مما حرم اللاعبين من تقديم جهودهم والاستفادة من الخبرات والاحتكاك.

ومع تلك الاخطاء الفادحة لم نسمع ماذا اتخذت اللجنة الاولمبية ووزارة الشباب من اجراء وسوف ننسى تلك الاخطاء في تشكيل البعثة الاولمبية القادمة المتجهة الى سيدني ٢٠٠٠ واخيرا الاهمال والجهل وعدم مواكبة التطور الدولي والاصرار على عدم تطبيق مبدأ الرجل الانسب في المكان المناسب جميعها سبب رئيسي للمشكلة التي ستكرر ما لم نتعلم درسا للمستقبل.

في الوقت الذي يستعد فيه منتخبنا مع فرق محلية

معسكر تدريبي وثلاث مباريات للمنتخب العراقي في بلغاريا

في الوقت الذي يستعد فيه منتخبنا الوطني للتصفيات الاسيوية، بملاقاة فرق ومنتخبات مناطق محلية، تضم لاعبين من مستوى اقل من لاعبي المنتخب، على اعتبار ان لاعبي المنتخب يمثلون النخبة في البلد من لاعبي اندية الدرجة الممتازة، في هذا الوقت دخل المنتخب العراقي في معسكر اعداد يمثل (البروفة) الاخيرة، اذ سيخوض في بلغاريا – حيث يقام المعسكر – ثلاث مباريات ودية مع الاندية والمنتخبات البلغارية.

طموح في ورقة التاهل

والمنتخب العراقي يطمح في المنافسة على ورقة التاهل الى نهائيات بطولة الامم الاسيوية، التي ستقام في اواخر العام الحالي في الامارات العربية المتحدة، ويحاول تعويض اخفاقه في الوصول الى نهائيات مونديال امريكا التي جرت عام ١٩٩٤، واخفاق المنتخب الاولمبي في الوصول الى نهائيات اولمبياد اتلانتا المقامة حاليا في الولايات المتحدة الامريكية.



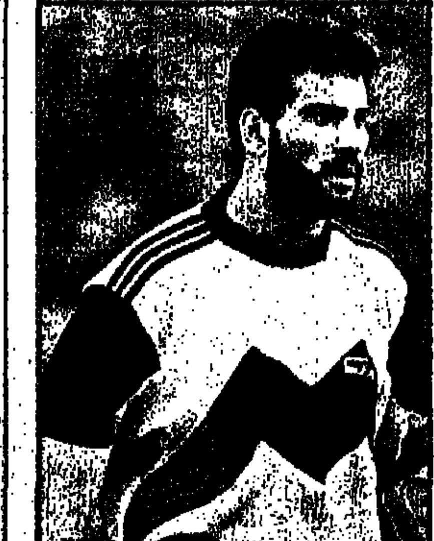
● راضي شنيشل

عمو بابا الخبير

ولذلك فقد عمل المدرب الخبير عمو بابا الى ادخال المنتخب في عدة معسكرات تدريبية، بعد ان قرر الاتحاد العراقي تعيينه لهذه المهمة، وحسب ما قاله نجم الكرة العراقية سابقا ونائب رئيس اتحاد الكرة العراقي حسين سعيد، فان اختيار بابا لتعذر الاستعانة بمدرب اجنبي قادر على قيادة المنتخب في الظروف الصعبة التي يرزخ تحتها الشعب العراقي جراء الحصار المفروض عليه من قبل الامم المتحدة.

واضاف سعيد في معرض حديثه عن اختيار عمو بابا لتدريب المنتخب اعتبارا من شهر ايار الماضي، ان الاتحاد العراقي وجد في عمو بابا، المدرب الكفؤ وصاحب التجربة الكبيرة والاقدر على تنفيذ المهمة، وان اتحاد الكرة العراقي يثق به ثقة كاملة.

وكان المدرب عمو بابا قد بدأ التدريبات مع المنتخب العراقي في الحادي عشر من شهر ايار الماضي، وتم في النهاية عملية اختيار ٢٢ لاعبا يشاركون حاليا في المعسكر التدريبي في بلغاريا، من بين ٥٣ لاعبا وجهت لهم الدعوة للبدء في التدريبات.



● عماد هاشم

نجوم المنتخب العراقي

والقائمة الحالية للمنتخب العراقي تضم اسماء معروفة برزت مع المنتخبات العراقية على مدى السنوات الماضية، واستطاعت ان تحجز لها مكانا بين الاندية المحترفة، وتضم القائمة العراقية اللاعبين: عماد هاشم، عامر عبدالوهاب، هاشم خميس، راضي شنيشل، سمير كاظم، جبار هاشم، خالد صبار، هشام علي، عدنان محمد، حيدر جبار، حبيب جعفر، نعيم صدام، عصام حمد، حسام فوزي، احمد كاظم، عامر قاسم، ليث حسين، احمد راضي، قحطان جثير، احمد دحام، صاحب عباس، صادق سعدون.

والمعروف ان المدرب عمو بابا قاد المنتخب العراقي في نهائيات مونديال عام ١٩٨٦ في المكسيك، والى احراز كاس الخليج ثلاث مرات اعوام ٧٩، ٨٤، ٨٨ كما استدعي للحلول مكان المدرب عدنان درجال، خلال تصفيات كاس العالم عام ١٩٩٤.

● حبيب جعفر

عفوا.. ايها المعلق التلفزيوني

اخطاؤنا بدأت في اولمبياد سيؤول ١٩٨٨

لفت انتباهي زميلنا المعلق التلفزيوني وهو يسرد بغضب ما حصل لوفدنا المشارك باولمبياد اتلانتا على خلفية غياب لاعبنا بالجودو سعيدالعوازم عن المشاركة اثر تاخره عن عملية الوزن حيث قال المعلق بان هذا ليس هو الخطا الاول فقد حصل هناك خطا ايضا خلال مشاركتنا باولمبياد برشلونة عام ١٩٩٢، عندما تاخر الواثب فخرالدين فؤاد عن التصفيات لفترة كانت كافية لاستبعاده.

لكن اخطاءنا بدات يا حضرة الزميل عام ١٩٨٨ خلال المشاركة في اولمبياد سيؤول عندما شاركنا في ذلك الوقت برياضة المصارعة وبوزن ٤٨ كغم الذي كان من المفروض ان يشارك فيه لاعبنا جهاد الشريف وقد خسر جهاد لعدم الصعود على البساط والسبب كان لانه لم ينتبه لصوت المذيع الذي كان يتحدث باللغة الانجليزية او بالاحرى كما فهمت من صديق لجهاد من لاعبي المنتخب بان جهاد لم يفهم ما قاله المذيع، اذا هذا هو الخطا الثالث. ارجو التصحيح!

المعروف باننا شاركنا لاول مرة في الاولمبياد عام ١٩٨٠ الذي اقيم في موسكو ولم اتذكر ان صادفتنا اخطاء هناك مع العلم بان المشاركة كانت رمزية واغلبها في الرماية.

لكن وخلال المشاركة في اولمبياد عام ١٩٨٤ الذي اقيم في لوس انجلوس انسحب بطلنا في المشي امجد طوالبة لعدم مقدرته على اكمال المشوار، مثلما انسحب عواد سريس من المسابقات في اولمبياد برشلونة وكذلك زميله بطل الرماية خالد نغوي.

اما في الاولمبياد المقام حاليا فبعد سعيد العوازم لم تتمكن ندى قعوار من المشاركة رمي القرص واقتصرت المشاركة على دفع الكرة الحديدية، وكذلك لم تشارك السباحة ميرا غنيم وعمر دلل بالمسابقات المقررة فاقتصرت المشاركة على مسابقات محدودة.

الجيل الجديد اطاح بلاعبيه

لا ادري لماذا تلجا بعض الاندية بمكافاة لاعبيها بالعقاب بدلا من رد الجميل لهم وتقديم الشكر والعرفان للخدمة التي قدموها لناديهم عبر سنوات طويلة.

واتوقف هنا لاسرد ما فعله نادي الجيل الجديد بلاعبيه قبل بداية الموسم الحالي، حيث سرت شائعات بانه سيعمل على تجميد اللعبة وقد بدا بالفعل بمنح بعض اللاعبين تحريرهم.

ولكن بعد ان تسابقت الاندية لاستقطاب هؤلاء تراجع ربما لمطالب اخرى، ليعلن بانه تراجع عن هذا القرار، وبالفعل قام بتقييد مجموعة من اللاعبين في قيود الاتحاد في حين منح البعض تحريرهم، ولكن وقبل ان تنطلق المباريات وتوضع الجداول، اعلم الاتحاد بانه لن يشارك وهذا يعني ان لاعبيه لن يتمكنوا من الالتحاق بالاندية الاخرى اي سيتم تجميدهم طوال هذا الموسم، وهذا ما حصل بالفعل حيث لم يستطع الاتحاد قيدهم في الاندية الاخرى رغم وجود العديد من النجوم امثال الحارس فريدون سعيد، وسيزار وبزادوغ وابوشعيره.

انهالت مطالب اللاعبين على ناديهم

المطلوب: سيارة، مستودع، سلفة مالية، زيادة الراتب الشهري

يبدو ان التحسن المالي الذي طرا على احد اندية الدرجة الممتازة مؤخرا زاد من اطماع لاعبي الفريق حتى اصبحت ادارة النادي تتهرب من هذه المطالب خوفا من اتساع الرقعة وبالتالي فتح باب على النادي، يصعب اغلاقه.

هؤلاء اللاعبون الذين بدات اصواتهم ترتفع مطالبة بتحسين الاوضاع، منهم من يعتبر العمود الفقري للفريق ومنهم من يريد المساواة مع الذين استفادوا من خيرات النادي ولعل الاكثر الحاحا بينهم هو نجم الفريق الذي يتغيب منذ فترة طويلة عن تدريبات الفريق، ومع ذلك ياتي يوم المباراة ويشارك الفريق، هذا النجم يريد ان تكون له سيارة خاصة به، اسوة ببعض زملائه حيث «زهق» من التنقل «والشحططة» بالباصات لكونه يتعرض لمضايقات العشاق.

اما النجم الاخر، فقد ارتاى ان يبني نفسه بنفسه لكنه في نفس الوقت يريد مساعدة ناديه، بان يمنحه احد المستودعات (مخزن) لكي يتسغله بالعمل في احدى الحرف.

اما اللاعب الثالث فهو «مكسور» ماديا وبدات اقساط السيارة تتراكم عليه ويامل منحه سلفة مالية في حين يريد اللاعب الرابع زيادة راتبه الشهري اسوة ببقية اللاعبين.

هذه المطالب وضعت على جدول اعمال مجلس الادارة ليتم مناقشتها فيما بعد حيث سياخذ المجلس بعين الاعتبار بان هذا الباب اذا شرع قد يصعب اغلاقه!

هل تشارك اليد الاردنية في ام المعارك؟

تلقى اتحادنا لكرة اليد الدعوة من نظيره العراقي لمشاركة (٣) اندية في بطولة ام المعارك التي تبدأ في منتصف الشهر القادم.

وعلم ان اتحادنا قام بتحويل الدعوة لوزارة الشباب ليحظى بالموافقة قبل استمزاج الاندية.

وفي حال حصوله على الموافقة فانه سيوجه الدعوة لهذه الاندية كذلك سيخاطب الاتحاد العراقي ليكون منتخبنا الشاب هو الفريق الرابع من الاردن.

طريف يتخلى عن يده والاتحاد يحرر اللاعبين

في خطوة مفاجاة اتخذ مجلس الادارة في نادي طريف قرارا غير متوقع، عندما قرر تجميد لعبة كرة اليد وتسريح اللاعبين حيث لم يحضر فريق الشباب لملاقاة نادي عمان بافتتاح البطولة وفهم ان السبب يعود للضائقة المالية التي يمر فيها النادي وعدم مقدرته على تدبير اموره، رغم طرقه لاكثر من باب من ابواب الداعمين، فقرر العودة لتبني رياضة الدراجات التي اشتهر على اكتافها في بداية تاسيسه.

الدستور الرياضي اتصلت بالدكتور ساري حمدان رئيس الاتحاد لمعرفة وجهة نظر الاتحاد وخاصة ان طريف سجل جميع لاعبيه في الاتحاد، والمعروف ان اعادة قيد اللاعبين في الاتحاد لا يحق لهم المشاركة مع اي ناد اخر الا عقب نهاية الموسم، لكن الدكتور ساري تفهم الوضع وقرر اطلاق سراح جميع اللاعبين لتمكينهم من اللعب مع اي فريق. وهذه خطوة تستحق التقدير من اتحاد اللعبة.

وفهم ان الاهلي سيضم لصفوفه الضارب عثمان الشيشاني بعد ان حاول في وقت سابق اكثر من مرة دون ان ينجح في ذلك، المعروف ان اللاعب عثمان لو التزم بتعليمات المدرب لاصبح افضل لاعب في البلد في حين استقطب نادي عمان النجم الاخر مراد علان وقد يفاتح ايضا حارس الفريق الصيفي.

اما السلط فقد فاتح اللاعبين باسم اي وربما مازن محمد.

● عثمان الشيشاني

● مراد علان

مدرب الجليل يحزم امتعته للرحيل ولكن...!

لم يتحمل مدرب فريق كرة القدم بنادي الجليل العراقي عادل خضير الخسائر التي لحقت بالفريق خلال الاسابيع الاولى من بطولة الدرجة الاولى. فقرر منح اللاعبين الفرصة الاخيرة في مباراتهم مع فريق الكرمل الاسبوع قبل الماضي حينما احضر حقائبه معه اثناء المباراة استعدادا للرحيل في حالة خسارة الفريق لكن فريقه حقق الفوز وربنا ستر فعاد المدرب لقيادة الفريق مثلما عادت حقائبه الى منزله.

يذكر ان رئيس النادي حدد اللاعبين قبل بداية المباراة بانه سيحل الفريق مالم يحقق الفوز بعد ان زهق من الخسائر.

عبدالهادي والحنين للجليل

رغم انتقال هداف الدوري الممتاز ابراهيم عبدالهادي من فريقه الجليل الى ناديه الحالي الوحدات، الا انه لا زال يتابع مباريات فريقه السابق ويتنقل معه في كافة المواقع ليشد من ازرهم.

عبدالهادي الذي لمع في الموسم الماضي بتربعه على قمة الهدافين لم يقدم ما هو مطلوب او متوقع منه حتى الآن.

ولهذا هناك بعض الشائعات تقول بانه قد يعود لناديه السابق الجليل حيث لا زال مكانه شاغرا فالفريق يحتاج الى الهداف.

خورما هدد بالاستقالة من رئاسة لجنة حكام الكرة

علمت الدستور الرياضي بان السيد ممدوح خورما رئيس لجنة الحكام المركزية لكرة القدم هدد بتقديم استقالته من رئاسة اللجنة، وهناك من يقول بانه تقدم بها ثم تراجع، غاضبا بعد ان تدخل اولاد الحلال لثنيه عن هذا القرار.

الدستور الرياضي بحثت عن الاسباب، خاصة وان اللجنة حديثة التشكيل، ولم تواجهها مشاكل صعبة، فاتضح لنا بان خورما غاضب من كثرة التغيرات التي تصيب المباريات نظرا لانشغال الملاعب، وكذلك عدم تبليغ اللجنة سوى قبل فترة وجيزة، الامر الذي يعيق عمل اللجنة.



● ممدوح خورما

سمعت

عضوا اتحاد كرة القدم د. احمد هزاع والكابتن جودت عبدالمنعم يستنجدان بعضو الجهاز التدريبي الكابتن عدنان مسعود خلال جلوسهما على منصة الصحفيين، لكي يرشدهما الى اسماء بعض اللاعبين خلال لقاء منتخبنا الوطني ونفاهم اندية الوحدات وشباب الحسين والقادسية!؟

هاتف ملعب اربد معطل!

منذ حوالي العام وهاتف الملعب البلدي في اربد لا زال معطلا بسبب تراكم مبلغ مالي قليل كان السبب في فصله، ورغم الحاجة الماسة لهذا الهاتف من جميع الجهات، الا ان احدا لم يحرك ساكنا لاعادته.

املنا في اتحاد الكرة، او بلدية اربد ان تسارع لدفع هذا المبلغ حتى تعود الحياة الى الهاتف.

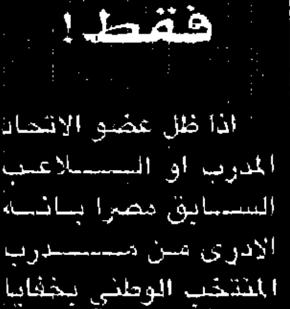
ناديا رشاد تعتزل كرة الطاولة

تقدمت نجمة كرة الطاولة الاردنية والعرب لاعبة نادي عمان بطلب لمجلس ادارة ناديها من اجل الموافقة على اعتزالها، بعد حياة حافلة بالعطاء سواء على النطاق الداخلي والخارجي، حيث بتميزها اجبرت ناديها واتحاد اللعبة على عدم التغيب عن غالبية المشاركات الخارجية، مجلس ادارة نادي عمان حول كتاب ناديا الى لجنة كرة الطاولة التي يراسها السيد مصطفى العفوري لابداء وجهة النظر، وفهم بانه وفي حالة الموافقة سيتم تكريم ناديا بالشكل اللائق، رغم ان هناك محاولات لثنيها عن قرار الاعتزال، نظرا لقدرتها على العطاء.





● ناديا رشاد



للعلم فقط!

اذا ظل عضو الاتحاد المدرب او اللاعب السابق مصرا بانه الادرى من مدرب المنتخب الوطني بخفايا وعلوم التدريب فانه سيتعب نفسه ويرهق مع المعنيين بالمنتخب.

رغم تهديد الكتلة الخضراء بالانسحاب

انتخابات الوحدات الجمعة بمن يحضر من الهيئة العامة

يتجه نحو ١٥٠٤ شخصا يمثلون الهيئة العامة لنادي الوحدات، اعتبارا من الساعة التاسعة مساء، لانتخاب هيئة ادارية جديدة للنادي للعامين المقبلين، وستجري الانتخابات حسب النظام بمن يحضر من اعضاء الهيئة العامة، بعد ان تأجلت لمدة اسبوعين، عقب عدم اكتمال النصاب القانوني في ٩٦/٧/١٩.

ويتنافس ٣٣ مرشحا على مقاعد الهيئة الادارية، منهم ثلاثة على منصب الرئيس وهم الدكتور عبدالجبار تيم وخالد سليم عن الكتلة الخضراء والتي اصبحت تعرف باسم (النادي للجميع)، والسيد بهجت شهاب رئيس النادي الحالي ومرشح الكتلة البيضاء والتي تعرف الآن باسم (الوحدات).

الاعضاء الثلاثون سيتنافسون على مقاعد الهيئة الادارية، ورشحت كتلة الوحدات عشرة مرشحين لخوض الانتخابات وهم السادة خضر صوان، عبدالرحمن النجار، رياض عبدالكريم، رزق ابوغريب، محمد الكوز، حلمي شاكر، خليل مبارك، صبحي خليل، احمد مطر، سامي السيد.

وحددت الكتلة الخضراء اسماء مرشحيها وهم السادة جلال قنديل، يعقوب ذياب، محمد تيم، جميل سلامة، غصاب خليل، موسى الصيفي، احمد الكوز، محمد كعوش، بينما حددت كتلة ابناء النادي المستقلة اسماء مرشحيها وهم جمال تيم وسامي دحبور وبسام شلباية وناصر دغمش واكرم شلباية.

وتقدم بطلبات ترشيح لمجلس الادارة كاعضاء مستقلين السادة جمال الامير، يونس الكوز، تيسير رمضان، نبيل العلان، محمد سلامة، عبدالله النجار، عمر غنام.

وحملت الايام الماضية العديد من التكهنات حول المسيرة الانتخابية في النادي، حيث باتت كتلة النادي للجميع تهدد بالانسحاب من الانتخابات والاعتصام امام النادي يوم الانتخابات احتجاجا على ما اسمته بالظلم الذي لحق بها، جراء فصل الادارة الحالية لعدد كبير من اعضاء الهيئة العامة المحسوبين على الكتلة، مما يرجح كفة الكتلة المنافسة للفوز في اكبر عدد من مقاعد الهيئة الادارية المقبلة.

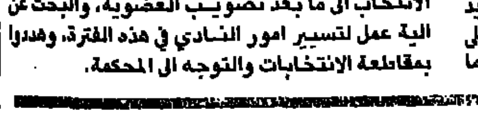
كتلة المستقلين او ما تعرف بابناء النادي لم تعلن انحيازها لاي من الكتلتين الرئيسيتين، وقد تكون (رمانة الميزان) في يوم الجمعة المقبل اذا قررت الكتلة الخضراء الاستمرار في العملية الانتخابية.

● جميل سلامة ● رزق ابوغريب ● جمال تيم ● احمد الكوز ● عبدالرحمن النجار ● محمد كعوش ● غصاب خليل ● سامي دحبور



● بهجت شهاب ● عبدالجابر تيم ● خالد سليم

كتلة النادي للجميع تطعن في العملية الانتخابية للوحدات



يتردد ان كتلة النادي للجميع التي تتنافس على انتخابات الوحدات والتي كانت تعرف باسم الكتلة الخضراء، قامت بتوكيل احد المحامين ليتقدم الى وزارة الشباب باوراق الطعن في العملية الانتخابية التي ستجري في النادي.

ويحمل المحامي كما يقول الناطق الاعلامي للكتلة ملفا كاملا عن المراسلات التي تمت بين وزارة الشباب، ومجموعة من اعضاء الهيئة العامة للنادي المعترضين على ممارسات الادارة خلال العامين الماضيين، والتي تضمنت فصل ما يزيد عن الف عضو، في مخالفة صريحة للنظام الداخلي - حسب قول الكتلة - من خلال عدم اعطائهم الحق بالتسديد سوى ساعتين اسبوعيا، وعدم نشر اسمائهم على لوحة الاعلانات، ومطالبة الوزارة بفترة ١٥ يوما لتقديم الطعون بالهيئة العامة.

ويحمل المحامي قائمة تحمل مطالب اربعة من اعضاء الهيئة الادارية وهم السادة فهد البياري، غصاب خليل، جميل سلامة، خالد سليم، بالتحقيق مع اعضاء الادارة الذين ساهموا في اخفاء الحقائق امام السيد عصام عريضة امين عام الوزارة، والذين ساهموا في تخفيض العضوية على مدى عامين الى (١٥٠٤) اعضاء ولم يوافقوا على قبول اي عضو جديد.

كما يحمل المحامي اربعة مطالب تتضمن تأجيل الانتخاب الى ما بعد تصويب العضوية، والبحث عن الية عمل لتسيير امور النادي في هذه الفترة، وهددوا بمقاطعة الانتخابات والتوجه الى المحكمة.

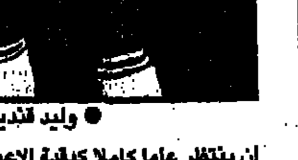
نجوم الوحدات خارج الهيئة العامة



● نادر زعتر







● وليد قنديل

علمت الدستور الرياضي ان عضو مجلس ادارة نادي الوحدات، ولاعب فريق الوحدات والمنتخب الوطني بكرة القدم سابقا خالد سليم، قدم كتابا للسيد عصام عريضة امين عام وزارة الشباب، خلال اجتماع مجلس ادارة النادي مع السيد عريضة في الوزارة، بهدف الوصول الى حل للخلاف الناشب بين اعضاء مجلس الادارة حول قضية الانتخابات.

الكتاب الذي قدمه السيد خالد سليم يحمل في ثناياه هموم لاعبي النادي بمختلف الالعاب، والذين تركوا الملاعب معتزلين، فبعضهم لم يقبل في عضوية النادي والبعض الاخر فصل لعدم تسديده الاشتراكات السنوية، وحسب النظام الداخلي للنادي، فان اللاعب المعتزل يحق له ان يصبح عضوا عاملا في الهيئة العامة مباشرة، دون ان ينتظر عاما كاملا كبقية الاعضاء الجدد في الهيئة العامة شريطة موافقة ادارة النادي.

قائمة اللاعبين المعتزلين تضم وليد قنديل وناصر الحوراني ونادر زعتر وغسان جمعة وسائد شريف وسمير دعسان وهؤلاء فصلوا لعدم تسديد الاشتراكات، اضافة الى اللاعبين جلال علي ورائد عساف وعبدالكريم الشدفان وغسان جمعة وباسم تيم ومحمد المشة ومحمد خميس وحسن الحجاوي وعمر سلامة وسلامة الرزاز وخالد ذيب يلعبون بفريق الكرة.

اما لاعبو فريق الطائرة المعتزلين فهم ابراهيم العبسي وناصر راغب ومحمد قنديل ومحمود ابوصقر واسامة مطر وخالد الفزاوي اضافة الى الملاكمين غازي ابو الليل ومازن فتحي.

ماذا جرى في اجتماع الوحدات مع وزارة الشباب؟

خلال الاجتماع الذي عقد يوم الاربعاء الماضي بين السيد عصام عريضة امين عام وزارة الشباب من جهة، ومجلس ادارة نادي الوحدات من جهة اخرى، وبحضور السادة فهد العبادي وباسل المجالي وعارف اسحاقات واستمر لمدة اربع ساعات، طرح السيد عريضة فكرة تاجيل الانتخابات لمدة اسبوعين واعادة الاعضاء المفصولين بعد الانتخابات.

ادارة النادي لم توافق على الاقتراحين واصرت على اجراء الانتخابات في موعدها، اما الكتلة الخضراء المعارضة والتي تضم اربعة اعضاء في مجلس الادارة الحالي، فقد وافقت على فكرة تاجيل الانتخابات وتشكيل لجنة تحضيرية لمدة ثلاثة اشهر، واعطاء مهلة شهر للاعضاء المفصولين لتسديد اشتراكاتهم، ومن المتوقع ان يكون قد عقد اجتماع اخر لنفس السبب ولحل الاشكالات.

هل صحيح؟

قضية ساخنة

ضم اللاعب مسؤولية المدرب واهل مكة ادرى بشعابها

يجب تغليب مصلحة المنتخب فوق الاعتبارات النادوية

في كل بلاد العالم تترك للمدرب مهمة اختيار اللاعبين في فريق النادي او المنتخب الذي يشرف على تدريبه، فتحترم اراء المدرب ويقوم كل شخص بدوره الاداري او الفني دون تدخل من طرف على حساب طرف آخر.

وعربيا هناك مثل يقول «اهل مكة ادرى بشعابها» بمعنى ان كل اختصاص له من المختصين القادرين على الاحاطة بكل شيء، وان المدرب يجب ان يمنح الثقة الكاملة دون ان يضطر وعلى مضض لقبول واقع مؤلم فرضته ظروف قاهرة، واصبح الجميع «ينظّر» كيفما شاء في علم التدريب.

مؤخرا تفجرت قضية ضم ومن ثم ابعاد بعض لاعبي المنتخب، بعضهم للاصابة او عدم الجدية في التمارين، واحدهم لان المدرب لم ياخذ الاذن من لجنة المنتخبات الوطنية في ضمه، وكان المدرب مجرد شخص عليه ان يقبل بما يفرض عليه، وان كان ذلك مخالفا لقناعاته الشخصية.

وما كنا لنتحدث عن هذه القضية لولا شعورنا بان ظلما لحق بلاعب طالما اعطى لفريقه ولمنتخب بلاده وتوج هدافا للدوري، فماذا يعني ان نضم لاعبا مخضرما مثل جهاد عبدالمنعم، ثم يتم «الحلق له عالناشف» دون عذر يمكن لعاقل ان يصدقه او يستوعبه؟!

فاذا كان ضم جهاد جاء من خلف ظهر لجنة المنتخبات الوطنية، فان ضم مدافع الرمثا محمد الخزعلي جاء بنفس الطريقة، ولن نقول انه يجب ابعاد الخزعلي عن المنتخب اسوة بجهاد، لان المنتخب بحاجة لمثل هذا المدافع الصلب ولا يجوز ان نعالج الخطأ بخطأ اكبر ونكتفي بالقول بان المبدأ الذي يجب ان يسود، هو تغليب مصلحة المنتخب بغض النظر عن النادي الذي ينتمي اليه اللاعب، وطالما شاهدنا منتخبات كثيرة تضم معظم عناصرها من نادي او اثنين فقط، فليس المطلوب اختيار المنتخب من جميع الاندية، وانما اختيار الافضل مهما كان اسم ناديه، وشتان بين الحالتين.

شطب

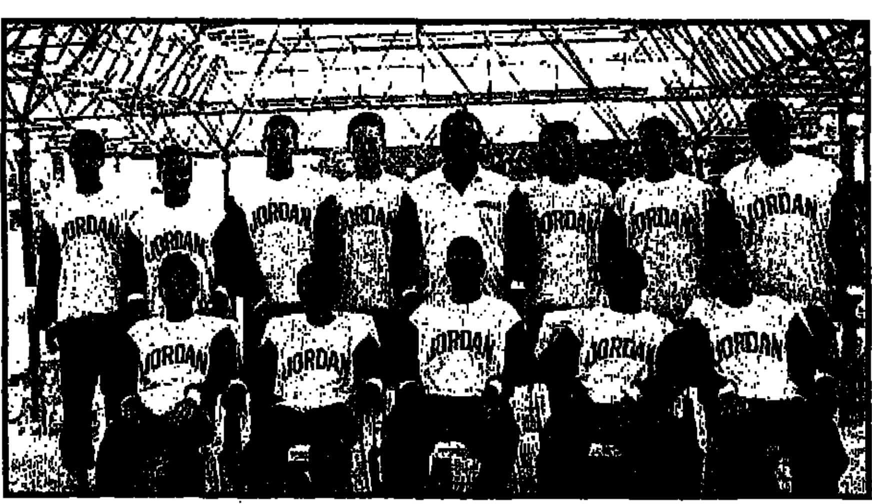
وقد تردد وبطريق غير مباشر ان جهاد ابعد على خلفية عقوبة شطب اتخذت بحقه قبل ست سنوات تقريبا من قبل اتحاد الكرة، ولا ندري صحة هذا القول، ولكن لا بد ان نذكر بان اللاعب جهاد عبدالمنعم قد شارك في صفوف المنتخب الوطني قبل ثلاث سنوات في مرحلة الاياب من تصفيات مجموعتنا بكاس العالم، والتي جرت في الصين، وضمت منتخبات العراق والصين واليمن وباكستان، ولو ان عقوبة الشطب تحول دون ضم جهاد الى المنتخب، لما تم ضمه قبل ثلاث سنوات، فالمنتخب هو المنتخب الذي يمثل الوطن مهما كان شكل البطولة المشارك فيها.

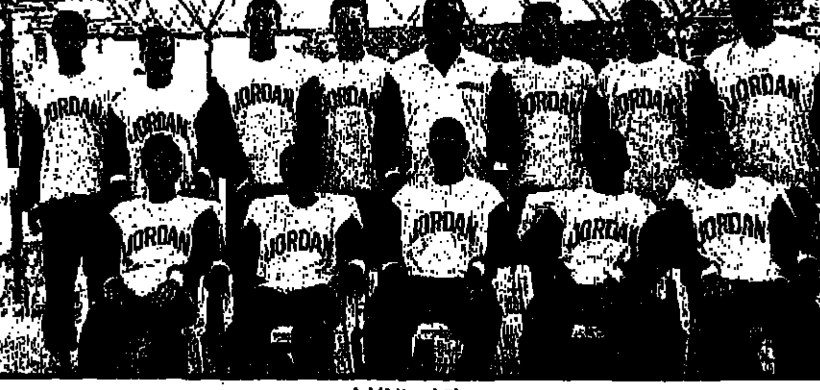
مدرب المنتخب الوطني هو الاقدر والاكفا والمؤهل لاختيار عناصر المنتخب، وكنت اتمنى ان تترك له الامور الفنية دون تدخل من احد، ويقوم الاخرون باداء ادوارهم المطلوبة، فيحضرون التمارين ويتابعون مشاكل المنتخب واللاعبين عن كثب، ويذللون الصعاب امامهم، بدلا من ترك المدرب واللاعبين يتحملون عبئا كبيرا لا طاقة لهم على حمله ويكتفي الاخرون بالفرجة.

نحن نقف على اعتاب التصفيات الرسمية للمنتخب، ولا نملك سوى الدعاء للمنتخب بالتوفيق والصبر فانه مفتاح الفرج.

بعد احتجاج عضو على وجود امين السر وحده

اتحاد السباحة بـ (الكامل) لعضوية اللجنة المنظمة للبطولة العربية!





● منتخب الناشئين

عند اعلان اتحاد السباحة عن اسماء اعضاء اللجنة المنظمة العليا للبطولة العربية الثالثة للناشئين بالسباحة للجنسين التي يستضيفها الاردن خلال الفترة ما بين ١٠ - ١٦ آب المقبل، احتج احد اعضاء الاتحاد على وجود امين السر في عضوية اللجنة المنظمة العليا مطالبا ببقاء رئيس الاتحاد لوحده في اللجنة او اضافة كافة اعضاء الاتحاد الى عضوية اللجنة. والاقتراح الاخير كان الحل (الافضل) من وجهة نظر اعضاء الاتحاد.

ويشير العارفون ببواطن الامور الى الخلافات الشخصية بين بعض اعضاء الاتحاد تؤثر كثيرا في قراراته المتعلقة بشؤون رياضة السباحة، الامر الذي دفع ببعض المهتمين برياضة السباحة الى اطلاق تسمية (اتحاد الخلافات) على اتحاد السباحة.

مجاملة

وفي اطار سياسة (المجاملة لارضاء الجميع) اضطر اتحاد السباحة الى اضافة مدربين اثنين (واحد من عمان والثاني من اربد) الى عضوية الجهاز الفني الذي سيشرف على تدريبات منتخبنا الوطني للناشئين من الجنسين نتيجة احتجاج البعض على اسماء اثنين من اعضاء الجهاز التدريبي الذي اعلن عنه الاتحاد في وقت سابق برئاسة سباحينا عمر دلل وميرا غنيم.

مشاركة كبيرة

ويؤكد البعض الى ان حجم المشاركة الاردنية الواسعة في البطولة بعمان والتي قوامها (٣١) سباحا وسباحة لم تكن نتيجة قناعة الجهاز التدريبي بل هي لتفادي (الاحراج) مع الاندية والاهالي، اذ يرى الكثيرون ان التركيز على السباحين الابرز من الجنسين يمكن ان يكون له مردود ايجابي افضل خصوصا وان بعض الاسماء ليست لديها فرصة لتحقيق نتائج طيبة اللهم سوى جمع نقاط على صعيد الترتيب العام.

متى يوضع الاداري المناسب في المكان المناسب؟

عندما يوضع الرجل المناسب في المكان المناسب، فان النتيجة الحتمية ستكون تحقيق الانجازات والطموحات، والسير في الطريق الصحيح، والعكس يحدث عندما يتم اختيار (من هب ودب) ووضعه في المكان غير المناسب.

وكثيرا ما كانت انديتنا ومنتخباتنا تقع ضحية لهذا الوضع المأساوي، عندما لا يوضع الاداري المناسب في مكانه الصحيح، ويصبح بالتالي وجوده عبئا على ناديه او منتخب بلاده.

والاداري الناجح هو الذي يعرف طريق عمله جيدا، فلا يعرف الاتكالية او الانشغال بامور ثانوية، بل يتابع فريقه لحظة بلحظة، ويعمل على توفير الاجواء المناسبة للاعبين وجهازهم التدريبي، فيقوم بذلك بعمله على اكمل وجه.

الا ان المؤسف ان بعض الاداريين لا يعرفون جيدا طبيعة عملهم واهميته، وما يزيد (الطين بله) تدخلهم في شؤون الاخرين، والابتعاد عن مهامهم الاساسية.

وماذا يمكن لنا تسمية عدم تمكن لاعب الجودو وليد العوازم من الدخول في معارك المنافسات الاولمبية الرسمية، نظرا لعدم تمكنه من اتمام عملية الوزن التي تسبق المسابقات؟

للاسف فان لاعبينا ومدربينا يقومون احيانا بمهام الاداري ورحم الله امرءا عرف قدر نفسه فوقف عند حدها.

صح النوم

احد الاتحادات للعبة فردية سيستضيف بطولة عربية للناشئين شكل المنتخب الذي سيلاقي العرب قبل ايام علما بان الاتحاد العربي وافق للاردن على استضافة هذه البطولة في نهاية العام الماضي، صح النوم!!

ليس سرا

ان لجنة متخصصة بالتدريب والمدربين ليس فيها اي مدرب مختص وتصدر قرارات دون حسيب او رقيب!!

نتائج متوقعة لسباحينا في الاولمبياد

● منا مجج

المشاركة تستحثنا على الاهتمام بالالعاب الفردية

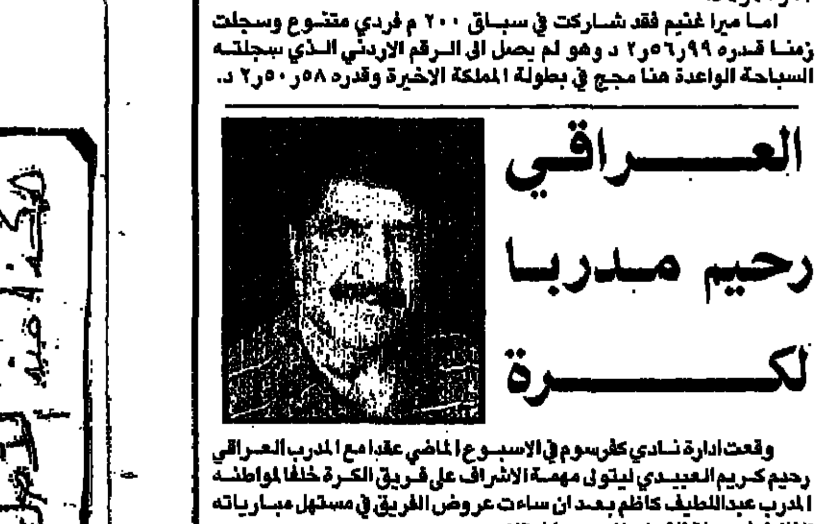
في ضوء واقع حال السباحة في بلدنا وحداثة تجربة ثنائي السباحة الذي مثلنا في اولمبياد اتلانتا (عمر دلل وميرا غنيم) جراء صغر سنهما يمكن القول ان حصيلة مشاركة السباحة في الاولمبياد جاءت وفق المتوقع وبالتالي المقبول.

ولعل الجدير بالذكر ان هذه المشاركة تقودنا الى المطالبة بمزيد من الرعاية للالعاب الفردية التي تمثل طريقنا الاقصر نحو الانجازات الرياضية على الساحة الخارجية (والعربية تحديدا) ومن ضمن هذه الالعاب السباحة.

ويذكر ان المشاركة الاردنية في الاولمبياد اسفرت عن تسجيل رقم اردني جديد لسباق (٤٠٠) م حرة سجله السباح الواعد عمر دلل وقدره ١٢ر٤١ر٤ د. محطما الرقم السابق للسباح عامر الوزني وقدره ٦٢ر٤٧ر٤ د.

اما ميرا غنيم فقد شاركت في سباق ٢٠٠ م فردي متنوع وسجلت زمنا قدره ٩٩ر٥٦ر٢ د وهو لم يصل الى الرقم الاردني الذي سجلته السباحة الواعدة منا مجج في بطولة المملكة الاخيرة وقدره ٥٨ر٥٠ر٢ د.

العراقي رحيم مدربا لكرة



وقعت ادارة نادي كفرسوم في الاسبوع الماضي عقدا مع المدرب العراقي رحيم كريم العبيدي ليتولى مهمة الاشراف على فريق الكرة خلفا لمواطنه المدرب عبداللطيف كاظم بعد ان ساءت عروض الفريق في مستهل مبارياته الثلاث في مرحلة الذهاب للدوري الممتاز.

ويذكر بان المدرب سبق له وان مثل المنتخبين الوطني والعسكري العراقي، لمدة ١٢ عاما خاض خلالها ٩٥ مباراة دولية وابرز انجازاته كانت مع الفريق العسكري بفوزه ببطولة العالم العسكرية مرتين في بغداد ١٩٧٠ ودمشق ١٩٧٧. واتجه للتدريب مع اندية الجنوب العراقية حيث اشرف على تدريب فرق الاتحاد البصري والنادي البحري ونفط الجنوب وقاد منتخب البصرة للفوز ببطولة المحافظات. ومع الميناء البصري حقق بطولة الدوري وعمل كمدرب خارج العراق في ليبيا فاشرف على تدريب فرق الاخضر والصداقة الليبيين والاهلي البنغازي وحقق معه بطولة الدوري في الموسم المنتهي.

عمل رئيسا للنادي الموانىء البصري ومديرا للالعاب في وزارة المواصلات لمنطقة البصرة في الجوانب الادارية ويعد رحيم خبيرا للعبة في جامعة البصرة وله مؤلفات في اساليب التدريب وله مادة تحت الطبع حاليا.

حالة فريدة

بعد ايقافهم الاضراب

حكام الطائرة يعودون للتحكيم

واخيرا اوقف حكام كرة الطائرة اضرابهم الذي اعلنوه قبل اسبوعين، اثر جلسة المصارحة التي عقدت بين الاتحاد والحكام، وقد وعد الدكتور بشير الخضرا رئيس الاتحاد بان الاتحاد سيعمل جاهدا على توفير مبلغ ١١٠٠ دينار من اجل دفعها للحكام، على ان يعود الحكام لادارة كافة مباريات بطولات الاتحاد.

واكد الحكام على تمسكهم باللجنة التي يراسها السيد عبدالعزيز الرمحي.

ومما يذكر ان الحكام اعلنوا الاضراب في ختام مباريات مرحلة الذهاب لدوري الدرجة الاولى وقبيل انطلاق مباريات دوري الدرجتين الثانية والثالثة، وذلك بسبب عدم ايفاء الاتحاد بتسديد اجور الحكام والبالغة ٧٠٠٠ دينار تسلمها الاتحاد الحالي الذي قام بتسديد ٢٥٠٠ دينار، اضافة بانه دفع اجور التحكيم لكافة البطولات التي اقامها الاتحاد هذا العام، ورغم انتظار لجنة الحكام مدة طويلة من اجل ان يدفع الاتحاد الدفعة الثانية الا انه لم يفعل ذلك بسبب الضائقة المالية التي يمر بها الاتحاد.



الكيك بوكسينغ الاردنية الى لبنان

● شرحبيل العميري

يغادرنا الى لبنان اعتبارا من يوم الخميس المقبل، وحتى الخامس من شهر اب المقبل، وفد الاردن المشارك في البطولة العربية الثانية في لعبة الكيك بوكسنغ، والتي ستقام في لبنان خلال الفترة من ١ - ٥/٨/٩٦.

ويتراس الوفد السيد فالح الشريدة، ويضم الوفد السيد شرحبيل العميري اداريا ورمزي النعيمي حكما وعيسى التعمري مدربا اضافة الى اعلامي وسبعة لاعبين

لجنة الشمال تبحث مع الاهالي والسباحين سبل تطوير اللعبة

اربد / الدستور الرياضي

كان الارتقاء باللعبة وتوسيع قاعدة الاهتمام والمشاركة مدار بحث موسع بين لجنة الشمال للسباحة والاهالي وسباحي منتخب الشمال وذلك في مقر اللجنة بمدينة الحسن للشباب.

وقد تم خلال اللقاء التاكيد على دور اللجنة في تطوير اللعبة ونشرها في حاضرة الشمال من خلال الالتزام في اقامة اللقاءات والبطولات المختلفة.

وتحدث السيد عدنان السكران امين سر اللجنة حول السبل الكفيلة بالنهوض بمستوى السباحين والسباحات والذي ياتي على عاتق الجهاز الفني المشرف على عناصر المنتخب وذلك بالتزامهم باوقات التدريب وبذل اقصى جهد ممكن للارتقاء بالمستوى الفردي للسباحين والسباحات.

واثنت السيدة هدى عناب باسم الاهالي على جهود اللجنة الهادفة الى الوصول الى افضل المستويات.

ووعد السيد صقر التل رئيس اللجنة بتقديم الدعم الكامل للسباحين وتجهيزهم بكافة المستلزمات الرياضية والتي تساعد في عملية التطوير بشكل افضل.

والجدير بالذكر بان لجنة الشمال قد عقدت اجتماعها الثاني مساء الاربعاء الماضي برئاسة السيد صقر التل رئيس اللجنة تم التباحث حول البطولة المفتوحة للشمال التي تقيمها اللجنة على مسابح مدينة الحسن يوم الخميس المقبل احتفاء بعيد الجلوس الملكي، حيث تم التاكيد على دعم بنك عمان للاستثمار لهذه البطولة جاء ذلك على لسان مدير فرع اربد السيد صقر التل الذي اكد على اهتمام القطاع الخاص الذي يوليه للانشطة الرياضية المختلفة.

سلة الارثوذكسي (١٤) تؤكد تفوقها مجددا

اكد فريق كرة السلة لفئة تحت ١٤ بالنادي الارثوذكسي تفوقه للموسم الثاني على التوالي حين تمكن من تصدر الفرق في مرحلة الذهاب بفوز كبير على اليرموك ١٠٢/٣٧ وعلى الجزيرة ٨٤/٦٤ وعلى الاهلي ١٠٢/٦٣

وفي مرحلة الاياب تمكن من الفوز على اليرموك ٧١/٣١ في حين رد فريق الجزيرة اعتباره وفاز على الاهلي ٦٣/٥٩ محرزا المركز الثاني ومعلنا فوز الارثوذكسي بكاس الدوري خاصة وان فريق الارثوذكسي مؤهل للفوز على الجزيرة والاهلي وله فارق ٦٠ نقطة تكفيه للاحتفاظ باللقب في حالة حصول معجزة وخسر امام الاهلي والجزيرة وهو امر غير قابل للتحقق نظرا لفارق المستوى والاعداد بين الارثوذكسي من جهة والفرق الثلاثة المشاركة بالبطولة (الاهلي - الجزيرة - اليرموك).

ابرز نجوم الفريق: - يزن الطاهر (رئيسا للفريق)، حمزة ابو عبيد، خليل عصفور، محمود الخراط، محمد علي عصفور، يوسف ابو غزالة، عبد الرحمن بركات، لؤي امسيح، كمال صرايرة، ليث حداد، عامر هاشم، نخلة خليفة، منير السلعوس اضافة الى اللاعبين محمد الشرقاوي، رزق قندلفت، جورج ابوجضم، زياد حداد، حازم حنداش، سعدالدجاني، فؤاد الشهابي، رمزي عموري ويدربهم السيد اسامة شلبي.

● فريق الارثوذكسي تحت ٢٤

الكناني يحل مكان خلدون في مرمى الحسين

المغامرة التي اقدم عليها مدرب فريق الحسين اربد في بداية مشوار الفريق بالدوري باشراكه حارس المرمى الواعد فيصل الكناني محل خلدون ارشيدات في عرين فريق الحسين اربد لكرة القدم وبالذات في مباراة الفريق الهامة التي خاضها امام الرمثا وفك من خلالها عقدة الخسارة بالفوز بهدف ثمين لقناصه عارف حسين.

وبعد ان بقي خلدون جليس مقاعد الاحتياط دون ان يعبر عن عدم رضاه فان الصورة التي ظهر بها الواعد فيصل تبشر بولادة حارس متميز وجريء ستعطيه المباريات المقبلة سلاح الخبرة التي يحتاجها في المنافسات الكبيرة فهل ينجح المدرب وحارس مرماه الناشيء ويبقى خلدون على مقاعد الاحتياط؟

درجال في عمان

وصل الى عمان المدرب العراقي عدنان درجال في زيارة خاصة الى الاردن يلتقي خلالها الاصدقاء والمدربين الاردنيين ومن المعروف ان عدنان درجال يدرب حاليا فريق نادي الوكرة القطري ومرشح قوي لتدريب احد المنتخبات القطرية لكرة القدم وقد سبق للمدرب درجال ان درب منتخب العراق خلال التصفيات لكاس العالم عام ١٩٩٣ وقاد منتخب العراق لسنوات طويلة لاعبا ورئيسا للمنتخب الوطني.

تعديل على سلة ١٦ سنة

من المتوقع ان يجري اتحاد السلة تعديلا على مواعيد بطولة تحت سن ١٦ سنة لكرة السلة نظرا لانسحاب واعتذار فريق ابو نصير عن هذه البطولة وهي البطولة الثانية التي يعتذر عنها نادي ابو نصير فقد سبق ان اعتذار عن بطولة الانسات.

ويشارك بالبطولة اربعة فرق هي هي الارثوذكسي بطل هذه الفئة لعام ١٩٩٤ ولم تضم البطولة في موسم ٩٥ والاهلي والجزيرة والجليل من الشمال.

مقابل ثمانية الاف دينار

فاست لينك تدعم سلة الارثوذكسي



● من توقيع الاتفاقية عام ١٩٩٥

اكدت مصادر مطلعة في النادي الارثوذكسي بان السيد مثقال عصفور مدير عام فاست لينك قد وافق على ان تقوم شركة فاست لينك بدعم فريق النادي الارثوذكسي لموسم ١٩٩٦ بمبلغ (٨) الاف دينار مقابل وضع اسم الشركة على صدر الفريق الاول لكرة السلة بالنادي لموسم ١٩٩٦ والذي فاز ببطولة ١٩٩٥.

ياتي دعم الشركة لفريق الارثوذكسي من الناحية السيد مثقال عصفور كرياضي سابق ومدير لاكثر من مرة لدوري الصغار لكرة السلة في عمان وعضو سابق باتحاد السلة وانطلاقا من تعاون الشركة مع الهيئات والاندية الرياضية.

السيد فادي زريقات رئيس لجنة السلة اكد بان اتفاقية بين النادي والشركة في طريقها الى التوقيع بعد الاجتماع المشترك والاتفاق وسيتم الاعلان عن موعد التوقيع والمؤتمر الصحفي في وقت لاحق، ربما يكون منتصف شهر آب وسيلعب الارثوذكسي اول مباريات وهو يحمل اسم فاست لينك في اربد والعقبة حيث افتتحت محطات لشركة فاست لينك.

المدرب فرحان في طريقه للرمثا

عزت مصادر مسؤولة بنادي الرمثا تاخر قدوم المدرب العراقي حسن فرحان الذي تعاقدت معه ادارة الرمثا للاشراف على فريقه الكروي واوفدت في وقت سابق رئيس النادي لانهاء الاجراءات المتعلقة بسفره للاردن، لكنها على ما يبدو اصطدمت في بعض الامور المتعلقة بجواز السفر وانهاء هذا الموضوع مع اللجنة الاولمبية العراقية التي ساهمت بعرقلة قدومه.

واكد المصدر بانه سيكون الى جانب الفريق قبيل استئناف الدوري الممتاز.

حدث في كفرسوم

رحيم بدلا من علي كاظم في اللحظة الاخيرة!!

اشارت مصادر مطلعة بنادي كفرسوم بان قرارا قد اتخذ فعلا بتعيين المدرب علي كاظم للاشراف على فريق الكرة لكنها (ادارة النادي) قد عادت وغيرت موقفها في اللحظات الاخيرة (وبعد ان تسرب الخبر للصحافة) وتعاقدت في نفس اليوم مع مواطنه رحيم كريم وذلك عبر جهود احد الصحفيين العراقيين الذي نشط في اكثر من فترة على الساحة الرياضية المحلية.

نقطة نظام

تنص الفقرة ج من المادة الرابعة من نظام الاتحادات المعدل لعام ٩٤ ان يكون ممثل النادي بالجمعية العمومية للاتحادات قد مارس النشاط الرياضي كلاعب او حكم او مدرب او اداري لمدة لا تقل عن ثلاث سنوات.

هذا النص لا ينطبق على ٩٠٪ من الموجودين حاليا بالجمعيات العمومية بالاتحادات المختلفة!! الى متى تصحيح الاوضاع؟!

المنتخب الوطني يلتقي نجوم الدرجة الممتازة

من المتوقع ان يخوض منتخبنا الوطني، الذي دخل معسكرا تدريبيا مغلقا استعدادا لتصفيات المجموعة الاسيوية السادسة، التي تبدأ في السابع من الشهر المقبل، مباراة مع منتخب يمثل نجوم الكرة الاردنية من اندية الدرجة الممتازة، نظرا لتعذر استقدام فرق من الخارج لملاقاة منتخبنا وديا.

منتخب الاندية الممتازة سيتم تشكيله في وقت لاحق، ومن المتوقع ان يضم العديد من النجوم الذين تم استبعادهم عن صفوف المنتخب الحالي على فترات متفاوتة.

وكان منتخبنا الوطني قد لعب مؤخرا ثلاث مباريات مع ثلاثة منتخبات تمثل اندية الشمال واندية العاصمة، في اطار استعداداته للتصفيات الاسيوية.

اجرى عملية جراحية ناجحة

عودة ظهير الحسين حريما اصبحت وشيكة

استثمر ظهير الحسين اربد محمد حريما فترة ايقافه لمدة ثلاثة اشهر بعد خلافه مع مساعد المدرب انذاك في المعسكر التدريبي للفريق الذي اقامه في معان قبيل انطلاق بطولة الدوري، استغلها للتخلص من اثار الاصابة اللعينة التي لازمته في المواسم الماضية واجرى عملية جراحية تكللت بالنجاح وتكفلت ادارة النادي والفرقة ١٢ التي يلعب لصفوف فريقها العسكري بكامل نفقاتها بعد ان اجراها في القطاع الطبي الخاص.

وما يزال لاعبنا المنتمي والمشاكس حريما يقضي فترة العلاج والنقاهة تمهيدا لعودته للملاعب والتي لن تطول.

مصادر مقربة من ادارة النادي قالت بان هنالك توجه لرفع العقوبة عنه وانها بانتظار تماثله للشفاء قريبا ليباشر التدريب والالتحاق بزملائه بالفريق في اقرب فرصة.

تاكيدا لما نشرته الدستور الرياضي

مدرب كوري للتايكواندو

تاكيدا لما نشرته الدستور الرياضي في عددها الماضي على لسان السيد زياد ابوجابر الناطق الاعلامي لاتحاد التايكواندو بان الاتحاد وضع كافة الترتيبات اللازمة لاستقدام مدرب كوري للتايكواندو واكتمل عقد الاستقدام عندما تم توقيع الاتفاقية بين الحكومة الاردنية ممثلة بوزارة الشباب ومثلها السيد عصام عريضة امين عام الوزارة وحكومة كوريا الجنوبية ممثلة بالسفير الكوري بعمان.

وتتضمن الاتفاقية على ارسال مدرب كوري للتايكواندو وفرق رياضية كورية الى عمان، وان تتحمل الحكومة الكورية معظم النفقات المترتبة على ذلك.

هذا وقد اشاد السيد زياد ابوجابر بهذه الاتفاقية، لان استقدام المدرب الكوري سيسهم برفع وتطوير اللعبة محليا وعربيا ودوليا وتكملة حلقة الاعداد التي ساهمت في تحقيق نتائج مشرفة في مختلف البطولات العالمية، والقارية. واشاد السيد ابوجابر بالدور الكبير الذي قام به السيد تشن هوا المستشار الفني للاتحاد، وشقيقه السيد تشن ديسون في اعداد المنتخبات الوطنية.

كما امتدح السيد ابوجابر الجهاز التدريبي الوطني الذي اثبت وجوده.

الجودو الاردنية تشارك في بطولة تونس الدولية

وافق اتحاد الجودو على المشاركة في البطولة الدولية الرابعة عشرة التي ستقام في تونس يومي ٢٨، ٢٩/٣/٩٧ اضافة الى المشاركة في المعسكر الدولي الذي تقيمه الجامعة التونسية خلال الفترة من ٣١/٣ – ٤/٤/٩٧، وذلك تلبية للدعوة التونسية، وسيشارك اتحادنا بسبعة لاعبين وسبع لاعبات وثلاثة اداريين وحكم دولي، جاء ذلك في قرارات اتحاد الجودو في جلسته التي عقدها برئاسة الشريف علي بن حسين رئيس الاتحادين العربي والاردني للجودو.

كما قرر الاتحاد اقامة [illegible] الايكيدو [illegible] العامة [illegible]

كما [illegible]

خلدون ارشيدات

حارس مرمى الحسين اربد، تحت المجهر

■ انا غير راض عما قدمته؟!

■ استراحتي الحالية ستعيدني للمقدمة!!

■ اشعر بالفخر لولادة حارس يخلفني بالمرمى



يعتبر خلدون ارشيدات من ابرز الوجوه الرياضية التي حافظت على مستواها خلال عقد التسعينات بعد ان سطع نجمه بين جيل الكبار في صفوف فريق الحسين اربد واحتل بجدارة لقب الحارس الاول بالفريق نظرا لشجاعته وفدائيته في المرمى والتي جعلت منه محط ثقة واعتزاز اسرة النادي وجماهيره وقدم خلال السنوات الخمس الماضية حصاد العمر دون انقطاع حتى كانت اللحظة التي استراح فيها محطة «استراحة المحارب» قبل ان يستعيد قواه من جديد ليعود نجمه للألف من جديد.

خلدون فتح قلبه للدستور الرياضي فكان لنا معه هذا الحوار الشيق.

- من خلال مسيرتك الطويلة بين الخشبات الثلاث.. هل انت راض تماما عنها.. و لماذا؟؟

— الطريق الذي رسمته انحرف عن طريقه بآخر اربع سنوات وانا غير راض بما قدمته واسعى الآن لكي تكون نهاية حياتي كحارس للمرمى بطريقة ترضي الجميع وارضى انا عنها.

- هل اعطيت للمنتخب ما انت راض عنه؟؟

كنت مصمم اعلى ان احتكر مرمى المنتخب الوطني ولكن الاصابة ١٩٨٨ حرمتني من تحقيق املي وكل ياخذ نصيبه فهذه هي الاقدار.

- ابتعادك عن المنتخب هل نجد تفسيرا له عندك؟؟

— كنت التوقع ان يكون اسمي ضمن تشكيل المنتخب ولكن عدم وضع اسمي لم يؤثر ابدا لانني واثق من قدراتي بكل تواضع.

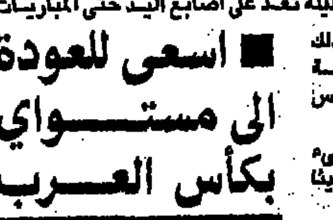
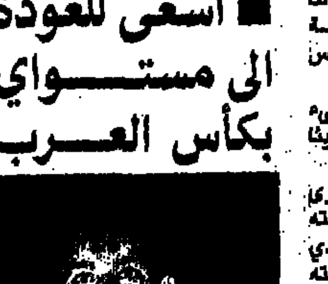
- هناك من يقول ان مستواك قد تراجع.. هل هذا صحيح.. ولماذا؟!

— مستواي ابدا لم يتراجع باي يوم من الايام فانا من اللاعبين الذين يؤدون التمرين وكانه مباراة هامة ولكن الظروف المعيشية والنفسية احيانا تجعلك تحس بان احساسك كحارس للمرمى لا وجود له.

- لوحظ خلال المباريات الماضية وجودك على مقاعد الاحتياط، كيف تنظر الى نفسك بهذا الموقف؟؟

— ليس بعيب ان اجلس على مقاعد الاحتياط فقد جلس حراس كبار وكنت العب وها انا الآن راض بان اجلس احتياطيا لانني منذ خمس او ست سنوات لم استرح الا مباريات قليلة تعد على اصابع اليد حتى المباريات الودية كنت العبها جميعها ولذلك اشعر بان هذه الاستراحة ستعيدني الى مقدمة الحراس بالاردن.

■ اسعى للعودة الى مستواي بكأس العرب



- فيصل كتاني حارس ناشىء بدأ يحتل مكانك.. فهل تقول شيئا حول فرصته المبكرة هذه؟؟

— اشعر بالفخر وانا ارى فيصل كتاني الحارس الذي دربته منذ صغره حارسا لمرمى النادي فمن جد وجد وفيصل ضحى بوقته ودراسته من اجل المرمى، وها هو ياخذ فرصته ويثبت للجميع بانه حارس موهوب وعندما اراه على المرمى ارى خلدون ارشيدات واتفاعل وكانني انا الموجود داخل الملعب.

- مهمة الفريق بالدوري الحالي ليست سهلة فهل مغامرة المدرب باشراك حارس ناشىء سيكون لها تاثير سلبي على الفريق ونتائجه؟؟

— بالعكس كل الفريق نجوم واللاعبون الناشئون سيكون لهم دور مهم في مساندة النجوم الكبار وها نحن نتصدر الدوري وادعو معي ان تستمر القافلة الصفراء بالمقدمة.

- هل ترى ان مستوى الحراس بالمنتخب هم افضل منك.. وانك تستحق تمثيل المنتخب؟؟

— اعتز بقدرات احمد ابوناصوح ومحمد ابوداوود ومعتز الريشة وانا ارى رغم كل الظروف استحق انني تمثيل المنتخب واعتز بقدراتي بكل تواضع.

- الملاحظ ان هنالك تراجعا ملحوظا في مستوى الحراس بالمملكة ما اسباب ذلك؟؟

— سبب تراجع مستوى الحراس عدم وجود المدرب الاختصاصي وعندما ادرب حراس سن ١٩ وسن ١٦ احيانا اتحسر كثيرا لانني لا اجد يوما مدربا دربني سوى المدرب العراقي صادق جبر واستفدت ايضا لبعض الوقت من سامي سعدات.

- هل تفكر بالاعتزال حاليا.. ام تنوي اللعب لغير فريقك الحالي؟؟

— لا افكر بالاعتزال الا عندما اكون بالقمة وهذا ما ساسعى اليه واتمنى ان اتوفق بالرجوع الى مستوى خلدون ارشيدات في بطولة كاس العرب وما قبلها. اما ان العب لغير فريق الحسين فهذه من عجائب الدنيا السبع.

- فكرة اصدار كتيب رياضي عن حياتك في الملاعب كيف تقيمها؟؟

— اصدرنا الكتاب انا وزملائي حسين صالح وعرار الشرع ولم اكن مقتنعا باصداره ولكن الظروف ترغمك على التخلي عن بعض مبادئك.

- ما هي الهموم والقضايا التي تشغل بالك في الوقت الراهن؟؟

— لقد وجدت نفسي بان القطار سبقني، وجدت ان لاعب المنتخب الذي ضحى بفصلين دراسيين لم يحصل على وظيفة رسمية تؤمن مستقبل اولاده، وجدت نفسي وكل زملائي بالدراسة مسؤولين عني في عملي الذي اشغله بالمياومة هل هناك اكثر من هذه القضايا تشغل بال اي انسان؟ هذه ضريبة الرياضة.

- بماذا تفسر الفوز الاخير على الرمثا والذي كان اشبه بالمعجزة لكي يتحقق؟؟

— فوزنا على الرمثا له حلاوته لانه جاء متاخرا بعد ثماني سنوات والحمد لله انني كنت متواجدا كلاعب ولو كنت على مقاعد الاحتياط فالفوز للجميع واتمنى ان تكون بداية للفوز بالدوري الحلم.

- اذا كنت اعطيت الكرة جهدك ووقتك وشبابك فماذا اخذت منها؟

— اخذت من الكرة الاحترام والحب من الجميع وغدا بعد ان انهي حياتي الرياضية سينسى الناس ابداعاتي واخطائي وسيتذكرون فقط خلدون ارشيدات الانسان صاحب المبدأ المتواضع الخلوق مع جميع الناس وهذا هو رأس المال وهذا هو رصيدي.

- لو خيرت، هل كنت ستختار ممارسة الكرة ام غيرها في وقت سابق؟؟

— لن اختار غير حراسة المرمى فحراسة المرمى هي كل حياتي هذا العش الذي لا يتجاوز ارتفاعه المترين وطوله السبعة امتار هو كل شيء جميل في حياة خلدون ارشيدات بحلوه ومره حراسة المرمى عاشت معي يوما بيوم، ساعة بساعة، ثانية بثانية.

- كلمة اخيرة لمن توجهها وماذا تقول فيها؟؟

— اوجه كلمتي الاخيرة للجميع بان خلدون ارشيدات ادى ما عليه وسيبقى دوما جاهزا للتادية والواجب تجاه نادي الحسين ولاقول انني لا احب الاحتكار واحب ان ارى اكثر من خلدون يحرس مرمى نادي الحسين لان الانتصارات الشخصية ولت منذ زمن والاهم الهدف الاسمى هدف الجماعة وهو ما اسعى اليه انا وزملائي بالفريق من اكبرهم الى اصغرهم.

الاسبوع الرابع من كرة الدرجة الاولى

الكرمل يتخطى ذات راس ويستعيد الصدارة واليرموك يتذوق طعم الخسارة

المنشية يرد الصريح والطرة يصعق سحاب في الزفير الاخير

استعاد فريق الكرمل صدارة دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم بعد ان فقدها الاسبوع الماضي لخسارته امام الجليل وجاءت عودة الكرمل للصدارة بعد الفوز الذي حققه على نظيره ذات راس باربعة اهداف مقابل لاشيء وكذلك عقب الخسارة التي تلقاها صاحب الصدارة فريق يرموك عمان الذي تغلب عليه الرصيفة بهدف واحد مقابل لاشيء لتكون الخسارة الاولى لليرموك وكذلك الفوز الاول للرصيفة. وعلى ملعب المفرق اعاد فريق المنشية ضيفه الصريح وقد اودع في شباكه هدفين مقابل هدف واحد. اما فريق سحاب فقد واصل هدر النقاط عندما تعادل مع الطرة بثلاثة اهداف لكل منهما رغم تقدم سحاب حتى الثواني الاخيرة عندما ادرك الطرة هدف التعادل وقبله بدقيقتين هدفه الثاني وذلك في المباراة التي اقيمت على ملعب السلط.

الكرمل / ٤
ذات راس / صفر

كشف لاعبو الكرمل عن نواياهم الهجومية مبكرا ولم يحتاجوا الى عملية جس نبض وسرعان ما انهالوا على مرمى ذات راس بضراوة الهجمات التي اسفرت عن هدف مبكر جاء في الدقيقة الخامسة عندما ارتقى ماجد ابوسرية لركنية نزار محمود ليمد محمود سليمان قدمه ويدفع الكرة باتجاه الشباك مفتتحا التسجيل ولم يتراجع الكرمل بل واصل امتداده وبدأ باحكام قبضته على منطقة المناورة حيث تولى عبدالله «مهندس العاب الفريق» بطبخ الهجمات باتقان ساعده في ذلك ابو سرية وموفق نجيب وابو حديد ووجد محمود سليمان اوتستردا بميسرة ذات راس بعد ان تخلص من ابراهيم الذي لم يجد العون من الناجي ومن هناك تالق محمود بالعبور وعكس اكثر من كرة امام مرمى الهلول وصلت احداها لنزار الذي سدد بالشباك فقلشت عن قدمه لتصل الى ناصر ابوحديد غير المراقب الذي سدد بالشباك مدركا الهدف الثاني بالدقيقة (١١) ووسط ارتباك دفاع ذات راس كان نزار يلحق بالكرة الامامية ويواجه الهلول الذي صد تسديدته لكن الكرة ارتدت لنزار نفسه فاعاد الكرة نحو الشباك معززا تقدم فريقه بالهدف الثالث في الدقيقة (٢٠) فلم يقو ذات راس بعد هذا الهدف على البناء بعد ان تاه بهجت ومحمد سالم وبلال فعزف الزغل منير لوحده وكان بامكان سالم الرواشدة ان يفتتح التسجيل لفريقه لكنه اطاح بكرة بهجت فوق العارضة وهو امام فوهة المرمى وسدد جديع كرة اخرى التقطها حارس الكرمل وصفي. ووسط محاولات ذات راس حيث ارتدت كرة ناجي من العارضة لترتد نحو ملعب ذات راس فكان عبدالله يلعب كرة بالمقاس على راس زميله موفق نجيب الذي ارتقى دون مضايقه ليختتم مهرجان الاهداف بالهدف الرابع بالدقيقة «٣٥». وفي الشوط الثاني مال الاداء للهدوء وان واصل الكرمل ضغطه وحاصر ذات راس في ملعبه وتعددت الفرص فهذا جاسر يسدد فوق العارضة واخرى للدبس بديل ابوسرية لكن كرته حادت عن القائم ورسم عبدالله وموفق ونزار لوحة جميلة وقبل ان يسدد الاخير كانت قدم باسم الرواشدة تحول الكرة الى ركنية بالمقابل جاءت محاولات الطراونة وجديع خجولة ودون خطورة حقيقية ولم يجد دفاع الكرمل فايز يوسف وجاسر وزاهر وسمير كبير عناء بابعادها واعادة بناء البعض منها. واشرك الكرمل كابتن الفريق سليمان فايز بدلا من موفق فحافظ على تقدمه.

سحاب (٣)
الطرة (٣)

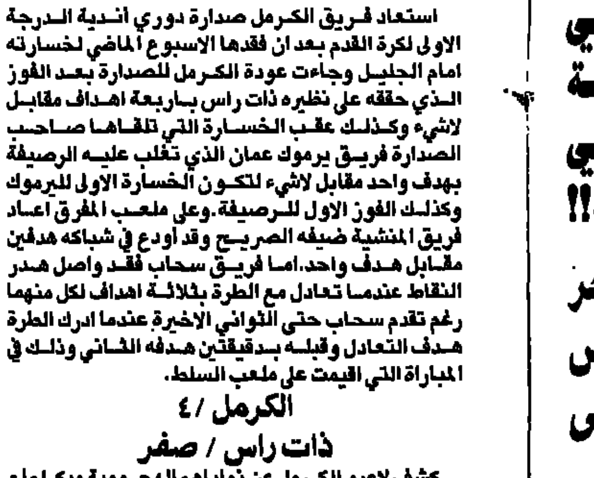
استغل لاعبو سحاب تراجع لاعبي الطرة لمواقعهم الدفاعية فامتدوا بضراوة على مرمى منير عبدالله حارس الطرة وتمكن محمد الاشهب من احراز هدف السبق لسحاب في الدقيقة (٧) عندما تابع كرة محمد فهد المرتدة من الحارس ليودعها الشباك.

وهذا الهدف المبكر اعطى فريق سحاب دافعا قويا لمواصلة امتداده نحو مرمى منافسه وتحمل محمد حمارنة واحمد صالح واحمد عقلة مدافعي الطرة العبء الاكبر لابعاد خطر هجمات سحاب التي تركزت عبر الدخول من العمق عن طريق محمد صبرة ومحمد عودة وسالم فهد. ومن هجمة منظمة خطف الاشهب الكرة من احد مدافعي الطرة وواجه الحارس منفردا ليضيف الهدف الثاني في الدقيقة (٤٥) حيث انتهى الشوط الاول بتقدم سحاب (٢/صفر). احداث الشوط الثاني جاءت مغايرة تماما لما كان عليه الحال في الشوط الاول حيث اصبح الطرة هو الافضل والاخطر خاصة بعد ان سجل هدفه الاول في الدقيقة (٥٠) بواسطة محمد محمود الذي سدد كرة قوية على يمين خالد حارس سحاب لكن الاشهب عاد وسجل الهدف الثالث (هاتريك) له عندما ارتقى للكرة المنفذة من ركلة ركنية وسددها برأسه داخل المرمى في الدقيقة (٦٠). وفي ما تبقى من الوقت نشط فريق الطرة سعيا وراء تعديل النتيجة، وهو ما تحقق له بالفعل عندما سجل محمد محمود الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة (٨٨) حيث لعب الكرة (لوب) من فوق حارس سحاب. وفي الوقت بدل الضائع توغل طارق عوض من الميمنة ولعب الكرة عرضية عجز دفاع سحاب عن ابعادها فسددها سفيان محمود قوية على يسار الحارس مسجلا هدف التعادل الثمين.

الرصيفة / ١
ي. عمان / صفر

منذ البداية ظهر اصرار الرصيفة على الفوز ففاحت من هجماته رائحة الخطورة وقد ساعده في ذلك تراجع وسط اليرموك نحو احضان المدافعين، وقاد عبدالناصر وفاروق العاب الفريق وامدا الفحماوي والجوكر وجروان بالعديد من الكرات التي كانت كافية لافتتاح التسجيل بعد ان ارهق جبر ومروح من مشاوريهما في حين عانى سليمان خالد من شح الامداد، مما جعل الرصيفة لايهاب بنقل المعابة داخل ملعب اليرموك، وفي الوقت الذي كان فيه دفاع اليرموك يبعد كرة الجوكر من حلق المرمى كانت الكرة التي رفعها جروان تتهادى لتسقط في شباك مهند جبران معلنة عن مولد الهدف الاول للرصيفة بالدقيقة (٤٠).

واحس لاعبو اليرموك بالحرج فامتدوا لتعديل النتيجة وكان بامكان سليمان ادراك التعادل لكن الزامل حارس الرصيفة كان في صحوته فابعد قذيفته باقتدار، ووسط اندفاع لاعبي اليرموك انفرد الفحماوي لكنه اطاح بالكرة وتبعه زميله الجوكر ليهدر فرصة خرافية اخرى، فحافظ الرصيفة على تقدمه.



● الانجادي (العربي) يموه وعمر يحاول ايقافه

المنشية ٢
الصريح ١

كان المنشية هو الاكثر سيطرة والاحسن انتشارا في بداية الشوط الاول خاصة مع تقدم المدافع عبدالرحيم صالح فكان مصدر ازعاج لدفاع الصريح بكثرة تحركاته بمساندة خليف حراحشة ومحمد عطا الله من الاطراف وفارس ابو سليم من العمق فاحكم المنشية سيطرته على الملعب وكاد عبدالرحيم صالح ان يفتتح التسجيل مبكرا الا ان كرته اخرجها الساري مدافع الصريح قبل ان تتجاوز خط المرمى، هذه البداية النشطة من المنشية قابلها اداء حذر من الصريح الذي عمل على اغلاق منطقته الخلفية والاعتماد على الهجمات المرتدة ولعب الكرات الطويلة الى العمارين ومفيد في الامام فكانت خطورة المنشية هي الاوضح واهدر ابو عويضة فرصة كبيرة بعد ان تلقى تمريرة فارس ابو سليم التي كسر بها مصيدة التسلل فانفرد بالمرمى لكنه سدد في اقدام العزام حارس الصريح. وسدد محمد عطاالله لاعب المنشية كرة قوية مرت بمحاذاة القائم الايمن لمرمى الصريح واخرى لابراهيم احمد كرة مماثلة مرت بجانب القائم الايسر ولينتهي الشوط الاول بالتعادل بدون اهداف.



● من مباراة الكرمل وذات راس

بداية الحصة الثانية شهدت سيطرة للصريح خاصة مع تقدم لاعبيه للامام ودخول حسن الشياب وبسام عبدالهادي لمساندة العمارين في الامام الا ان هذه السيطرة كانت دون خطورة تذكر امام مرمى المنشية باستثناء تسديدة العمارين التي سيطر عليها سلطان محمود حارس المنشية.

وفي الدقيقة ٥٨ دخل موفق نايف من الميمنة ورفع كرة اعادها عبدالرحيم صالح برأسه الى فارس ابو سليم فسددها قوية حاول حارس الصريح امساكها لتفلت من يديه مسجلا هدف التقدم للمنشية.

وفي الدقيقة ٦٥ لعب فارس ابو سليم الكرة من ضربة حرة لتجد [illegible] التعزيز للمنشية [illegible] النتيجة لكنه [illegible] لسدد حسن الشياب [illegible] ضربة ركنية.

● فياض يتصدى للكرة العرباوية وجروان (١٦) يتدخل

وفي الدقيقة ٨٥ سدد حسني الشياب الكرة ليقطعها مدافع المنشية بيده ليحتسبها الحكم ضربة جزاء تصدى لها الشياب وسجل منها هدف الصريح.

العربي ١
البقعة صفر

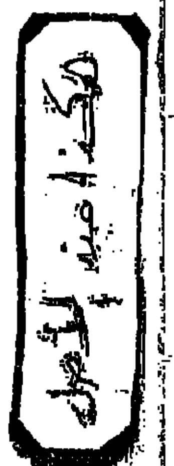
فشل لاعبو فريق البقعة في استثمار الفرص التي اتيحت لهم في الشوط الاول، وهذا لا يعني ان العربي وقف موقف المتفرج، بل ان نجمه ايمن العمري اضاع فرصة هدف بعد ان تلقى تمريرة من زميله الانجادي، ارتدت من قدم فياض حارس البقعة، الذي تصدى لكرة الحجاوي. حارس العربي فادي بدأ يشعر بالخوف جراء التهديد البقعاوي الحقيقي، بعد امتلاك جروان وعبدالنبي ووليد عبدالرحمن وخضر لخط الوسط، واضاع مهاجمه فياض فرصة كبيرة لكنه تعثر قبل ان يسدد، ورد العمري بقذيفة امسكها فياض ببراعة. وعاد فياض ليحول قذيفة محمود احمد الى ركنية، لتنفذ وتصل من الانجادي الى رائد عزيز الذي سددها برأسه لترتد الكرة من القائم داخل الشباك هدفا في الدقيقة ٥٦، وكاد ساهر ان يعزز تقدم فريقه مرتين، مما اشعر البقعة بالحرج، فامتد لاعبوه نحو مرمى العربي لادراك التعادل، وتسرع الوحيدي وهو يواجه المرمى، في الوقت الذي لاحت لساهر فيه فرصة كبيرة اثر تمريرة الفاهوم، لكنه تعرض للشد من فخري داخل منطقة الجزاء دون ان يحتسبها الحكم شيئا.

الجليل ٤
الطالبية صفر

لم يترك فريق الجليل فرصة لمنافسة الطالبية كي يلتقط انفاسه وينظم صفوفه، فاستحوذ الرباعي خليل واحمد ابراهيم ونزار والشلبي على منطقة المناورة، واحسنوا تمويل الثنائي ناجح ورائد بالكرات المناسبة امام مرمى الطالبية الذي بقي تحت ضغط الجليل الهجومي، ورغم ان هدف الجليل الاول جاء في الدقيقة ٣٣، اثر قذيفة هائلة من نزار محمود، الا ان الدقائق الاولى كانت تشهد فرصا ضائعة بالجملة للجليل، وما هي سوى ثلاث دقائق حتى عاد نزار وتوغل من ميسرة الطالبية وراوغ كل من قابله ثم سدد في المرمى الهدف الثاني. وشهدت بداية الحصة الثانية صحوة للطالبية، لكن ربابعة وجهاد لم يفعلا شيئا، وكاد محمد حسين ان يسجل للطالبية، ثم طالب الطالبية بركلة جزاء اثر تعرض خالد احمد للعرقلة، ومن مسافة ثلاثين ياردة كان خليل لاعب الجليل يسدد قذيفة سكنت شباك الطالبية هدفا ثالثا، وازداد موقف الطالبية حرجا عندما طرد الربابعة بعد ان تلاسنت مع الحكم، فاستغل الجليل الموقف وهاجم مجددا بضراوة، وتمكن نجمه نزار من تسجيل الهدف الشخصي الثالث والرابع لفريقه، عندما سدد كرة قوية امام منطقة الجزاء.

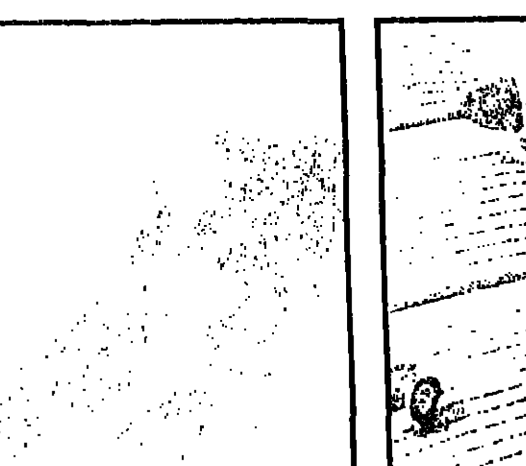
العودة ٣
الزرقاء ١

لم يكن احد ليصدق ان تسجل اربعة اهداف في الشوط الاول، وان يتعرض الزرقاء الى هذه الخسارة القاسية، بعد ان كان هو المبادر الى الهجوم والضغط على لاعبي العودة في نصف ملعبهم، وصاحب هدف السبق بواسطة اياد التميمي، الذي كسر مصيدة التسلل ووضع الكرة في الشباك هدفا مبكرا في الدقيقة السابعة اثار احتجاج لاعبي العودة. العودة بدأ بتنظيم صفوفه وخلال اربع دقائق كان يسدد الحساب ويسجل له نجمه صالح جميل هدف التعادل من كرة قوية بعيدة المدى، وعند انتصاف الشوط الاول توغل ياسر جادالله من الميمنة وعكس كرة عرضية قطعها مدافع الزرقاء بيده ليحتسبها الحكم ركلة جزاء نفذها صالح جميل بنجاح هدف التقدم، وقبل دقيقة من انتهاء زمن هذا الشوط اضاف احمد شوقي الهدف الثالث للعودة من كرة تهيأت امامه، وفي الشوط الثاني حاول الزرقاء جاهدا تعديل النتيجة دون جدوى وليحافظ العودة على فوزه الكبير.









عامر الوزني مارست السباحة في الثامنة من عمري
المطلوب تغيير استراتيجية بناء سباحي المستقبل

الدستور الرياضي تحاور السباح الوزني

حوار/حسين الزعبي

يعتبر عامر الوزني من السباحين المتميزين على الساحة الرياضية ومن القلائل الذين واصلوا المشوار دون انقطاع على مدى ١٥ عاما نصفها دافع عن الوان المنتخب الوطني، وحقق معه انجازات كبيرة، ورغم ان عمره تجاوز ٢٤ عاما الا انه وبشهادة انجازاته الاخيرة في السباقات التي مثل فيها نادي مدينة الحسين للشباب قادر على العطاء والبروز بشكل مثير للاعجاب.

فقد حافظ الوزني على ثبات مستواه ويسعى بكل ثقة الى تطوير نفسه اكثر وهو يستحق فعلا ان يكون ضمن صفوف منتخبنا لكونه ما زال يتمتع بالبريق والقدرة على مواصلة المشوار حتى النهاية.

الدستور الرياضي حرصت على اجراء حوار شيق مع الوزني لايخلو من المرارة والصدق والمكاشفة في عالم اللعبة فكان هذا الحوار.

البداية من سن الثامنة

لم يكن امام سباحنا عامر بد من الاتجاه نحو هذا اللون من الرياضات الفردية بعد ان وجد نفسه في اجواء السباحة منذ نعومة اظفاره ومن حوله يعشق الماء والسباحة، فكان منطقيا ان يتجه نحو ممارسة اللعبة ويوصف ذلك بالقول:

«لم يكن اتجاهي نحو السباحة خيارا بل كان امرا واقعا، فنبت معي عشق الماء واللعبة، فقد تعلقت بها وانا في سن الثامنة من عمري وباتت تشكل اهم الاشياء في حياتي ولا استطيع الاستغناء عنها.

وان نقطة التحول الرئيسية في مواصلة اتجاهي نحو اللعبة هو ذلك النجاح الكبير الذي حققته في اول اختبار لي في عام ١٩٨٠ في بطولة المملكة التي اقيمت برعاية سمو الامير حسن واحرزت فيها المركز الاول في البطولة لمرتين متتاليتين.

ويقول: لقد اعطتني البطولة مؤشرا واضحا بانني سوف اتجه نحو الاستمرار في اللعبة لغاية الآن.

السباح الشامل

لعل وصف السباح الشامل يمكن ان يطلق على الوزني كونه قد مارس كافة مسابقات اللعبة خلال مسيرته التي تجاوزت عقدا ونصف يقول عنها رغم انني اميل كثيرا نحو سباقات المسافات الطويلة التي تتناسب قدراتي البدنية الا انني مارست السباحة الحرة والظهر بكفاءة عالية وهذا ما حفزني اكثر لكي ابدع في سباحة الزعانف والسباحة البحرية عموما والتي تحتاج الى جهد ولياقة بدنية عالية وثقة بالنفس وقد شدني كثيرا رياضة الشراع الدولية التي مثلت الاردن لاول مرة في حياتي بهذا اللون من الرياضة البحرية.

انجازات مستمرة

لقد شارك الوزني في كافة المشاركات المحلية التي اقيمت منذ عام ١٩٨٠ ولغاية الآن وهو يتذكر بالقول: لا اذكر انني شاركت في سباق لم احرز فيه اللقب او على اقل تقدير مركز الوصافة، وهذا ما جعل منه سباحا مواظبا على المشاركة وحافظ فيها على ثبات مستواه ايضا.

اما مشاركاتي الخارجية فقد مثلت المنتخب الوطني في اكثر من ١٥ لقاء دوليا.

اسرة تعشق السباحة

لقد نشات في اسرة رياضية تعشق السباحة بجنون ووالدي عادل الوزني كماهو معروف كان له صولات وجولات في ميادين الرياضة وايضا والدتي رغم انها لا تتقن السباحة الا انها متابعة جيدة للاحداث الرياضية وهناك شقيقتي «غصون» هي الاخرى من المشجعات لاي حدث يتعلق بالسباحة، اما اشقائي السباحون عماد وعلي والاصغر علاء فلم يتوانوا يوما في اداء واجبهم كسباحين في نادي المدينة نحو المنتخب الوطني الذي مثلوا الاردن في العديد من اللقاءات المحلية والخارجية.

السباحة تتقدم ببطء

ما زالت اللعبة تعاني الكثير في تطورها وبرايي فان مستوى السباحة المحلية يتقدم ببطء شديد لعدة اسباب وما هذه النتائج التي تحققها العناصر الناشئة والواعدة هي نتائج ايجابية بالنسبة لمستوى اعمارهم لكن لن يكون لاي منهم مكان مستقبلا في عالم اللعبة الا اذا وجدت هناك استراتيجية جديدة يتم عليها بناء سباح المستقبل على اسس جديدة غير المعمول بها حاليا، اذا اردنا ان ننشد التطور لها.

التنافس في اللعبة محصور

لعل انحصار التنافس بين سباحي المدينة والارثوذكسي كماهو معروف لم يات من فراغ بل ان هنالك اسبابا يقول عنها عامر «يعود ذلك الى صغر حجم القاعدة الموجودة التي تعتمد على المواهب البارزة والرغبة الشديدة اضافة الى الاعداد الامثل للسباحين والسباحات على اسس صحيحة.»

ويضيف بانه من المعروف ان تكون اللعبة شعبية لكن اقتصارها على فئة معينة ناتج عن قلة الاندية التي تهتم بهذه اللعبة بسبب ضعف الامكانيات وعدم توفر مقومات اللعبة بشكل واسع في الوطن.

تطور اللعبة مسؤولية الاتحاد

ان اتحاد اللعبة الذي يرعى اللعبة ويدير شؤونها هو الادرى بهمومها والسبل الكفيلة بتطورها وتذليل العقبات امامها.

ويدعو عامر اتحاد اللعبة بان تحظى اللعبة بدعم الاتحاد واهتمامه ومتابعته لبطولاته ولاعبيه للوصول الى الهدف المنشود ومع ذلك وضمن الظروف الحالية التي تمر بها الرياضة ضمن الامكانيات المحدودة فانما يقوم به الاتحاد من جهود تجاه اللعبة هو برايي في حدود المقبول.

خارج تشكيلة المنتخب

وعن وجوده خارج صفوف المنتخب الوطني هذا العام فيقول قد يكون للاتحاد وجهة نظر اخرى لا اعرفها في هذا الموضوع بالذات لكنني على استعداد للانضمام للمنتخب في حال استدعائي فانا واثق تماما من قدرتي بانني استحق المشاركة فيه لكنني اعذر الاتحاد على ذلك.

ومع هذا فانني لا استطيع تحديد مستوى منتخبنا الوطني الذي وصل اليه مقارنة بالمستويين العربي والاقليمي لكنني اقول اننا ما زلنا بعيدين عن اجواء المشاركات الخارجية.

المطلوب جهود جماعية

لا بد من تضافر الجهود للارتقاء بالمستوى نحو الافضل وعامر يطالب القطاعات الرسمية والاهلية بالمبادرة والتنسيق بشكل جماعي لايجاد قاعدة فكرية لانطلاقة اللعبة للوصول الى اتجاه عمل موحد تتكاتف من اجله الجهود والطاقات لرفد اللعبة بما تحتاجه بعد دراسة شاملة لواقعها الحالي من اجل انشاء جيل رياضي جديد قادر على المنافسة في كافة المحافل الرياضية.

لقطات من اللقاء

ـ اللعبة تستحق الكثير لكنها وللاسف لا تحظى حتى بالقليل

ـ انا بكل تاكيد قادر على العطاء لسنوات قادمة

ـ كغيري من السباحين بحاجة الى من يفهمنا ويستطيع التعامل معنا ويتحسس الامنا وهمومنا وان طموحاتنا بحاجة الى الكثير من الاهتمام والقليل من الاحباط.

ـ ابتعاد السباحين عن ميادين اللعبة قبل الاوان هي مسؤولية الاتحاد، فهو الاولى بمتابعة ابطاله.

ـ يعجبني من الابطال الحاليين عمر دلل وسحر نصار ومن الوجوه الواعدة البطلة المتالقة دوما رانيا غوشة وشقيقي الاصغر علاء الوزني الذي ينتظره مستقبل مشرق.

ـ كثيرون لهم الفضل علي واضاف ان ذكرت البعض اهضم حق آخرين، وعموما فان لوالدي بعد الله سبحانه وتعالى كل الفضل.

ـ اؤمن بقوله تعالى «ولا تبخسوا الناس اشياءهم» صدق الله العظيم.

البطاقة الشخصية

عامر عادل الوزني

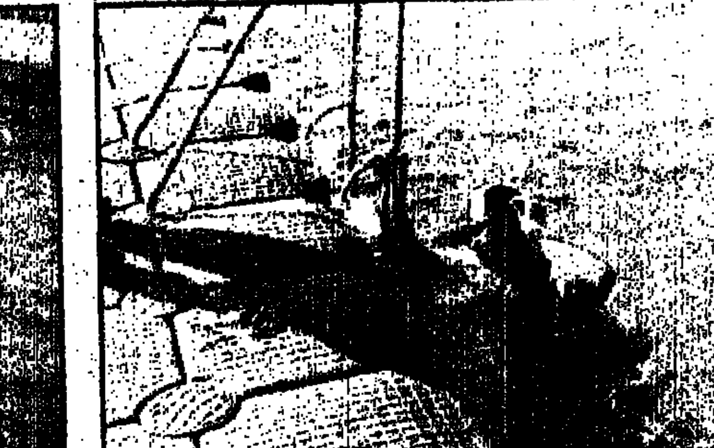
٢٤ عاما

موظف في فندق فيلادلفيا

سباح نادي مدينة الحسين للشباب

١٥ عاما في اللعبة نصفها مع المنتخب الوطني

■ لوالدي كل الفضل علي ■ جهود الاتحاد لتطوير اللعبة معقولة ■ السباحة لا تحظى بالدعم المطلوب





هذه انديتنا
عين كارم
اللاعب «شقرة» حضر من السعودية للمشاركة وطار عائدا بنفس اليوم

الكرماويون يحرجون الاوائل ثم يتراجعون

اول فريق للجمعية عام ١٩٦٤

عبدالكريم البوريني

حصيلة اللقاءات الرياضية مع «نجوم زمان» تشتمل على مجموعة من المعلومات المدونة او المسجلة على كاسيت بالاضافة الى صورة لتلك الشخصية، ويحرص صاحب الصورة عادة على طلب اعادة اصلها اليه بعد نشرها، ولما كان لتلك الصور الاصلية اهمية خاصة للارشيف لتكون جاهزة عند اللزوم، وطرح اقتراح جديد وهو ان نقوم بمحاولة توسيع زاوية نجوم زمان بتقديم الاندية الرياضية للقارىء، تلك الاندية التي يتم فيها صقل مواهب الشخصية الرياضية ورعاية صعودها في سلم النجومية.

وما ان بارك الاستاذ مصطفى صالح هذا الاقتراح حتى قفزت لذهني صورة فريق جمعية عين كارم ذلك ان لهذا الفريق مسيرة تثير كثيرا من التساؤلات والاهتمام، حيث بدأ فريقا بسيطا ثم ارتقى في سلم الصعود حتى فاجأ الاوائل ثم تراجع حينا ثم تذبذب بين الصعود والهبوط الى ان تسلمت هيئته الرياضية الحالية عملها حيث اخذت على عاتقها مهمة الصعود بالفريق الى افضل المستويات.

زارت الدستور الرياضي مقر الجمعية والتقت برئيسها السيد محمد طلب (ابوهيثم) الذي رحب وفتح صدره للاسئلة بحضور بعض اعضاء الهيئة الادارية.

ـ لمحة عن تأسيس الجمعية؟

ـ تاسست الجمعية عام ١٩٦٤ بموجب قانون الجمعيات الخيرية رقم ١٢ لسنة ١٩٥٦ والغاية التي تاسست من اجلها اجملها في النقاط التالية:

ـ رفع المستوى الثقافي لاهالي عين كارم

ـ مساعدة الطلبة المحتاجين لاكمال دراستهم

ـ تشجيع النشاط الرياضي

ـ تقديم المساعدة للاسر الفقيرة

ـ فتح مركز لتعليم الخياطة

فتح مدارس للجمعية ومستوصف طبي

ونستطيع القول بان الجمعية حققت اهدافها من خلال نظامها الداخلي.

فريق عين كارم العريق

يمكن القول بان فريق عين كارم العريق تاسس عام ١٩٣٤ في فلسطين ولدينا اوراق وصور موثقة لاثبات ذلك.

شخصيات قديمة داعمة

ويحضرني هنا انه لابد لنا من ان نسلط الضوء على هذه النخبة الطيبة التي ساهمت في تاسيس الجمعية فاغلبهم في ذمة الله ولكن هناك اشخاص لا زالوا يقدمون الدعم والجهد ومن ابرزهم: محمد خليل عثمان عواد، ابراهيم علي حزين، ابراهيم جودة محمد، الياس نوارة، موسى سمرين، شاكر الصوباني وابراهيم محمد ابراهيم وتنقل مبنى الجمعية من جبل التاج والمحطة حتى استقرت في الهاشمي الشمالي.

خطة عمل للمستقبل

ومن طموحاتنا بان هناك خطة عمل من اجل تطوير المرافق للجمعية مثل شراء قطعة ارض لبناء مدارس جديدة خاصة لان مدارسنا الحالية لا تتسع للاقبال الكبير من الطلبة.

نشاطات الجمعية

النشاط الاجتماعي ويتمثل في المهام الانسانية للجمعية فهناك جهود حثيثة من اجل دعم هذا النشاط.

فريق كرة القدم

سبق وان ذكرت بانه تاسس عام ١٩٣٤ ومع الاحداث والهجرة لم يكن فريق رسمي بل كان على مستوى الفرق الشعبية حتى تاسست الجمعية عام ١٩٦٤ بعدها تم تسجيله في وزارة التنمية الاجتماعية بشكل رسمي وذلك لاننا عن طريق الجمعية وحتى هذه الفترة الزمنية ونحن ضمن سجل الاتحاد الكروي نخوض البطولات واثبتنا جدارتنا في الممتاز وفي الاولى ونحن الان في الدرجة الثانية.

قدامى اللاعبين

هناك عدد من اللاعبين القدامى الذين قدموا من خلال جهودهم المميزة الشيء الكثير للكرة من بينهم: محمود الخطيب، علي فوطه، عبدالله جبر، لطفي ناصر، رشدي ناصر، عبد الحمزة، سليمان بطاح، موسى عيوش وآخرين.

مدرسة كروية

واضاف رئيس الجمعية قائلا بان لدينا اشبه ما يكون بمدرسة كروية خاصة وان اهتمامنا بالناشئين اصبح امرا ضروريا وملحا وقد حظيت الجمعية بمدربين مميزين هم الآن يقومون بواجباتهم تجاه المنتخب الوطني فهناك عدنان مسعود، عبداللطيف عبدالمجيد والقريني.

العصر الذهبي للعكارمة عام الثمانينات الحقيقة ان فريق عين كارم في الثمانينات كان فريقا يضم نخبة طيبة من خيرة اللاعبين المتميزين الامر الذي جعل فريق الوحدات يلهث وراء عدد من لاعبيه مقابل الاغراءات المادية وغيرها، ومن ناحية اخرى كان الفريق يجاري اقوى اندية المملكة ويحرجها الى حد كبير من خلال مباريات الدوري.

امكانياتنا محدودة

ان الاندية المسجلة لدى وزارة الشباب يكون مصروفها بحدود ٦٠٠٠٠ دينار سنوي في حين الجمعية لا يتعدى مصروفها على الفريق بحدود ١٠٠٠٠ دينار في السنة ومع هذا تصلنا كتب رسمية من التنمية الاجتماعية مفادها (ان الفريق الكروي يستنزف مصاريف كثيرة نرجو الحد من هذه المصاريف) عندها نضطر للتعايش مع الوضع الذي نحن فيه وهذا سبب رئيسي في تعثر الفريق الكروي ولا نستطيع ان نجاري الفرق من حيث المصاريف ولا تنسى موضوع هجرة اللاعبين ان كان للدراسة او للعمل.

ـ ماذا لو تحدرتم من التنمية الاجتماعية؟

ـ كون اننا جمعية خيرية فلا يجوز للفريق الا ان يسجل من خلال الجمعية التي تخضع لقوانين وانظمة التنمية الاجتماعية ولكن هناك دراسة مستفيضة للبحث عن شخصيات لدعم الفريق من خارج نطاق الجمعية كهيئة تاسيسية جديدة ليتم تسجيل الفريق في سجلات الوزارة واعتماده ناديا رياضيا يتلقى مخصصاته بانتظام من الوزارة وسيتم تنفيذ ذلك في وقت لاحق.

العكارمة ينافسون على الصعود

ان عام ١٩٧٧ يعتبر مميزا بالنسبة لفريق عين كارم ذلك لتشكيلة الفريق الجيدة فاخذ يخوض المباريات واصبح قريبا من المنافسة على الصعود في عام ٧٨/٧٧ الا ان الحظ لم يخدمنا، اما في عام ٨٠ استطعنا الصعود للدرجة الاولى وهي الفترة الذهبية لنا وللكرة الاردنية.

فزنا على الوحدات

ان اهم لقاء كروي خاضه فريق عين كارم في مباريات الدوري هو عندما تقابل مع الوحدات البطل وفزنا بهدف مقابل لا شيء امام حشد جماهيري وهي نقطة انطلاق فريقنا وكان ذلك عام ١٩٨١ وتعادلنا مع الرمثا سلبيا وخسرنا مع الفيصلي بصعوبة ١/صفر.

العكارمة لعبوا خارج الوطن

وكان لنا حب الاحتكاك الكروي خارج الاردن وذلك عندما صعدنا للدرجة الممتازة قمنا برحلة رياضية لسوريا وتقابلنا مع فريق المجد السوري الحائز على المركز الثالث في سوريا وخسرنا مع السوريين الا اننا اكتسبنا الخبرة والمهارة ومع هذا لعبنا مباراة قوية ومثيرة بين جمهورهم وعلى ارضهم.

لجنة رياضية واعية

لاول مرة تشكل لجنة رياضية مميزة من حيث النشاط والعمل والتنفيذ ويراسها احد اللاعبين المبدعين سابقا والمتفاني في خدمة الفريق وهو السيد محمد عبدالله وبهذا التشكيل الصحيح يكون الرجل المناسب في المكان المناسب، ومن ابرز النشاطات التي اقيمت دوري تنس الطاولة للاعبي الجمعية واعضاء الجمعية وهذا النشاط الداخلي كان يستقطب جمهورا محبا للفريق وهذا يعطي نوعا من الدعم للاعبين وعشاق اللعبة.

التحكيم ضدنا

ويضيف السيد رئيس الجمعية بان التحكيم خلال اللقاءات الكروية التي اجراها فريقنا في دوري ٩٢، ٩٣، ٩٤ مع بقية الاندية كان التحكيم متحيزا للفريق الخصم وكان ذلك واضحا تماما وموثقا منا ومن الجماهير التي كانت تتابع المباريات فحالات الطرد والانذارات وضربات الجزاء حدث ولا حرج.

الاتحاد لا يهتم بالدرجة الثانية

الحقيقة ان الاهتمام بدوري الدرجة الثانية عند الامم الرياضية النشيطة لا يقل اهتماما عن الدرجة الاولى حتى رجال الامن غير متواجدين ولا الفريق الطبي ومع هذا نتمنى ان يكون هناك مجال لاعطاء الفرص بالنسبة للفرق المشاركة لا مثل ان يخرج الفريق من اول خسارة.

اللاعب شقرة من السعودية لعمان وبالعكس

ان اللاعب عاصم شقرة يعتبر من اذكى لاعبينا واقدرهم ففي كل مرة يجري فيها الفريق مباراة من البطولة نخاطب ابو شقرة بان عليك الحضور صباح اليوم وذلك بعد عملية تامين التذكرة له يلعب المباراة ويتجه عائدا للسعودية في نفس اليوم من اجل اكمال الدراسة.

لاعبون بارزون

هنالك عدد من اللاعبين الذين اظهروا تفوقا ملموسا في الملاعب امثال كمال جلاد، بسام طنوس، علي جنودته، اما لحراسة المرمى فهناك الصوباني، حسام طنوس، والحمزة ويوسف طلب.

متى نتحدر من التنمية الاجتماعية؟



فريق عين كارم لعام ١٩٨١

بريد الدستور

بطاقة شكر

الف تحية والف الف شكر الى التلفزيون الاردني عامة والى طاقم المجلة الرياضية خاصة لما بذلوه من جهود لبث مباريات امم اوروبا ٩٦ وهذا ان دل على شيء فانما يدل على الاهتمام بنقل الاحداث العالمية وكل الاعجاب لمذيعنا الرياضي محمد المعيدي على نقله المثالي والتعليق الممتاز وشكر خاص الى الزملاء في القسم الرياضي. وايضا كل الشكر الى جريدة الدستور الرياضي لما قدمته من تفاصيل كاملة عن كل فريق من الفرق المشاركة ومتابعتها الحثيثة وعن كثب لما يحتاجه كل رياضي في بلدنا، فهي بحق جريدة كل الرياضيين وجريدة الاحداث العالمية. فهذا الامر ليس بغريب بل هو ميزة الدستور الرياضي.

عاشق الدستور الرياضي
حاتم صالح الطراونة
المزار الجنوبي

أضف الى معلوماتك

- لعبت البرازيل مع سويسرا في ساوباولو ثاني مبارياتها في بطولة ١٩٥٠ ولاسباب سياسية اختار المدرب ٧ لاعبين من ولاية ساوباولو بغض النظر عن مستواهم الفني، فكادت البرازيل ان تخسر وتعادلت ٢ / ٢ باعجوبة.

- رفض الاتحاد الدولي لكرة القدم السماح لمنتخب الهند بالمشاركة في تصفيات كأس العالم ١٩٥٠ لانهم اصروا على اللعب حفاة.

- بفوزها على انجلترا ١ / صفر في الدور الاول تكون البرازيل قد حققت مصادفة فريدة لكونها فازت بجميع بطولات كأس العالم التي التقت اثنائها مع انجلترا.

ايمن الجريدي - الجبل الاخضر

اعمال العنف في الالعاب الرياضية

نصت المادة (٦٢) من قانون العقوبات الاردني رقم (١٦) لسنة ١٩٦٠ م على ان لا يعد الفعل الذي يجيزه القانون جريمة:

أ - يجيز القانون

ب - اعمال العنف التي تقع اثناء الالعاب الرياضية اذا روعيت قواعد اللعب.

اذا لكي تبرز اعمال العنف الناجمة عن ممارسة الالعاب الرياضية لا بد من توافر الشروط التالية:

- ان تكون اللعبة من الالعاب المعترف بها.

- ان تكون الاصابات قد حدثت اثناء ممارسة الالعاب الرياضية.

ج - مراعاة قواعد اللعب واصوله فاذا خرج اللاعب عن قواعد اللعبة قاصدا احداث اصابة ضارة بخصمه فانه يعتبر مسؤولا من الناحية القانونية عن تصرفه.

محمد ربيع الدويك

الى المدافع محمد الداود

اجمل باقة ورد واعجاب ابعثها الى مدافع نادي [illegible] محمد الداود، حقيقة انا من المعجبين بهذا اللاعب الخلوق الذي لم ينل اي بطاقة صفراء او حمراء بلعبه برجولة تامة ارجو منك ان تواظب على التمارين يا محمد متمنيا لك التوفيق والنجاح في المباريات، واخيرا اكرر سلامي الى جميع العاملين في جريدة الدستور الرياضي جريدة كل الرياضيين والشكر.

محمد الداود [illegible]
الرمثا

الاولمبياد

تعني كلمة اولمبياد عند الاغريق الفترة التي تفصل بين كل دورة اولمبية والدورة التالية لها، وترجع كلمة اولمبياد الى وادي اولمب اليوناني والذي يقع تحت جبل اولمبس، ويعود اصل الالعاب الاولمبية الى الاساطير الدينية للحضارة الاغريقية القديمة حيث كان الاغريق ينظمون احتفالا كل اربع سنوات في وادي اولمب وكان يشمل على احتفالات دينية وطقوس دينية لآلهتهم، وكان يجري الى جانب الاحتفالات الدينية العاب رياضية كالمصارعة والملاكمة والجري، وكان يمنح الفائز في هذه السباقات اكليلا من اغصان الزيتون.

بدأت الالعاب الاولمبية في عام ٧٧٦ قبل الميلاد واستمرت حتى عام ٣٩٦ بعد الميلاد، ثم ظهرت الالعاب الاولمبية الحديثة على يد البارون الفرنسي (بيير دي كوبرتان)، واقيمت اول دورة اولمبية حديثة في اليونان عام ١٨٩٦، وتتابعت الدورات كل اربع سنوات في بلد مختلف ولم تتوقف الالعاب الاولمبية الا خلال الحرب العالمية الاولى والثانية. ويشرف على تنظيم هذه الدورات اللجنة الاولمبية الدولية التي يتفرع منها لجان اولمبية محلية في كل بلد في العالم.

واصبحت الجوائز في المسابقات الاولمبية الحديثة عبارة عن ميداليات ذهبية وفضية وبرونزية، واقتبس من الالعاب الاولمبية القديمة فكرة نقل الشعلة من جبل اولمب في اليونان عن طريق الاف العدائين الى ان تصل الى الملعب الرئيسي للدورة، وتضاء الشعلة الرئيسية في الملعب، ويردد المشتركون القسم الاولمبي الذي يطالبهم بالمشاركة في الدورة باخلاص وامانة والتحلي باخلاق رياضية عالية.

وشعار الاولمبياد هو (الاسرع - الاقوى - الاعلى) اما علم الدورة فمؤلف من ارضية بيضاء عليها خمس حلقات متصلة ببعضها وكل حلقة لها لون يشير الى احد القارات.

ديفيد نور

عشق وعاشق




لـولـولـولـو لالي	لـولـولـولـولالي
اللـه محيبي نـوادينـه	يـا الـوحـدات المزيـوني
يـا الـوحـداتي اللـه معـاك	اللـه معـاك يـا الـوحـداتي
القلب والـروح ديما فـداك	وانت واللـه احلى نـادي
لـولـولـو لـو لالي	لـولـولـولـولالي
اللـه محيي نـوادينـه	يـا الـوحـدات المزيـوني
حبك بـاقي داخل قلبي	ونـورك يضـوي معي دربي
انت سـلاحي في حـربي	وصـورتك بـاقيه في قـربي
لـولـولـولـولالي	لـولـولـولـولالي
اللـه محيي نـوادينـه	يـا الـوحـدات المزيـوني
لـولاك انت مـا كنت انـا	زعلك يبقيني في قهـري
شـوفتك واللـه احلى هنـا	وعشقك سهم صـاب صـدري
لـولـولـولـولالي	لـولـولـولـولالي
اللـه محيي نـوادينـه	يـا الـوحـدات المزيـوني

عاشق الوحدات
اياد احمد محمد القباوي
الزرقاء - الغويرية

رسالة الى المحرر

حضرة السيد رئيس تحرير صحيفة الدستور الرياضي المحترم

تحية طيبة وبعد:

في البداية اسمحوا لي بتقديم جزيل شكري وعرفاني لكم على ما قمتم به من نشر مشاركاتي في صحيفتي وصحيفة كل رياضي ليس في الوطن العربي فحسب بل وبكل العالم من اقصاه الى اقصاه.

السيد رئيس التحرير:

اسمحوا لي بتقديم اعتذاري على ما ورد مني في رسالتي السابقة التي ارسلتها اليكم بتاريخ ١٩٩٦/٦/١٢ والهجوم العنيف الذي قمت به على صحيفتكم والتي وصفتها حينئذ بان اسلوبها يقوم على انتظار الخبر لا متابعته وقد اثبتم خطأ نظريتي من خلال الجهد الكبير الذي قامت به صحيفتكم في التغطية الكاملة واعداد الملاحق والملفات والبوسترات عن بطولة الامم الاوروبية العاشرة لكرة القدم والتي جرت احداثها الشهر الماضي في انجلترا.

ونهاية اتمنى لكم مزيدا من التقدم والنجاح في تغطية بطولة الالعاب الاولمبية والتي تجري احداثها في مدينة اتلانتا في الولايات المتحدة الامريكية.

حسام سليم احمد الطحان

الى مجلتنا الحبيبة

الى مجلة الشباب الاردني.. الى مجلة الرياضة والرياضيين.. الى مجلتنا الحبيبة.. الدستور الرياضي..

نقدر لكم جهودكم الحثيثة.. ونثمن لكم انجازاتكم الفريدة.. في نقل الصورة المشرقة ذات الاطار الواضح المعالم عن انجازات اتحاداتنا الرياضية.. وما وصلت اليه فرقنا ومنتخباتنا في الرياضات المختلفة كما ونشكركم على توصيل الاخبار الرياضية المحلية في الالوية والمحافظات والرياضة العربية والعالمية على الصورة التي تليق بمكانتكم بين المجلات الرياضية المختلفة..

شاكرين لكم حرصكم على العناية بالرياضة والرياضيين..

والى الامام دوما تحت ظل الراية الهاشمية بقيادة الرياضي الاول جلالة الملك الحسين المفدى.

محب للدستور الرياضي
شادي سعدي الشدفان
الزرقاء

خواطر... عن بطولة اوروبا ٩٦

انتهت بطولة اوروبا ٩٦ والتي عشنا مع مبارياتها واحداثها على مدى ثلاثة اسابيع تقريبا، حيث كانت صفوة المنتخبات الاوروبية تتنافس للفوز بلقب بطل اوروبا ٩٦ ولاربعة اعوام قادمة.

وبلغت الاثارة قمتها ونحن نشاهد الفرق الكبيرة والعريقة تتساقط تباعا.. وتترك ميدان السباق مرغمة للفارسين الالماني والتشيكي ليخوضا المباراة النهائية في ويمبلي والتي جاءت نتيجتها مثيرة بفوز الالمان بالهدف الذهبي لاول مرة في تاريخ البطولة بعد ان انتهى الوقت الاصلي بالتعادل بهدف لكل فريق، حيث فاجأ التشيك الجميع وسجلوا هدف السبق من ركلة جزاء مشكوك بصحتها، وظن الجميع ان التشيك سوف يقبضون على هذا الهدف بكل ما اوتوا من قوة و (حيلة) غير مفرطين بفوز اشبه بالحلم، ولكن تبديلا ذكيا اجراه المدرب الالماني فوغتس باشراك بيرهوف بدلا من محمد شول كان له اثر السحر على الفريق الالماني والتشيكي ايضا. فقد تمكن هذا اللاعب من قلب النتيجة لصالح فريقه حينما سجل هدف التعادل برأسه ثم اتبعه بالهدف الثاني (الذهبي) بعد مضي اربع دقائق فقط على زمن الشوط الاضافي الاول، ليضيف الالمان لقبا جديدا الى سجلهم الزاخر بالانجازات والالقاب. فهذا هو اللقب الثالث على المستوى الاوروبي بعد بطولتي ١٩٧٢ و١٩٨٠ وهو رقم قياسي وانجاز لم يسبقهم اليه احد، ناهيك عن احرازهم بطولة كأس العالم ثلاث مرات ايضا كان اخرها عام ١٩٩٠.

وقد حفلت هذه البطولة بالكثير الكثير من المواقف، الاحداث والمحطات التي اجدني مضطرا للتوقف عندها وتسليط مزيد من الضوء عليها لان فيها - بكل تأكيد - العبرة والفائدة لنا جميعا لاعبين، مدربين، منظمين، اداريين، حكاما واعلاميين:

التدريب

لقد ظهر جليا واضحا في هذه البطولة ان التدريب علم قائم بذاته يستند على اسس علمية حديثة بعيدة كل البعد عن العشوائية والارتجالية، وهذا ما اثبته اكثر من مدرب في هذه البطولة، ابرزهم بالطبع المدرب الالماني بيرتي فوجتس الذي كان يلعب كل مباراة بخطة تناسب الفريق الذي يقابله وباسلوب يحد كثيرا من خطورة منافسه، وهكذا فقد ازاح من طريقه فرقا قوية كايطاليا وكرواتيا وانجلترا.. واخيرا تشيكيا.

كما ان مدرب الفريق التشيكي دوسان اوهرين لعب بذكاء وهو يواجه خصوصا اقوياء واستطاع ان يحول ظروفا لصالحه كانت تبدو انها ضده، وقد تمكن بالتالي من مفاجأة اكثر من فريق قوي واسقاطه بالضربة القاضية، حيث كان الطليان اول ضحاياهم تبعهم البرتغاليون ثم الفرنسيين. ومن جهة اخرى، فقد اظهرت هذه البطولة ان للمدرب الكلمة الاولى والاخيرة في اختيار تشكيلة الفريق، فلا احد يجبره او يفرض عليه ضم لاعب او استبعاد آخر، بل ان له الصلاحية الكاملة في الاختيار، وهذا ما اثبته مدرب المنتخب الفرنسي ايمي جاكيه الذي استبعد كانتونا افضل لاعب في انجلترا هذا العام والذي ساعد فريقه مانشستر يونايتد بالفوز ببطولتي الدوري والكأس، كما استبعد جينولا لاعب نيوكاسل الانجليزي ثاني الدوري، وحينما سئل جاكيه عن سبب عدم ضمه لاريك كانتونا قال «ان هذا اللاعب جيد ولكن لا يناسب طريقة اللعب التي اريدها». ورغم ارتفاع اصوات المعارضة وخاصة الصحافة الفرنسية الا ان هذا المدرب ظل مصرا على رأيه. وكذا فعل اريجو ساكي مدرب المنتخب الايطالي حينما استبعد ثلاثة من ابرز اللاعبين هم سنيوري هداف الدوري الايطالي، فيالي وباجيو.

وكما سبق واشرت ان هناك مدربين استطاعوا ان يكيفوا الظروف لصالحهم ويصلوا بفرقهم الى ادوار متقدمة، فان هناك مدربين آخرين فشلوا في تجيير ظروف كانت تبدو لصالحهم فانقلبت ضدهم، وفي مقدمة هؤلاء المدربين اريجو ساكي مدرب المنتخب الايطالي وجوس هيدينك مدرب المنتخب الهولندي.

فاريجو ساكي راهن على تشكيلته التي ذهب بها الى انجلترا وكان يمكن له ان يكسب الرهان لولا اخطاء تكتيكية ارتكبها في مباراة فريقه مع التشيك (مفاجأة البطولة) فقد غامر ساكي واشرك - دون مبرر - خمسة لاعبين جدد لم يلعبوا في المباراة السابقة ضد روسيا والتي فاز فيها الطليان، فخسرت ايطاليا امام التشيك بهدف واحد مقابل هدفين، وكانت هذه المباراة بمثابة القشة التي قصمت ظهر البعير لان ساكي اخطأ في حساباته مرتين، المرة الاولى حينما استهان بالتشيك وظن انهم صيد سهل، والمرة الثانية حينما نسي ان مباراته الاخيرة امام المانيا وهي مباراة لن تكون سهلة في كل الاحوال.

المنتخب الالماني

وهكذا كان، فقد خسر ساكي رهانه امام التشيك، واصبح يتعين عليه ان يهزم الالمان، فهذا امر لا مفر منه ان اراد ان يكمل بفريقه المشوار، وكاد ان يتحقق حلم ساكي حينما سنحت الفرصة لكي تسجل ايطاليا هدفا من ركلة الجزاء الصحيحة التي احتسبها حكم المباراة البلجيكي غي غوتالس اثر عرقلة كوبكه الحارس الالماني للمهاجم الايطالي كازيراجي، وتصدى زولا للركلة ولكنه لعبها ضعيفة ومكشوفة تمكن كوبكه من صدها، فاضاع زولا فرصة محققة واضاع معها حلم ساكي وآمال الملايين من الطليان.

ساكي قال بعد المباراة: «ان ركلة الجزاء المهدرة دمرت زولا وان هذا الخطأ قطع ساقيه بقية المباراة» غريب امر ساكي هذا. فلماذا اذن ابقى زولا يلعب طيلة وقت المباراة ولم يستبدله بلاعب آخر؟!! اما جوس هيدينك مدرب المنتخب الهولندي فقد ابى - من خلال تصرفاته ونهجه التكتيكي - ان يصل بفريقه الى ادوار متقدمة كان يجدر به الوصول اليها، فقد زرع بين اعضاء الفريق الواحد بذورا نتنة اسمها التمييز العرقي، وظهرت اولى ثمارها حينما ابعد محرك الفريق وعقله المدبر ادجار ديفيدز لانه ادلى بتصريح ينتقد فيه المدرب الذي لم يشركه كلاعب اساسي في مباراة هولندا وسويسرا، ثم كان (الحصاد المر) في مباراتهم مع الانجليز فخسروا بنتيجة مذهلة قوامها هدف واحد مقابل اربعة، هذه النتيجة لم يكن اكثر الانجليز تفاؤلا يتوقعها.

قرار هيدنيك هذا بابعاد ديفيدز القى بظلاله السوداء على المعسكر الهولندي وخلق فيه جوا من الاشمئزاز وعدم الثقة والاستقرار معا، حتى ان كلوفيرت نجم الفريق الهولندي قال انه لا يستبعد ان يتخذ المدرب قرارا بترحيله في اية لحظة دون ابداء الاسباب.

ثم ان هيدنيك كان يصر على اشراك يوردي كرويف كلاعب اساسي في مباريات الفريق الاربع التي لعبها وفي اول مشاركة له مع المنتخب الهولندي، مع ان والده يوهان كرويف حينما كان مدربا لبرشلونة الاسباني لم يكن يشركه كلاعب اساسي في اغلب الاحيان او انه كان يستبدله (او يشركه) في الشوط الثاني في كثير من الاحيان، اما هيدنيك فقد (تبنى) يوردي كرويف واغدق عليه الكثير من الحرص والاهتمام والرعاية؟!! وفي المقابل فان اشراك يوردي كرويف هذا اللاعب الغض قليل التجربة والخبرة في مناسبات كبيرة كهذه جاء على حساب لاعبين كبار في صفوف المنتخب الهولندي يفوقونه مهارة وخبرة وابرزهم كلوفيرت الذي لم يشركه المدرب كلاعب اساسي الا في مباراة ربع النهائي امام فرنسا حيث لا بديل عن الفوز، وكلوفيرت نفسه اكد انه شفي من الاصابة وان ادعاءات مدربه بانه لا زال يعاني منها للتبرير ابقائه على مقاعد الاحتياط ليست صحيحة، والدليل على ذلك انه احرز هدف (الانقاذ) الوحيد في مرمى انجلترا بمنتهى الاناقة والذكاء، كما انه لم يشرك يوري مولدر هداف فريق شالكه ثالث الدوري الالماني هذا العام الا لدقائق معدودة في مباراة ربع النهائي امام فرنسا، وكان يمكن لهذا اللاعب ان يفعل الكثير لو اعطي الفرصة والوقت الكافي لاظهار موهبته وفنه.

التحكيم

لم يظهر التحكيم في هذه البطولة بالشكل اللائق، رغم ان الحكام الذين اداروا المباريات يعتبرون صفوة الحكام الاوروبيين، فقد كانت هناك العديد من الاخطاء التحكيمية والتي كان لها الاثر السلبي على نتائج بعض المباريات بشكل مباشر.

ولعل ابرز هذه الاخطاء كان خطأ الحكم الدنماركي بيتر ميكلسين الذي لم يحتسب هدفا صحيحا لرومانيا في مرمى بلغاريا ارتدت الكرة من اسفل العارضة الى داخل المرمى ثم الى داخل الملعب، كما ان الحكم السويدي ليف ساندل لم يحتسب ركلة جزاء صحيحة على اسكتلندا لصالح هولندا: بالاضافة الى ان الحكم الايطالي بيير لويجي بايريتو احتسب ركلتي جزاء مشكوك بصحتهما، الاولى على انجلترا لصالح اسكتلندا، والثانية على المانيا لصالح تشيكيا في المباراة النهائية. كما ان الحكم السويدي ليف رساندل ارتكب خطأ فادحا حين لم يقم باشهار البطاقة الحمراء في وجه اللاعب الكرواتي النزق بيليتش الذي ركل بقدمه متعمدا - وبدون كرة - اللاعب الالماني تسيجه الملقى على الارض على مرأى ومقربة من الحكم السويدي هذا والذي لم يحرك ساكنا وكأن الامر لا يعنيه. ما يهمنا من هذا الموضوع هو اننا لم نشاهد اي لاعب داخل الملعب يعترض على قرار الحكم او يحاول تعطيل هذا القرار، او يقوم بحركات بذيئة لاستفزاز الجمهور، او يحاول التعرض بالضرب البدني للحكم داخل الملعب او خارجه، لم نشاهد او نسمع شيئا من هذا القبيل، بل على العكس تماما كنا نشاهد اللاعب يذعن لقرار الحكم اذعانا تاما رغم انه يشعر في قرارة نفسه احيانا ان هذا القرار ظالم وليس دقيقا.

كما اننا لم نشاهد او نسمع ايا من جماهير الفرق المشاركة تعترض على قرار الحكم مهما كان خاطئا او انها تتلفظ بالفاظ تشمئز منها الاذان او تقوم بحركات بذيئة معادية للحكم او انها تعلق خسارة فرقها على مشجب التحكيم. ولم نشاهد ايضا معارك تنشب بين جمهور الفريقين (اي فريقين)، او ان جمهور فريق ما تعرض بالشتم والحركات البذيئة للجمهور الآخر، ولم نسمع ان جمهور فريق ما قام بتدمير ممتلكات عامة بعد خسارة فريقه باستثناء ما حصل من الجمهور الانجليزي بعد خسارة فريقهم امام الالمان بالركلات الترجيحية في مباراة الدور قبل نصف النهائي، والجمهور الانجليزي او كما يطلق عليه (الهوليجانز) معروف بعدم انضباطه وغوغائيته وسرعة تأثره بخسارة فريقه.

المستوى العام للفرق واللاعبين

يمكن القول ان مستوى الفرق المشاركة كان متقاربا الى حد ما حتى مع وجود فرق لم تحقق النتائج المرجوة والمتوقعة منها والتي خرجت مبكرا من الدور الاول لاسباب مختلفة، فايطاليا خرجت فقط لانها خسرت امام التشيك في الدور الاول (نظام المجموعات) حسب التعليمات الجديدة للبطولة، وبمجموع الاهداف وليس فارق الاهداف خرجت اسكتلندا وتأهلت هولندا بدلا منها.

كما ان فرقا مثل بلغاريا، الدنمارك، رومانيا وسويسرا قدمت مستوى متفاوتا من مباراة لاخرى وكان يمكن لها تحقيق نتائج افضل لو تم استغلال الظروف بشكل افضل.

اما الفرق التي تأهلت الى الدور ربع النهائي (دور الثمانية) فكانت مستوياتها متقاربة اكثر حيث خرج فريقان قويان بالركلات الترجيحية وهما هولندا واسبانيا، حيث ان هولندا كانت اقرب الى الفوز من فرنسا في الوقتين الاصلي والاضافي واهدر نجومها العديد من الفرص السهلة كانت احداها كفيلة بحسم المباراة دون اللجوء الى الركلات الترجيحية، كما ان اسبانيا كانت افضل بكثير من انجلترا فنيا ومهاريا ولقنوا الانجليز درسا قاسيا في فنون الكرة، ولو توفر لاسبانيا هداف من طراز بوتراغينيو لاستطاعت حسم المباراة في وقت مبكر جدا، اما الكروات فظهروا مسالمين ولم يقدموا المستوى المأمول والمتوقع منهم امام المانيا فرفعوا الراية البيضاء وخرجوا، واخيرا فان البرتغاليين كانوا ضحية التشيك الذين سجلوا هدفا رائعا من فرص قليلة لاحت لهم رغم امتلاك البرتغاليين لزمام الامور لكن دون خطورة حقيقية.

ثم كانت مباراتا الدور قبل نصف النهائي واللتان انتهتا بالركلات الترجيحية وهذا دليل آخر على تقارب المستوى حيث وصل الالمان والتشيك الى المباراة النهائية.. وفاز الالمان باللقب.

اما على المستوى الفردي، فلم يظهر لاعب معين بشكل لافت للنظر قادر على حمل فريق باكمله حتى مع ظهور الان شيرر كهداف للبطولة برصيد خمسة اهداف. بل ظهر ان الجماعية وليست الفردية هي التي اوصلت الالمان والتشيك الى المباراة النهائية ويكفي ان نستذكر ان اهداف التشيك السبعة في هذه البطولة سجلها سبعة لاعبين مختلفين منهم مهاجمان اثنان فقط واربعة لاعبي وسط ومدافع واحد. اما اهداف الالمان العشرة في هذه البطولة فقد سجلها ستة لاعبين منهم ثلاثة مهاجمين ولاعبا وسط ومدافع واحد.

الفريق البلغاري اعتمد بشكل كامل على ستويتشكوف الذي سجل اهداف الفريق الثلاثة جميعها في هذه البطولة ولكنه لم يستطع نقل الفريق الى الدور ربع النهائي، وكذا فعل الرومان الذين اعتمدوا كثيرا على هاجي الذي لم يكن بنفس الالق الذي كان عليه قبل سنتين في كأس العالم ١٩٩٤ حينما قاد الفريق الروماني الى الدور ربع النهائي، كما لم تظهر نجوم كان يتوقع لها ان تتألق كثيرا او تخطف البريق كالهولنديين كلوفيرت وبيرجكامب، الفرنسي زيدان، السويسري شابويزا، الانجليزي بلات، الكرواتي بوبان، البلغاري بنيف، والدنماركيين الاخوين لاودروب.

ابراهيم قطاطو - عمان

رسالة العراق

● علي رياح ●

منتخب الشباب الكروي ...

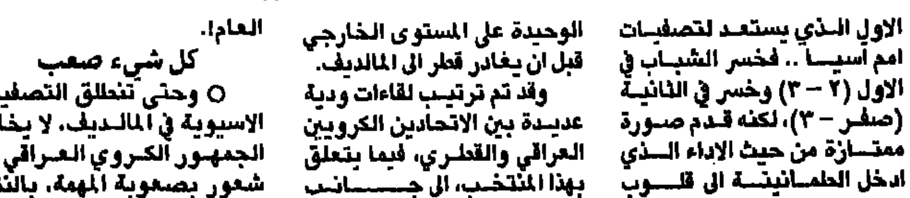
اول «مبارز» عراقي في الساحة الآسيوية!

○ يتوجه الى الدوحة منتصف شهر تموز الجاري وفد منتخب شباب العراق بكرة القدم، حيث سيقيم معسكرا تدريبيا استعدادا للاشتراك في تصفيات بطولة آسيا للشباب والتي ستجري في جزر المالديف خلال الايام الخمسة الاخيرة من الشهر الحالي.

ويلعب منتخب شباب العراق، ضمن المجموعة الآسيوية السادسة التي تضم ايضا منتخبي شباب بنغلاديش وجزر المالديف..

وقد تبدو صورة المنافسة سهلة بالنسبة للعراق ذي الخبرة المعروفة في الميدان القاري ... غير ان الصحيح هنا ان المستوى مجهول بالنسبة للكادر التدريبي المؤلف من المدربين كريم فرحان ومظفر نوري .. ولهذا فان الحيطة والحذر سيغلفان الرحلة حتى تتكلل بالنجاح، ويكون في امكان العراق الذهاب الى النهائيات التي ستقام في كوريا الجنوبية خلال تشرين الاول المقبل.

● شباب العراق .. انجازات سابقة مرموقة



معسكر في الدوحة ... ورحلة «مجهولة» في المالديف!.

شهران من التحضير

○ منتخب الشباب كان قد امضى ما يربو على شهرين من التحضير .. في البداية تم اختيار اللاعبين في ظل الضوابط العمرية المحددة وفق تعليمات البطولة، ثم اجريت اختبارات عديدة لانتقاء المجموعة الافضل بين اللاعبين، ليكون في الامكان التفرغ لمباريات تجريبية داخلية هي الاخرى، وهذا ما حصل فعلا .. اذ اعلن الكادر التدريبي عن تسمية المنتخب.

وتضم تشكيلة المنتخب الشبابي العراقي عددا من الوجوه الشابة الصاعدة التي برزت اخيرا في مسرح الدوري للموسم الماضي، الى جانب وجوه اخرى في دوري خاص بالشباب لاعمار ثماني عشرة سنة وهو دوري يحرص اتحاد الكرة على تنظيمه بالتزامن مع دوري الكبار منذ نهاية السبعينات.

ويمكن القول ان المدربين توصلوا اخيرا الى مجموعة مقبولة من اللاعبين، في ضوء شاهدة الجمهور العراقي لها وهي تلاعب المنتخب الوطني الاول الذي يستعد لتصفيات امم اسيا .. فخسر الشباب في الاول (٢ – ٣) وخسر في الثانية (صفر – ٣)، لكنه قدم صورة ممتازة من حيث الاداء الذي ادخل الطمانينة الى قلوب جمهور الكرة العراقي.

لقاءات في قطر

○ قلنا ان منتخب الشباب سيتوجه الى الدوحة، حيث سيمضي هناك فترة تدريبية هي الوحيدة على المستوى الخارجي قبل ان يغادر قطر الى المالديف.

وقد تم ترتيب لقاءات ودية عديدة بين الاتحادين الكرويين العراقي والقطري، فيما يتعلق بهذا المنتخب، الى جانب الوحدات التدريبية التي يجريها هناك، وستشكل بمجملها مرحلة تاسيس المنتخب دوليا قبل خوض المعمعة الاسيوية كاول ممثل للكرة العراقية اسيويا هذا العام!.

كل شيء صعب

○ وحتى تنطلق التصفيات الاسيوية في المالديف، لا يخامر الجمهور الكروي العراقي اي شعور بصعوبة المهمة، بالنظر للفارق الفني في المستوى بين العراق وكل من المالديف وبنغلاديش .. غير ان المدربين المعنيين بالفريق يعتبران كل شيء صعبا ويستدعي الاستعداد حتى يكون في الامكان انجاز المهمة الاولى..

ويذكر هنا ان للعراق سجلا طويلا رائعا في ميدان بطولات شباب اسيا، اذ سبق له الفوز بالبطولة في الاعوام ١٩٧٥ و١٩٧٧ و١٩٧٨ و١٩٨٨ .. اما اخر مشاركاته فكانت في ايلول عام ١٩٩٤ واحرز المركز الثالث بعد سوريا واليابان ، وكان قاب قوسين او ادنى من التاهل الى بطولة شباب العالم والتي اقيمت في الدوحة ... وعسى ان يفلح هذه المرة في البطولة الاسيوية ليكون ممثلا للقارة على الصعيد العالمي.

امامه عرض للعب في الدوري التركي

ليث حسين ... قلق الاحتراف يستبد به!

● وجوه شابة جديدة وجدت طريقها الى المنتخب

○ في خضم التحضير للاستعداد للاشتراك في تصفيات امم اسيا بكرة القدم، يواجه اللاعبون النجوم في المنتخب العراقي انفسهم ازاء ضوابط جديدة للاحتراف في الملاعب الخارجية، ومؤدى هذه الضوابط ان اللاعب مطالب بان يرفع مستواه فنيا، بانضمامه الى فريق يفيده حقا وبين اللاعبين الذين يعيشون مرحلة البحث عن فرصة اكبر للتالق الخارجي، النجم ليث حسين الذي امضى ثلاثة مواسم كاملة في الدوري القطري مع فريق السوكرة الى جانب رديفة في الشهرة احمد راضي!.

نهاية ليست على ما يرام

○ لقد كان واضحا ان هذه المدة الطويلة التي امضاها ليث لم تنته على ما يرام .. اذ خرج اللاعب من النادي وهو غير راض بما حققه .. فاعترف ان المباريات التي تجري في البطولات القطرية ليست على مستوى مناسب يحقق للاعب طموح الارتقاء بمستواه الى درجة اعلى، فقرر الطرفان – اللاعب والنادي – اتمام الانفصال، حيث عاد ليث حسين الى بغداد ليصرح بانه لن يغادر فريقه الزوراء بعد الآن، على الاقل لكي يضمن لنفسه المحافظة على صورة مقبولة من الاداء!.

○ ليث حسين ... تركيا ام الزوراء؟

ولكن تحولا مهما حدث في مثل هذه التفكير .. اذ تلقى ليث حسين عرضا من «سمسار» تركي يبحث عن اللاعبين لضمهم الى فرق الدوري التركي .. ولكن «ليث المنتخب العراقي» قرر عدم المناقشة او البت في هذا الموضوع حتى الحادي عشر من شهر اب .. وهو موعد الانتهاء من تصفيات في بطولة امم اسيا في عمان .. فعند هذا الحد الزمني، سيعرف ليث حسين، شانه شان اللاعبين المحترفين الاخرين، ما اذا كان سيواصل التحضير مع المنتخب للنهائيات الاسيوية في الامارات، او انه سيتفرغ لبحث مستقبله الكروي الذي لم يبق منه الا سنوات معدودات!.

الهاجس الوحيد ... المستوى

○ ليث حسين قال (للدستور الرياضي) انه عندما قرر عدم اللعب مجددا في الدوري القطري فان الهاجس الوحيد له هو ان يستعيد مستواه، وان لا تكون الامتيازات المالية هي كل ما يبحث عنه في حياته .. ولهذا فان من السهولة عليه الا ان يطوي صفحة الاحتراف والى الابد اذا صعد المنتخب العراقي الى النهائيات واصبح المنتخب في حاجة اليه سواء في الامارات او في تصفيات كاس العالم عام ١٩٩٨ والتي ستنطلق في العام المقبل .. ولهذا فان انضمامه السريع الى فريق الزوراء لدى العودة كان تاكيدا على مثل هذا التوجه.

ولا يستبعد نجم وسط المنتخب العراقي ان يكرس جهوده للعب في البطولات المحلية، اذا اقتضت الضرورة .. اما العقد التركي فهو على التاجيل حتى تنجلي الأمور بعد الآن!.

ويشير ليث حسين الى ان مستواه الفني لم يتاثر ايجابيا في قطر، بل على العكس من ذلك تعرض لهبوط في اللياقة البدنية وهو «العيب» الذي يسعى الى تفاديه في مراحل اعداد المنتخب خلال شهر حزيران الماضي.

بهدف رونالدينيو البرازيل تهزم نيجيريا وتصعدا معا الى ربع النهائي

قاد رونالدينيو ١٩ عاما منتخب البرازيل الى الدور ربع النهائي من مسابقة كرة القدم في دورة اتلانتا الاولمبية بتسجيله هدفا في مرمى نيجيريا في المباراة التي اقيمت في ميامي المجموعة الرابعة.

وبرغم خسارتها تاهلت نيجيريا بدورها الى ربع النهائي بفارق الاهداف عن اليابان التي لم ينفعها في شيء فوزها على المجر ٣/٢ في اورلاندو.

وكان لزاما على البرازيل ان تفوز لتتاهل ايا كان مصير مباراة اليابان والمجر وقد فازت فعلا وحافظت على املها في احراز الذهبية الوحيدة التي لم تدخل خزائنها بعد.

وقام رونالدينيو، الذي انتقل مؤخرا من ايندهوفن الهولندي الى برشلونة الاسباني لقاء ٢٠ مليون دولار، بدور المنقذ وهو الذي تابع كاس العالم ٩٤ من مقعد الاحتياطيين.

وتقاسم الفريقان السيطرة على مجريات اللعب فجاء الشوط الاول برازيليا وشهد تركيزا على الجهة اليمنى عن طريق الظهير المتالق ماريا، في حين لم يتقدم الظهير الايسر روبرتو كارلوس كثيرا ربما لاسباب تكتيكية.

وبسطت نيجيريا سيطرتها على الشوط الثاني من دون فاعلية كبيرة وكان مهاجموها صيدا سهلا للدفاع البرازيلي.

وخطف الحارس النيجيري جوزف دوسو كرة من امام رونالدينيو بعد دقيقتين فقط، وتحرك جونينيو صانع العاب ميدلزبره الانكليزي وكان مصدر خطورة بتمريراته المتقنة البينية، وصد حارس نيجيريا في الدقيقة ٢٧ كرة قوية سددها رونالدينيو الذي فرض نفسه اساسيا مكان سافيو بعد المباراة الثانية ضد المجر.

وتبادل جونينيو وبيبيتو الكرة ثم وصلت الى زي ماريا فمررها الى رونالدينيو الذي مررها بين ساقي مدافع نيجيريا، وست، وسددها قوية بيسراه فعانقت الشباك ٣٠. وهو اول هدف يدخل مرمى نيجيريا في الدورة والثاني لرونالدينيو.

ومرر جونينيو كرة رائعة الى بيبيتو داخل منطقة الجزاء فسار بها وسددها بيسراه ضعيفة مرت الى جانب القائم ٤٠.

وتحسن اداء نيجيريا في الشوط الثاني المهاجمان دانيال اموكاشي وايمانويل امونيكي بمساندة اوغوستين اوكوتشا وبابانجيدا، لكن المنتخب الافريقي وقع في مصيدة التسلل مرارا وتكرارا طوال الدقائق التسعين ٩ مرات.

وسدد بابانجيدا كرة قوية صدها ديدا ٥٢، واخرى لاغوستين اوكوتشا من ٣٥ مترا سيطر عليها الحارس البرازيلي على دفعتين ٥٨. وراوغ اموكاشي ثلاثة مدافعين برازيليين وتبادل الكرة مع اوكوتشا الذي دخل المنطقة وسددها باتجاه الزاوية فردها ديدا منقذا مرماه من هدف اكيد.

واعتمدت البرازيل على المرتدات بقيادة جونينيو وبيبيتو ورونالدينيو، ومرر الاخير كرة رائعة الى بيبيتو قطعها الحارس ٧٠.

ولعب مدرب نيجيريا جو بونفريري اخر ورقتين عندما اشرك غاربا لاوال جناح الترجي التونسي وفيكتور ايكبيبا مهاجم موناكو الفرنسي مكان اوبافيمي وامونيكي على التوالي، لكن الدفاع البرازيلي بقيادة المخضرم الداير عرف كيف يبعد الخطر عن مرماه.

– مثل البرازيل: ديدا – زي ماريا والداير ورونالدو وروبرتو كارلوس – فلافيو كونسيكاو وزي الياس وريفالدو (امارال) وجونينيو – بيبيتو ورونالدينيو (سافيو).

– مثل نيجيريا: دوسو – وست واوكوشوكو واوبافيمي (لاوال) وموبي – اوليزيه وبابانجيدا (فاتوسي) وكانو واوكوتشا – اموكاتشي وامونيكي (ايكابيبا).

وفي مباراة ثانية اقيمت في اورلاندو ضمن المجموعة الثالثة فازت اليابان على المجر ٣/٢ بصعوبة. وجمعت اليابان ٦ نقاط ايضا تماما كالبرازيل ونيجيريا لكنها خرجت بفارق الاهداف. وربما كان عزاؤها الوحيد انها هزمت البرازيل ١/صفر في مباراتها الاولى.

سجل للفائز الكابتن مايزونو ٤٤ و ٩٠ واويمورا ٨٩ وللخاسر ساندور ٢ ومادار ٥١. واعرب مايرانو الذي تالق في تصفيات كوالالمبور الاولمبية الاسيوية عن خيبة امله خصوصا الجمهور الكبير الذي حضر من بعيد ليشجعنا.

وفي اطار المجموعة الثالثة، خرجت كوريا الجنوبية مع ايطاليا بعدما خسرت امام ١/٢ للفائز برانكا وللخاسر لي كي يونغ، وتاهلت المكسيك وغانا بعد تعادلهما ١/١ خوسيه ابونديس للمكسيك، وباقل باردو لغانا اثر خطا في مرمى منتخبه.

وبالتالي لم يتقدم احد من فرق اسيا هناك السعودية ايضا، الى ابعد من الدور الاول.



● الروسي الكسندر بوبوف بطل سباحة ٥٠ متر



● بطلة السباحة الامريكية بروك بنت فرحة بذهبيتها

مصر هزمت البرازيل وتصدرت مجموعتها بكرة اليد

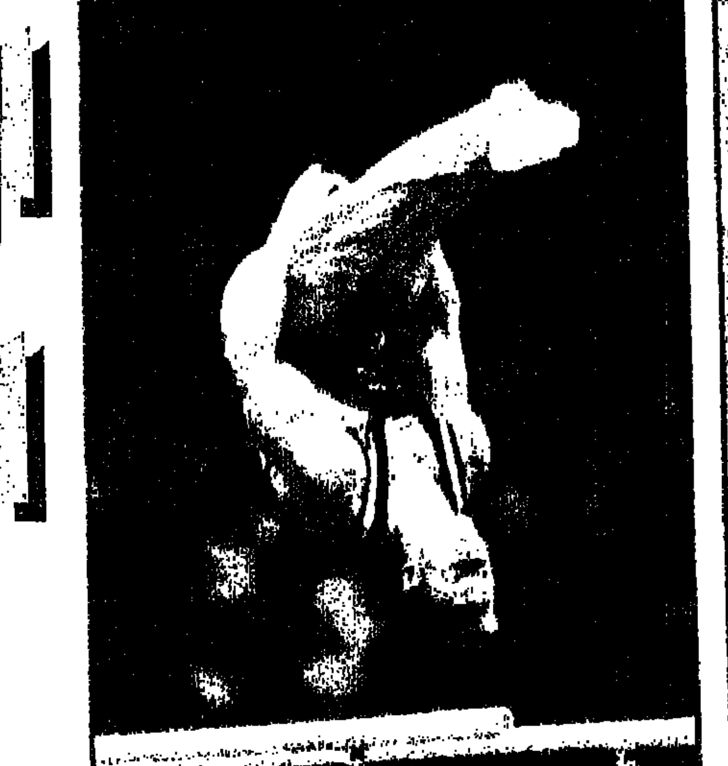
اتلانتا / رويتر / فازت مصر على البرازيل ٣١/٢٠ في مسابقات كرة اليد لفرق الرجال بدورة الالعاب الاولمبية امس الاول الخميس.

كان الفريق المصري قد هزم الجزائر ١٩/١٦ في مباراتهما الاولى وتصدر الفريق المصري بذلك المجموعة الثانية برصيد اربع نقاط وهو نفس رصيد فرنسا التي تحتل المركز الثاني بفارق الاهداف.

وتحتل المانيا المركز الثالث واسبانيا المركز الرابع والجزائر المركز الخامس والبرازيل المركز السادس والاخير.








اولمبياد اتلانتا ٩٦



فجر السبت قبل الماضي كانت اتلانتا تشهد عرس الاولمبياد عندما افتتح الرئيس الامريكي فعاليات الدورة السادسة والعشرين.

الدستور الرياضي نشرت حفل افتتاح مشفوعاً بالصور وفي هذا العدد تتابع الدستور الرياضي المشوار وتنشر النتائج التي وصلت اليها حتى اعداد هذا العدد وحاولنا فيه ان ننشر النتائج ومن ايام الاولمبياد مع صور مختارة من الفعاليات.













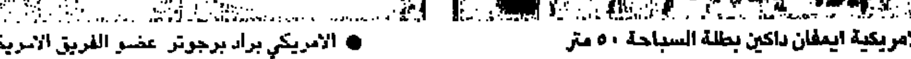

● الامريكي براد برجوتر عضو الفريق الامريكي سباحة ١٠٠ متر



● الامريكية ايمفان داكين بطلة السباحة ٥٠ متر

● سيدات البرازيل واليابان بكرة السلة





القطات اولمبية

تبرع

-تبرع لاعب كرة السلة الزائيري ديكيمبي موتومبو، الذي وقع عقد انتقال الى اتلانتا هوكس في الدوري الامريكي للمحترفين مقابل ٥٦ مليون دولار، بمبلغ ١٥ الف دولار ليساعد منتخب بلاده للسيدات في كرة السلة بدفع تكاليف السفر والمشاركة في الالعاب الاولمبية.

تاخير

.امضى ماليفاي واشنطن ساعتين على الطريق ووصل متاخرا لمشاهدة مباراة مواطنه اندريه اغاسي، لذلك بات ليلته في فندق قريب من ملاعب كرة المضرب عشية مباراته مع السلوفاكي يان كروسلاك.

تمنى

-تمنى رئيس اللجنة الاولمبية خوان انطونيو سامارانش لاحد الصحافيين الصينيين رحلة سعيدة في طريقه للمشاركة في اولمبياد سيدني عام ٢٠٠٠، وسيمر بوفان زهو (٣٨ عاما) على جميع المدن التي استضافت الالعاب الاولمبية الحديثة على متن دراجته الهوائية في طريقه الى سيدني.

احتجاج

-احتج الرماة على قرب حقل الرماية من مطار اتلانتا والجلبة الكبيرة التي تحدثها زحمة السير على الطريق المؤدية اليه. ولا يعرف الاميركيون ان هذه الرياضة في حاجة الى تركيز وبرودة اعصاب كبيرين. واحتج الرماة ايضا على اصوات الهواتف النقالة.

علم النفس

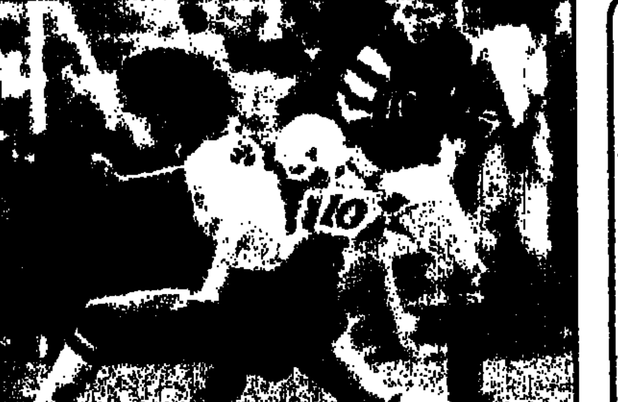
-اعتبرت عالمة نفس بريطانية ان صاحب الميدالية البرونزية في الالعاب الاولمبية هو اكثر سعادة من اصحاب الميداليات الفضية لان هؤلاء يكونون مستائين من عدم الحصول على الذهبية.

وقالت فيكتوريا ماستيد ميدفيتش عالمة النفس في جامعة نورث وسترن يونيفرسيتي انها تابعت حفل توزيع الميداليات في برشلونة قبل اربع سنوات ودرست ردود فعل ٤١ رياضيا على المنصة خلال المقابلات الصحافية.

وقالت «كان اصحاب الفضيات اقل سعادة من اصحاب البرونزيات».

واوضحت ان اصحاب الفضيات يكونون مستائين من عدم الحصول على الذهب، في حين يكون اصحاب البرونزيات سعداء بالصعود الى المنصة من دون ان يشعروا باي ضغوطات نفسية.

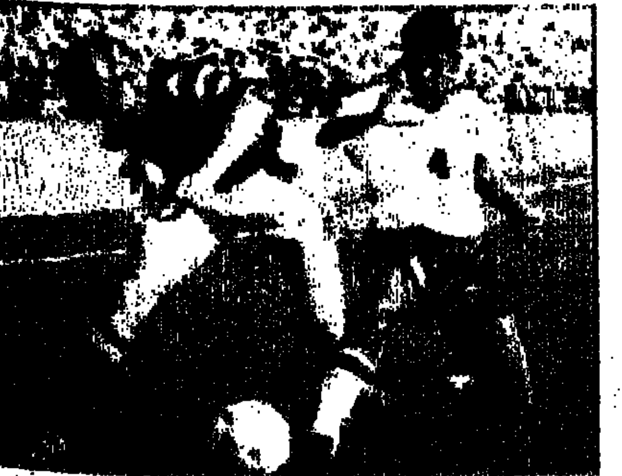




● من مباراة المانيا والبرازيل الكروية للسيدات

● بروك بنت تتلقى التهنئة من جاني ايفانز



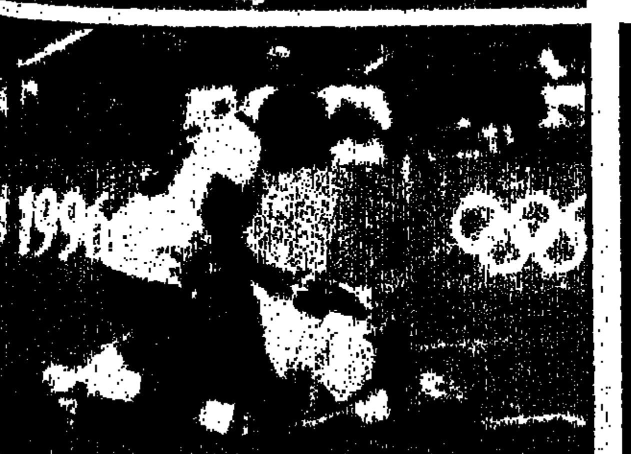




● الايطاليات يعرضن ذهبية المبارزة













● الرئيس الامريكي يتوسط فريق الجمباز للسيدات



● كلينتون يهنئ فريق التتابع الامريكي (سباحة)

● بطلات الرماية

● الاسبان يتبادلون التهنئة بعد فوزهم على المانيا

حصاد اليوم الاول من الاولمبياد

الصين في المقدمة والارقام تبدأ بالتحطم

توزعت الذهبيات العشر في اليوم الاول من دورة الالعاب الاولمبية في اتلانتا على تسع دول والوحيدة التي احرزت اثنتين في الصين.

ومع الرقم العالمي الذي سجله البلجيكي فرد دوبورغريف في سباق ١٠٠م صدرا فان ثلاث دول جديدة دخلت النادي الذهبي في السباحة هي بلجيكا ونيوزيلندا / دانيون لاودر وايرلندا / ميشيل سميث

وحسب ما كان متوقعا فان الصينية في جينغ يي احرزت ذهبية ١٠٠م سباحة حرة وحصلت زميلتها سو فو مينغ على ذهبية الجودو لوزن فوق ٧٢ كلغ

وكان بمقدور الصين ان تنتزع ذهبية ثالثة غير ان الايطالي روبرتو دي دونا خطف ذهبية مسدس الهواء المضغوط من وانغ يي في اللحظة الاخيرة لان الاخير مصاب بداء السكري.

.وسجل الرباع التركي خليل موتلو رقما جديدا في الخطف لوزن ٥٤ كلغ وفقد الفرنسي اريك سريكي لقبه في سيف المبارزة حيث كن من نصيب الضابط الروسي الكسندر بيكيتوف.

واذا فقد سريكي لقبه على حلبة المبارزة فان بطل الجودو الجورجي دافيد خاخاليشفيلي خسر بطولة الوزن الثقيل لخطا من ادارييه.

وحقق منتخب السلة الامريكي فوزا غير مقنع على الارجنتين وبدا انه لا يقدر على بلوغ مرتبة منتخب برشلونة دريم تيم ٢ وفي اكثر المباريات تكافؤا فازت ليتوانيا على كرواتيا على غرار ما حصل في بطولة اوروبا العام الماضي.

ولم يشارك في منافسات اليوم الاول الا عدد محدود من الرياضيين العرب فلم يفعل معظمهم شيئا اما منتخبا كرة القدم السعودي والتونسي فقد خسرا امام اسبانيا صفر ١ والبرتغال صفر ٢

وهنا المحصلة العامة لليوم الاول:

سباحة

حرة للرجال

ذهبية دانيون لاودر / نيوزيلندا
فضية غوستافو بورغيش / البرازيل
برونزية / دانيا كوالسكي / استراليا

٤٠٠ م متنوعة للسيدات

ذهبية ميشيل سميث / ايرلندا
فضية اليسون فاغنر / الولايات المتحدة
برونزية / كريستينا ايغرتشيغي / المجر

١٠٠ م صدرا للرجال

ذهبية فرد دوبورغريف / بلجيكا
فضية / جيريمي لين / الولايات المتحدة
برونزية / مارك فارنيكه / المانيا

١٠٠م حرة للسيدات

ذهبية لي جينغ يي / الصين
فضية ساندرا فولكر / المانيا
برونزية / انجيل مارتينو / الولايات المتحدة

رفع اثقال

وزن ٥٤ كلغ

ذهبية خليل موتلو / تركيا
فضية زهانغ شيانغ سن / الصين
برونزية / يفدالين ميتشيف / بلغاريا

سلاح

جودو

وزن فوق ٩٥ كلغ للرجال
ذهبية دافيد دوييه / فرنسا
فضية / ارنستو بيريز / اسبانيا
برونزية هاري فان بارنيفيلد / بلجيكا
فرانك مولر / المانيا

رفع اثقال

وزن ٥٤ كلغ

ذهبية: خليل موتلو (تركيا)
فضية: زهانغ شيانغ (الصين)
سيفدالين منتشيف (بلغاريا)

سلاح

سيف المبارزة للرجال

ذهبية: الكسندر يكيتوف (روسيا)
فضية: ايفان تيريفيخو بيريز (كوبا)
برونزية: جيزا ايمري (المجر)

وزن فوق ٧٢ كلغ للسيدات

ذهبية سون فو مينغ / الصين
فضية استيللا رودريغيز / كوبا
برونزية / يوهانا هاغن / المانيا
كريستين سيكو / فرنسا

رماية

مسدس الهواء المضغوط ١٠م للرجال
ذهبية روبرتو دي دونا / ايطاليا
فضية وانغ يي / الصين
برونزية / تانو كيرياكان / بلغاريا

بندقية الهواء المضغوط ١٠م للسيدات

ذهبية رينانا موير / بولندا
فضية بترا هورنير / المانيا
برونزية / الكسندرا ايفوسيف / يوغسلافيا

قدم

ضمن المجموعة الاولى فازت الارجنتين على الولايات المتحدة ٣ / ١ في برمنغهام وهز كلاوديو راينا شباك الارجنتين بعد ٣٥ ثانية فقط من بداية اللقاء اثر ركلة حرة ثم سجل غوستافو لوبيز ودانيال كريسبو وديفو سيميوني ثلاثة اهداف للارجنتين في الدقائق ٣٥ و ٥٦ و ٩٠

وهزمت البرتغال تونس بهدفين لالفونسو مارتينز ١٢ و ٦٧ ضمن المجموعة الاولى ايضا في واشنطن.

كذلك فازت اسبانيا على السعودية بهدف لاوسكار غارسيا في الدقيقة ٩٠ في ميامي وفرنسا على استراليا بهدفين لروبير بيريس ١٢ وفلوريان موريس ٧٥ ضمن المجموعة الثانية

هوكي

في مسابقة الرجال ضمن المجموعة الاولى فازت اسبانيا على المانيا حاملة اللقب بهدف واحد سجله خافيير ارنو ٥٠

وتغلبت الارجنتين على الهند بهدف واحد ايضا سجله بابلو لومبي ٤٥

وسحقت باكستان الولايات المتحدة ٤ صفر سجلها محمد شهباز ١٠ وكامران اصحف ١٦ و ٢٥ وطاهر زمان ٦٢

وفي مسابقة السيدات فازت استراليا على اسبانيا حاملة اللقب ٤ / صفر سجلتها ميشيل اندروز (٣١) وليزا باويل (٥٣) وراشيل هاوكس (٦٤) واليسون انان (٦٩).

وتغلبت كوريا الجنوبية على بريطانيا ٥ / صفرسجلتها تشو اون جونغ (٢٢ / ٧٠) وتشوي مي سون (٤٣) وكوون تشانغ سو (٤٨)، وكون سون هيو (٧٦).

جمباز

تصدرت روسيا مسابقة الفرق للرجال في ختام اليوم الاول المخصص للحركات الالزامية برصيد ٢٨٧,٢٥٨ نقطة امام الصين (٢٨٦,٢٨٣) ثم كوريا الجنوبية واليابان وفرنسا والمانيا ورومانيا وايطاليا.

سلة

حققت يوغوسلافيا فوزا صعبا على اليونان ٧١ - ٦٣ (الشوط الاول ٣٠ — ٣٠) ضمن المجموعة الثانية، وتغلبت البرازيل على بورتوريكو ١٠١ - ٩٨ (٥٨ -٥٤) في مباراة متكافئة اخرى، واستراليا على كوريا الجنوبية ١١١-٨٨ (٦٤-٣٧).

وفي المجموعة الاولى فازت الصين على انغولا ٧٠ - ٦٧.

اما اكثر المباريات تكافؤا ففازت فيها ليتوانيا على كرواتيا ٨٣ - ٨١ بعد وقتين اضافيين (٦٦ - ٦٦ و٧٧ - ٧٧) وسجل ريماس كورتينايتس نقطتين من رميتين حرتين قبل نهاية الوقت الاضافي الثاني بـ٢٨ ثانية ليضمن الفوز لليتوانيا وتالق طوني كوكوتش فسجل ٣٣ لكرواتيا لكنه اهدر فرصة معادلة النتيجة عندما سدد تصويبة سليمة لم يكتب لها النجاح في الثواني الاخيرة، اما لاعب ارتكاز ليتوانيا ارفيدس سابونيس فسجل ٢٠ نقطة.

وخلافا لما كن متوقعا ثبت منتخب الارجنتين امام منتخب الولايات المتحدة ضمن المجموعة الاولى فتاخر امامه بفارق نقطتين فقط الشوط الاول ٤٤ - ٤٦، وفي الشوط الثاني سجل الارجنتينيون ٢٤ نقطة فقط ٥٠ نقطة لاعضاء دريم تيم ٣ في حضور ٣٥ الف متفرج على رسهم الملاكم السابق محمد علي والممثل ارنولد شفارتسينغر وسجل باركلي (٩) وهيل (١٠) وهارداواي (٤) وربنسون (١٨) وبيبين(٨) ورتشموند(٩) وميلر (٦) ومالون (٥) وستوكتون (٦) واونيل(١٣) وبايتون (٢) وعليوان (٦) نقاط المنتخب الامريكي وافضل هداف لدى الارجنتين هو اسبيل (٢٧ نقطة).

كرة الماء

فازت اسبانيا على المانيا ٩-٣
وكرواتيا على اليونان ٨ - ٥
يوغوسلافيا على هولندا ١١ - ٨
والمجر على روسيا ٨ - ٧
وايطاليا على الولايات المتحدة ١٠ - ٧
وتعادلت رومانيا واوكرانيا ٦ - ٦

الكرة الطائرة

في مسابقة السيدات ضمن المجموعة الاولى:-

فازت الصين على هولندا ١٥ - ١٠ و١٥ - ٥ و١٥ - ٧
وكوريا الجنوبية على اليابان ١٥ — ١٠ و١٥ - ١٢ و١٥ - ١٠
والولايات المتحدة على اوكرانيا ١٥ - ٨ و١٥ — ٥ و١٥ - ١١

وفي المجموعة الثانية:

فازت روسيا على المانيا ١٥ / ٥ و١٥ / ١٠ و١٥ / ٧
وكوبا على كندا ١٥ / ٨ و١٥ / ٨ و١٥ / ٥.
والبرزيل على البيرو ١٥ / ٧ و١٥ / ١ و١٥ / ٥

بيسبول

فزت الولايات المتحدة على نياراغوا ٤ / ١
وكوبا على استراليا ١٩ / ٨

مصارعة يونانية - رومانية

تحددت هويات المصارعين الذين سيخوضون الدور نصف النهائي في خمسة اوزان وهم :-

وزن ٤٨ كلغ: سيم كون هو (كوريا الجنوبية) مع جيلا باباشفيلي (جورجيا) وفيليبر سانشيز اميتا (كوبا) مع الكسندر بافلوف (بيلاروس).

وزن ٥٧ كلغ: يوري ميلنيتشينكو (كازاخستان) مع رفعت يلدز (المانيا) ودينيس هول (الولايات المتحدة) مع شينغ زي تيان (الصين).

وزن ٦٨ كلغ: ريتشارد فولفلي (بولندا) مع غريغوري بوليابيف (اوزبكستان)، وكاماندار مجيدوف (بيلاروس) مع غني يلوز (فرنسا).

وزن ٨٢ كلغ:
حمزة يرليكايا (تركيا) مع مارتن ليدبرغ (السويد) وتوماس تساندر مع غوتشا تزيتزو شفيلي (اسرائيل).

وزن ١٠٠ كلغ: ميكايل ليونبرغ (السويد) مع سيرغي ليشتفان (بيلاروس) وهكتور ميليان (كوبا) مع اندري فرونسكي (بولندا).



● التركي حمزة أثناء النزالات



● الامريكي توم دولان

حصاد اليوم الثاني من الاولمبياد

بولندا في المقدمة وتركيا حصدت ذهبية جديدة

اتلانتا ـ غنمت بولندا ثلاثة القاب جديدة فتصدرت لائحة الميداليات برصيد اربع ذهبيات في ختام منافسات اليوم الثاني من دورة اتلانتا الاولمبية وفي حين بقيت الشعلة الاولمبية تضيء سماء الملعب الاولمبي فان ازمة المواصلات بالذات لن تبقى مشتعلة.

ذلك ان استياء اللجنة الاولمبية الدولية مما يجري وصل الى حد الاشباع فوجهت انذارا شديد اللهجة الى اللجنة الاميركية المنظمة وطالبتها بضرورة التوصل الى وضع حد لاسباب الازمة تفاديا لقيام تظاهرات يقودها والصحافيون.

واساس الازمة المواصلات في هذه الدورة التي حولها الاميركيون الى مؤسسة خاصة تبلي تحقيق اكبر قدر من الارباح في اقل زمن ممكن، هو قلة عدد الحافلات الموضوعة في خدمة ١٠ الاف لاعب ولاعب و ٥٥٠٠ مسؤول و ١٥ الف صحافي، واغلاق الكثير من منافذ المدينة والتعديل في خطط الاغلاق بين يوم واخر واستيراد سائقين من خارج اتلانتا لا يعرف معظمهم كيف يعبر من شارع الى اخر الا على ضوء الخريطة، وعدم احساس السائقين باي نوع من المسؤولية، لدرجة انه اذا ما وجد احدهم شارعا مزدحما عاد ادراجه من حيث اتى غير عابيء بما قد يقوله الركاب ايا كانت صفتهم.

وبقيت ازمة الكمبيوتر المركزي قائمة حيث انه لا يلبي حاجات وكالات الانباء والصحف الكبرى، وقيل ان رئيس شركة اي بي ام لي غاستنر سيتدخل شخصيا لوضع حد لما يحصل.

مهما يكن من امر، هنك اجماع على ان اللجنة الاولمبية الدولية تشعر بالندم فعلا لانها كلفت اتلانتا تنظيم الدورة وادارت ظهرها لاثينا. لكن الندم لا ينفع في شيء ولا شماتة اليونانيين.

وغنمت بولندا القابها الجديدة الثلاثة في الجودو والمصارعة اليونانية ـ الرومانية، ويتاخر عنها كل من فرنسا وروسيا والصين بذهبية واحدة.

الذهب ل ١٥ دولة

وتحاول فرنسا بالذات ان تستغل منافسات الدراجات والجودو والسلاح حتى تؤمن لنفسها مركزا محترما باعتبار ان قوتها مركزة في هذه الرياضات الثلاث تحديدا اما الصين وروسيا فامامهما كلام كثير.

وفرضت ١٥ دولة نفسها على لائحة الميداليات الذهبية في مدى يومين. ويبدو ان منافسات السباحة بالذات صارت منافشة القيا اي ان باب الفوز بالقابها صار مفتوحا اكثر على اكبر عدد من الدول. وهكذا، بعدما انتزع كل من بلجيكا ونيوزيلندا وايرلندا ذهبيته الاولى في السباحة في تاريخ الدورات الاولمبية مساء السبت جاء دور جنوب افريقيا وكوستاريكا مساء امس عن طريق بيني هاينز في سباق ١٠٠م حرة وكلاوديا بول في سباق ٢٠٠م.

وكانت الالمانية فرانتسيسكا فان المسيك الخاسرة الكبرى حتى الان حيث جاءت ثانية بعد كلاوديا بول مع انها تملك الرقم العالمي. وقبل ان تحضر فان المسيك، وهي اشبه بعارضة ازياء، وقعت عقدا اعلانيا بنصف مليون دولار لا لجمالها فقط وانما لبراعتها. والغالب الظن ان المعلن خاب ظنه.

وانتظرت الولايات المتحدة اخر سباقين من سباقات السباحة في اليوم الثاني حتى تفرض نفسها على لائحة الميداليات الذهبية بواسطة طوم دولان في ال ٤٠٠م متنوعة وفريق سباق التتابع ٤ مرات ٢٠٠م حرة.

وتوزعت ذهبيات المصارعة اليونانية ـ الرومانية على اربع دول هي بولندا ٢ وكازاخستان وكوريا الجنوبية وتركيا، وفازت روسيا بذهبية في الرماية واستراليا بذهبية اخرى هي الاولى في تاريخها بواسطة مايكل دايموند «الجوهرة» وبعد انتظار طويل وحصد تسعة القاب في الدراجات تمكنت الفرنسية المخضرمة جاني لونغو من احراز ذهبية في سباق الطريق للدراجات..

وفي كرة القدم ضربت اسيا بقوة، فتلقت البرازيل بكل ما فيها من ثقل لطمة من اليابان، ولمانا لطمة من كوريا الجنوبية.

وسجل رقم جديد في السباحة في ١٠٠م صدرا عن طريق الجنوب افريقية بيني هاينز ورقم جديد اخر في رفع الاثقال بفضل الصيني تانغ نينغ شينغ في وزن ٥٩ كلغ.

يونانية ـ رومانية وزن ٨٢ كلغ

- ـ ذهبية: حمزة يرليكايا تركيا
- ـ فضية: توماس تساندر المانيا
- ـ برونزية: فاليري تسيلنت بيلاروس .

رفع اثقال وزن ٥٩ كلغ

- ـ ذهبية: تانغ نينغ شينغ الصين
- ـ فضية: ليونيداس سابونيس اليونان
- ـ برونزية: نيكولاس بيشالوف بلغاريا

الحفرة الاولمبية للرجال

- ـ ذهبية: مايكل دايموند استراليا
- ـ فضية: جوش لاكاتوس الولايات المتحدة
- ـ برونزية: لانس بايد الولايات المتحدة

سيف المبارزة للسيدات

- ـ ذهبية: لورا فليسيل فرنسا
- ـ فضية: فاليري بارلوا فرنسا
- ـ برونزية جيورجي تشالاي المجر

فردي السيف للرجال

- ـ ذهبية: ستانيسلاف بوزدنياكوف روسيا
- ـ فضية: سيرغي شاريكوف روسيا
- ـ برونزية: داميان نويا جيورجي تشالاي المجر

يونانية ـ رومانية وزن ٦٨ كلغ

- ـ ذهبية: ريتشارد فولني بولندا
- ـ فضية: غني يالوز فرنسا
- ـ برونزية: الكسندر ترتياكوف روسيا

يونانية ـ روما نية وزن ٤٨ كغ

- ـ ذهبية: سيم كون هو كوريا الجنوبية
- ـ فضية: الكسندر بافلوف بيلاروس
- ـ برونزية: زافار غيليوف روسيا

وزن ٧٢ كلغ خفيف الثقيل للسيدات جودو

- ـ ذهبية: اوللا فيربروك المجر
- ـ فضية: يوكو تاناني اليابان
- برونزية: جيادنيس لونا كوبا

وزن ٩٥ كلغ خفيف الثقيل لرجال

- ـ ذهبية: بافل ناستولا بولندا
- ـ فضية: كيم مين سو كوريا الجنوبية
- ـ برونزية: ستيفان ترينو فرنسا، ميقيل فرنانديز البرازيل

يونانية ـ روما نية وزن ٥٧ كلغ

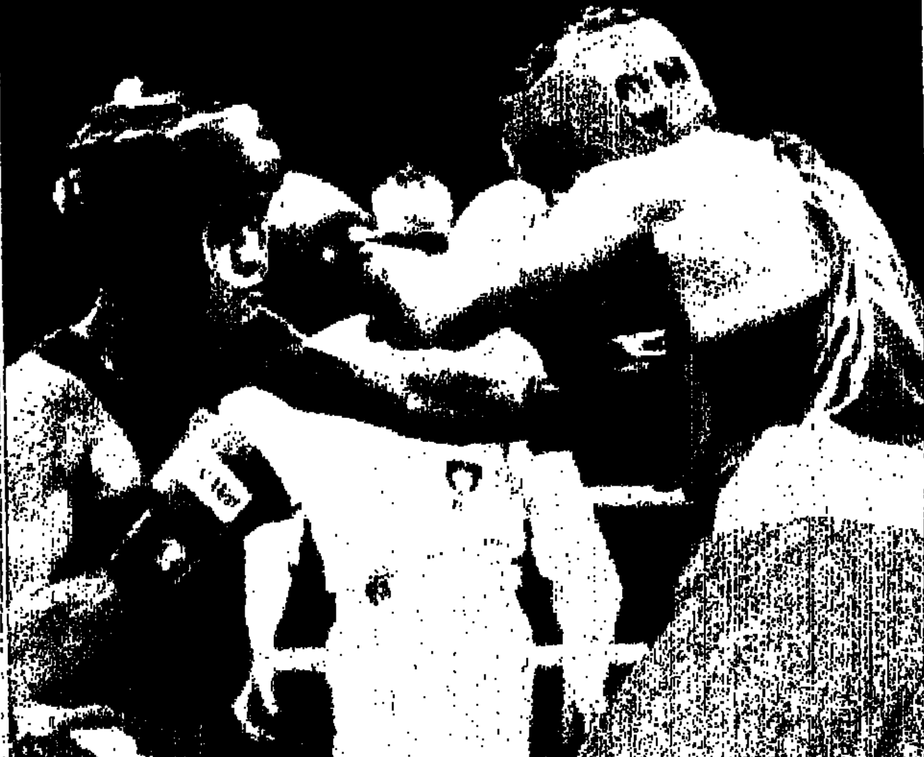
- ـ ذهبية: يوري ملنيتشينكو كازاخستان
- ـ فضية: دينيس هول الولايات المتحدة
- ـ برونزية: شينغ زي تيان الصين

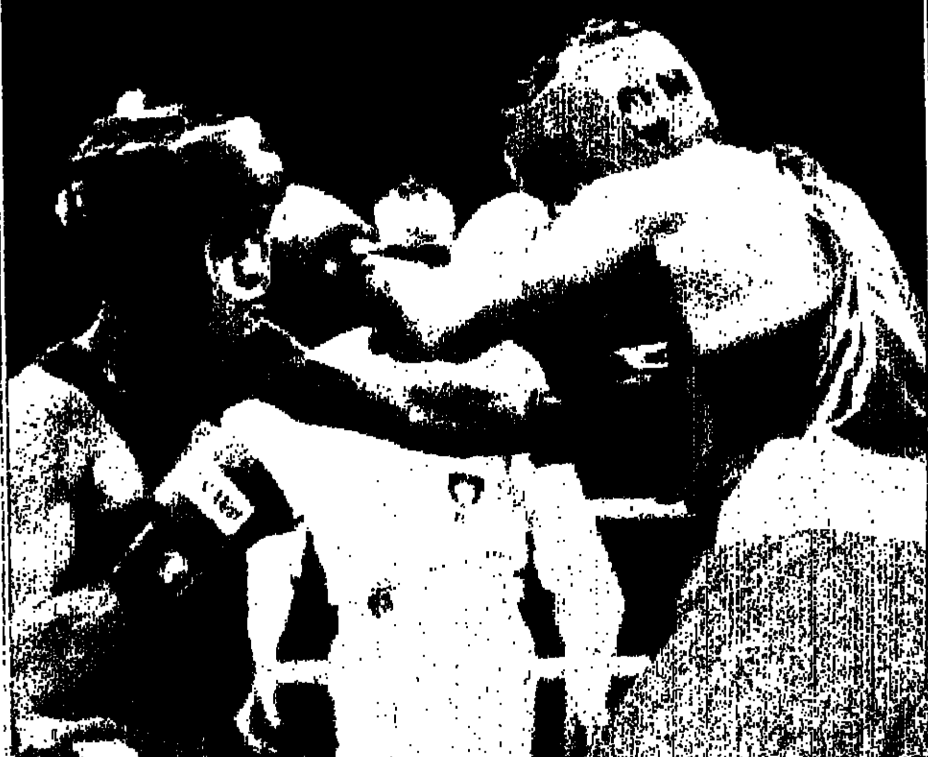
تتابع اربع مرات ٢٠٠م للرجال سباحة

- ـ ذهبية: الولايات المتحدة
- ـ فضية: السويد
- ـ برونزية: المانيا

يونانية ـ رومانية وزن ١٠٠ كلغ مصارعة

- ـ ذهبية: اندري فرونسكي بولندا
- ـ فضية: سيرغي ليشتفان بيلاروس
- ـ برونزية: ميكائل ليونغبرغ السويد





● التايلاندي سوموزروت والتركي ياسر اثناء النزال

كرة قدم

اليابان حققت المفاجأة وهزمت البرازيل

● حارس مرمى البرازيل يطير فوق زميله الدير

● حارس مرمى نيجيريا ايمانويل يسيطر على الكرة

حققت اليابان انجازا بتغلبها على البرازيل ١/صفر في المباراة التي اقيمت في ميامي ضمن مسابقة كرة القدم الاولمبية المجموعة الرابعة. وسجل هدف المباراة الوحيد تريويوشي ايتو في الدقيقة ٧١.

ولم يظهر المنتخب البرازيلي بمظهر احد المرشحين لاحراز اللقب رغم سيطرته الكلية على الدقائق التسعين، وكان خيالا للفريق الذي لعب ضد نجوم العالم الاسبوع الماضي وفاز عليه ٢/١ وافتقدت تمريرات البرازيليين الى الدقة خصوصا في الشوط الاول.

اما اليابان المغمورة نسبيا على خريطة الكرة العالمية فتميزت بالتنظيم خصوصا في خط الدفاع وفرضت مراقبة شديدة على بيبيتو وسافيو ونجحت في شل حركتهما.

طال جس النبض بين الفريقين الى ان بدا المنتخب البرازيلي تدريجيا فرض سيطرته على المباراة.

وفي الدقيقة ٢٥ قام سافيو لاعب فلامينغو بمجهود فردي رائع على الجهة اليسرى ومرر كرة عرضية مرت امام المرمى ولم تجد من يتابعها.

وبعد دقيقتين احتسب الحكم ركلة حرة مباشرة للبرازيل على اثر مخاشنة جونينيو انبرى لها الاختصاصي روبرتو كارلوس وسيطر عليها الحارس الياباني.

وجرب روبرتو كارلوس حظه مرة ثانية بعد دقيقتين وكان الحارس بالمرصاد لها ايضا. وكانت الفرصة الاخطر تهيات امام جونينيو الذي انفرد بالحارس وسدد بين يديه ٣١.

ورمى المنتخب البرازيلي بكل ثقله في بداية الشوط الثاني الذي اشرك فيه المدرب ماريو زاغالو زي الياس مكان امازال. وسنحت للبرازيل اربع فرص حقيقية في الدقائق الخمس الاولى.

وسدد بيبيتو برأسه ٤٦ بعد لعبة مشتركة رائعة بين ريفالدو وروبرتو كارلوس في الشباك من الخارج وخرج الحارس الياباني لينقذ مرماه من هدف اكيد لبيبيتو ٤٨. سدد اللاعب نفسه في العارضة عندما حاول تمرير كرة عرضية ٧٠.

ونزل رونالدو الذي انتقل الى برشلونة الاسباني مقابل ٢٠ مليون دولار مكان سافيو لكنه لم يكن موفقا.

وسجلت اليابان من محاولتها الوحيدة على المرمى البرازيلي طوال المباراة عندما استغل ايتو سوء تفاهم بين المدافع المخضرم الداير والحارس ديدا ٧١ ليتابع الكرة التي وصلته على طبق من ذهب في المرمى المشرع امامه.

وتوقفت المباراة لبضع دقائق بعدما اقتحم متفرج ارض الملعب ٧٨، لكن الشرطة القت القبض عليه واخرجته.

وصدت العارضة تسديدة راسية لريفالدو ٨٢، وتوالت الركنيات في مصلحة البرازيل في الدقائق الخمس الاخيرة لكن من دون جدوى.

مثل البرازيل ديدا ـ زي ماريا والداير ورونالدو وروبرتو كارلوس ـ فلافيو كونسيساو وجونينيو وامارال زي الياس وريفالدو ـ بيبيتو وسافيو رونالدو.

رجال

المجموعة الثالثة

في واشنطن، فازت كوريا الجنوبية على غانا ١/صفر سجله يون جونغ هوان ٤١ وفي برمنغهام، فازت المكسيك على ايطاليا ١/صفر سجله بالفنسيا ٨٣.

المجموعة الرابعة

في ميامي، فازت اليابان على البرازيل ١/صفر سجله نيروبوشي اينو ٧٢.

سيدات

المجموعة الاولى

في اورلاندو فازت الولايات المتحدة على الدنمارك ٣/صفر سجلتها فالنتيني ٣٥ وهام ٣٩ وتيفيني ٤٩.

وفي واشنطن تعادلت النروج والبرازيل ٢/٢، سجل للاولى ميدالين ٣٢ وارونيس ٦٨ وللثانية بريتينيا ٥٦ و ٨٩.

المجموعة الثانية

في ميامي فازت الصين على السويد ٢/صفر سجلتهما غوي هونغ شي ٦٢ ولي هونغ زهاو ٩٠.

● من مباراة ايطاليا والمكسيك



● من مباراة البرازيل واليابان





● الرباع التركي نعيم اوغلو

حصاد اليوم الثالث

روسيا زحفت الى القمة والولايات المتحدة تبعتها

اطلقت على التركي نعيم سليمان اوغلو القاب كثيرة لان هذا العملاق القصير (متر ونصف المتر) كان اول انسان يرفع ثقلا يساوي وزن جسمه ثلاث مرات.

ومع احرازه ميدالية ذهبية ثالثة في الالعاب الاولمبية في سيول وبرشلونه واخيرا في اتلانتا مساء الاثنين في اليوم الثالث من دورة الالعاب الاولمبية السادسة والعشرين او اولمبياد «الشركات الاميركية الخاصة» في انجاز لم يسبقه اليه احد اضيف لقب «هرقل» الى ما في جعبته من القاب.

ولان النجاح يولد نجاحا خصوصا على الصعيد المعنوي فان نعيم الذي اطلق عليه مواطنوه البلغار قديما نعوم مرة وسليمانوف مرة اخرى وشالاماتوف مرة ثالثة قبل ان يستقر الاسم على سليمان اوغلو في تركيا التي لجا اليها عام ١٩٨٦ قرر العدول عن اعتزاله ووعد بالاشتراك في اولمبياد سيدني ٢٠٠٠ اي وهو في سن الـ ٣٣ (من مواليد كيرجالي ٢٣ كانون الثاني ١٩٦٧).

وفي القديم الغابر نجح جوني فايسمولر في الفوز بذهبية سباق ١٠٠م حر مرتين في اولمبيادي ١٩٢٤ و١٩٢٨ ثم صار نجما سينمائيا حين قام بدور «طرزان» محبوب حيوانات الغابة. واذا اعتقد الكثيرون ان اختياره لهذا الدور مع القردة الشهيرة «شيتا» تم على اساس انه يملك صرخة مدوية وفريدة لا يملكها احد غيره فانهم ازاحوا هذا الاعتقاد الخاطئ عندما بدات تنتشر اخبار الدورات الاولمبية قديما وحديثا.

وبعد «طرازن» السباحة لم يات طرزان مماثل ولا حتى الاميركي الشهير مارك سبيتز صاحب الذهبيات السبع في اولمبياد ميونيخ واخيرا كسر الروسي الكسندر بوبوف (٢٤ عاما) هذا الاستثناء وفاز بسباق ١٠٠م حرة على غرار ما فعل في برشلونة قبل اربع سنوات وهو بالتالي ينتظر دوره ليصبح من نجوم الشاشة.

وفي سباحة اتلانتا ايضا وضعت الايرلندية ميشيل سميث اصابعها في عيون الاميركيين الذين احتجوا على اشتراكها في سباق ٤٠٠م حرة فاحرزت الذهبية على غرار ما فعلت في سباق ٤٠٠م متنوعة وصارت اول لاعبة من الجنسين تفوز بلقبين في الدورة الحالية.

ولدى سؤالها عن الضجة التي افتعلها الاميركيون قالت سميث ان هذه الضجة منحتها حافزا اضافيا للفوز واهم ما في الامر ان الاميركيين راحوا يروجون الاشاعات عن احتمال لجوئها الى المنشطات لتشويه السمعة ليس الا.

ورفضت سباحات الصين الحديث الى الصحافيين لان اسئلتهم باتت تنصب على موضوع المنشطات وحده وفي هذا الخضم شن امين سر اللجنة الاولمبية الصينية واي جي زهونغ حملة عنيفة على المنظمين الاميركيين فوصفهم بـ «التمييز العنصري وازدراء الرياضيين».

وقال زهونغ بالحرف الواحد «لقد اخطات اللجنة الاولمبية الدولية عندما كلفت القطاع الاميركي الخاص تنظيم الدورة علينا ان نكون صريحين ونقول ان المنظمين الاميركيين يهتمون بالمال ولا يهتمون ابدا بنزعهاية الرياضيين المشاركين».

ومن الامثلة التي قدمها المسؤول الصيني ان منتخب كرة السلة اضطر الى الانتظار ساعتين لتاتي الحافلة التي اقلته الى القرية الاولمبية بعد نهاية احدى مبارياته.

واضاف «اراد منتخب الكرة الطائرة ان ينتقل الى احد الملاعب ليشجع فريقا صينيا اخر فلم يجد حافلة وعندما حاول استئجار حافلة خاصة طلب منه ان يدفع ٨٠٠ دولار».

وتتصدر روسيا لائحة الذهبيات في نهاية اليوم الثالث بعد انجازات طرزان المعاصر وبانكراتوف ومنتخب الجمباز وبطل الرماية خادجيبيكوف ولكل من الولايات المتحدة وبولندا ٤ ذهبيات مقابل ٣ لكل من الصين وفرنسا وتركيا.

وودع منتخبا السعودية وتونس لكرة القدم المسابقة عمليا فلم يكونا بالتالي افضل من غيرهم من المشاركين في الالعاب الفردية وصح القول ان مهمة معظم العرب افضل انتهت مع نهاية مهرجان الافتتاح ولم يعد هناك من عمل لهم سوى سؤال الخاطر والاطمئنان عن الصحة واسترجاع الذكريات ونقل التحيات وستبقى الحال على ماهي عليه الى ان تاتي مسابقات العاب القوى لعل وعسى.

الحصاد

وكانت نتائج مسابقات اليوم الثالث من فعاليات اولمبياد اتلانتا ٩٦ على النحو التالي:

سباحة

تتابع ٤ مرات ١٠٠م حرة للسيدات

- ذهبية: الولايات المتحدة
- فضية: الصين
- برونزية: المانيا

سباق ٢٠٠م فراشة للرجال

- ذهبية: دينيس بانكراتوف (روسيا)
- فضية: طوم مالتشوف (الولايات المتحدة)
- برونزية: سكوت غودمان (استراليا)

سباق ١٠٠م ظهرا للسيدات

- ذهبية: بث بوستفورد (الولايات المتحدة)
- فضية: ويتني هدجبيث (الولايات المتحدة)
- برونزية: ماريان كريل (جنوب افريقيا)

سباق ٤٠٠م حرة للسيدات

- ذهبية: ميشيل سميث (ايرلندا)
- فضية: داغمار هازه (المانيا)
- برونزية: كيرستن فليفهويس (هولندا)

سباق ١٠٠م حرة للرجال

- ذهبية: الكسندر بوبوف (روسيا)
- فضية: غاري هول (الولايات المتحدة)
- برونزية: غوستافو بورغيش (البرازيل)

جمباز

مسابقة الفرق للرجال

- ذهبية: روسيا ٥٧٦,٧٧٨ نقطة
- (ديميتري تسوليك وسيرغي تشاركشوف واليكسي فورويابيف وديميتري فاسيلينكو واليكسي نيموف ويفغيني بودغورني ونيكولاي كريوكوف)
- فضية: الصين ٥٧٥,٥٣٩ نقطة
- برونزية: اوكرانيا ٥٧١,٥٤١ نقطة

طائرة

- حققت الارجنتين مفاجاة بفوزها على البرازيل بثلاثة اشواط لشوط واحد ٩/١٥ و١٥/٨ و١٦/١٤ و١٥/٦ في اطار مسابقة الكرة الطائرة ضمن دورة اتلانتا الاولمبية. والبرازيل هي حاملة الذهبية في دورة برشلونة ٩٢.

جودو

وزن ٦٦ كلغم للسيدات

- ذهبية: تشو مين سون (كوريا الجنوبية)
- فضية: انينا شتشيبانسكا (بولندا)
- برونزية: شيان يو وانغ (الصين) كلاوديا زفيرز (هولندا)/.

جودو رجال

وزن ٨٦ كلغم

- ذهبية: جيون كي يونغ (كوريا الجنوبية)
- فضية: ارمن باغدازاروف (اوزبكستان)
- برونزية: ماركو سبيتكا (المانيا) مارك هويزينغا (هولندا)

فردي الشيش للسيدات

- ذهبية: لاورا باديا (رومانيا)
- فضية: فالنتينا فيتزالي (ايطاليا)
- برونزية: جوفانا تريلليني (ايطاليا)

فردي الشيش للرجال

- ذهبية: اليساندرو بوتشيني (ايطاليا)
- فضية: ليونيل بلومناي (فرنسا)
- برونزية: فران بوادان (فرنسا)

رماية رجال

- ذهبية: ارتيم خادزهيبيكوف (روسيا)
- فضية: فولفرام فايبل (النمسا)
- برونزية: جان بيار اما (فرنسا)

اثقال

- ذهبية: نعيم سليمان اوغلو (تركيا)
- فضية: فاليريوس ليونيديس (اليونان)
- برونزية: شياو جيان غانغ (الصين)

طائرة

مسابقة السيدات

حققت البرازيل نتيجة مميزة بفوزها على كوبا المصنفة اولى في العالم بثلاثة اشواط. وهنا النتائج:

* المجموعة الاولى:

فازت اليابان على اوكرانيا ١٥/٩ و١٥/٥ و١٥/٤
والصين على كوريا الجنوبية ١٧/١٦ و١٦/١٤ و١٥/٢ و١٥/١٣ و١٥/١٣
والولايات المتحدة على هولندا ١٢/١٥ و١٥/١٠ و١٧/١٥ و١٥/٧

* المجموعة الثانية

فازت روسيا على كندا ١٥/٩ و١٥/٧ و١٥/٩
والبرازيل على كوبا ١٥/١١ و١٥/١٠ و١٥/١
والمانيا على البيرو ١٥/١١ و١٥/٦ و١٥/٣

هوكي رجال

المجموعة الاولى

فازت اسبانيا على باكستان ٣/صفر سجلها خافيير رساو (٢٢ و٤٣) وخوان ابسكاري (٢٩) وتعادلت الهند والمانيا ١/١. سجل للاول موكيش كومار (٦٢) وللثاني ستيفان سالبفر (٦٦).

وتغلبت الارجنتين على الولايات المتحدة ٥/٢. سجل للفائز خورخي لومبيي (٥ و١٢) وفرناندو فيرارا (١٥ و٢٦) وسانتياغو كابورو (٣٢). وللخاسر مارك ميلور (١٠) وستيف جينبنغر (٤٨).

* سيدات

فازت استراليا على الارجنتين ٧/١
وفازت الولايات المتحدة على كوريا الجنوبية ٣/٢

كرة ماء

* المجموعة الاولى

فازت يوغوسلافيا على اسبانيا ٤/٢
وروسيا على المانيا ١٠/٨
والمجر على هولندا ١٠/٨

* المجموعة الثانية

فازت اليونان على رومانيا ٨/٥
وايطاليا على كرواتيا ١٠/٨
والولايات المتحدة على اوكرانيا ٩/٧

سوفتبول

فازت استراليا على تايوان ٤/صفر
واليابان على الصين ٣/صفر
وكندا على بورتوريكو ٤/صفر
والولايات المتحدة على هولندا ٩/صفر

بيسبول

فازت الولايات المتحدة على كوريا ٧/٢
ونيكاراغوا على ايطاليا ٧/٢
وهولندا على استراليا ١٦/٦

* سلة

رجال

* المجموعة الاولى

فازت كرواتيا على الصين ١٠٩/٧٨ (٥٦-٤٤)
والارجنتين على ليتوانيا ٦٥/٦١ (٣١-٢٥)
والولايات المتحدة على انغولا ٨٧/٥٤ (٤٤-٣١)

* المجموعة الثانية

فازت يوغوسلافيا على استراليا ٩١/٦٨ (٥٤-٢٨)
وبورتوريكو على كوريا الجنوبية ٩٨/٨٦ (٥١-٥٢)
واليونان على البرازيل ٨٩/٨٧ (٤٤-٥٤)

العرب قالوا وداعا اتلانتا

الارجنتين تعثرت في اختبار البرتغال

كرة قدم

● من مباراة اسبانيا وفرنسا

● الفونسو يحاول عرقلة سيمون

فشلت السعودية في التاهل الى الدور ربع النهائي من مسابقة كرة القدم الاولمبية بعد فشل نجمها فؤاد انور في ترجمة ركلة جزاء في الشوط الثاني فخسرت مباراتها الثانية امام استراليا ١/٢ مساء الاثنين في ميامي (المجموعة الثانية).

سجل هدف السعودية محمد الخليوي (٣٥) وهدفي استراليا تسيكنيس (١٢) وفيدوكا (٦٣).

وكانت السعودية خسرت مباراتها الاولى امام البرتغال صفر/١.

عموما لم يقدم السعوديون نفس الاداء الذي قدموه امام البرتغاليين وبدت صفوفهم غير مترابطة امام التفوق العددي لاستراليا في الهجوم والدفاع خصوصا بعد الهدف المبكر نسبيا في حين اظهر بعض اللاعبين الاستراليين مهارات فنية عالية لا سيما شبيتري وفيدوكا صاحب الهدف الثاني.

وجانب الحظ فؤاد انور ولو نجح في تنفيذ ركلة الجزاء لتغيرت نتيجة المباراة شكلا ومضمونا لكن «يا ليت» لا تقدم ولا تؤخر.

بدأت محاولات المنتخب السعودي في الشوط الاول برفعة من خالد الشريد من جهة اليسار باتجاه فؤاد انور قطعها الدفاع الاسترالي لتعود الى حمزة ادريس الذي سددها مقصية «على الطاير» امسكها الحارس بوريتش (٨) ورد شبيتري بتسديدة مماثلة ذهبت بعيدة عن الخشبات السعودية (٩).

وفي الدقيقة ١٢ ومن خطا دفاعي سعودي احرز تسيكنيس هدف السبق لاستراليا حين اعاد الى الشباك كرة مرتدة من الحارس السعودي حسين الصادق كان سددها شبيتري. وقاد الاستراليون هجمتين خطيرتين (١٤ و١٥) كاد شبيتري لولا صحوة الصادق يسجل من الثانية من مناولة طويلة من قائده موسكات.

وبعد دقيقتين تماما جرب انور حظه براسية ابتعدت عن المرمى وفي الدقيقة ٢١ عكس فيدوكا الكرة الى شبيتري امام المرمى السعودي فسدد الاخير في يدي حسين الصادق قبل ان يرتكب خطأ ضده. ثم تسديدة اخرى لنفس اللاعب كان لها الصادق بالمرصاد (٢٢). وانفرد حمزة ادريس لكنه فشل في السيطرة على الكرة (٢٥).

وبعد دراسة لطريقة لعب الاستراليين في الدقائق الماضية اشرك البرازيلي ايفو مدرب السعودية خميس العويران (بدلا من عبدالله القرني) وعبدالعزيز المليفي (بدلا من حسين عبدالغني) فمالت الكفة قليلا الى الطرف السعودي.

وسنحت للاستراليين فرصتان غنيتان (٢٧ و٢٨) كان بطلهما فيدمار المنتقل الى تينيريفي الاسباني قبل ان تضيع على المنتخب السعودي اغنى فرص هذا الشوط من تمريرة بينية ولا احلى بين عبيد الدوسري وفؤاد انور وسدد الاخير الكرة فارتطمت بركبة بوريتش ثم بالعارضة (٢٩).

وفي الدقيقة ٣٥ جاء الفرج للسعوديين من راس المدافع الخليوي الذي زرع هدفا جميلا في الشباك الاسترالية من ركلة ركنية. وكاد الاستراليون يردون على الفور (٣٦) وضاعت احلى الفرص عليهم عندما نابت العارضة عن الصادق في صد كرة فيدمار الراسية من ركلة ركنية (٤١) وتكرر في هذا الشوط خروج الصادق غير الموفق من مرماه.

هدف فني وخيبة

وكانت المبادرة في الشوط الثاني للاستراليين عن طريق فيدوكا الذي مرت راسيته بجانب القائم (٥٥).

ورد حمزة ادريس بعد دقيقة بتمريرة عرضية امام المرمى بعدما اغلق بوريتش الزاوية في وجهه ثم تطاول لكرته وامسكها.

وشهدت الدقيقة ٥٨ تسديدة قوية لشبيتري نجم المباراة الذي لف حول نفسه وسدد الكرة سريعة امسكها الصادق تبعتها عدة تمريرات في جزاء استراليا وتباطا المهاجمون السعوديون فضاعت «الطاسة» والكرة معا (٥٩). ومن هجمة وكرة شبه ميتة مررها شبيتري الى فيدوكا فارسلها بكعب قدمه الى الشباك وظهره الى المرمى محرزا احد اجمل الاهداف (٦٣) ذهل له المدافع محمد سليمان والصادق لان ايا منهما لم يكن يتوقع ان تلعب الكرة بهذا الذكاء وبهذه الطريقة.

وبعد دقيقتين تماما عاد الفرح الى المعسكر السعودي وارتسمت بسمة عريضة على شفاه اللاعبين عندما احتسب الحكم الاميركي اسفانديار باهارماست ركلة جزاء اثر تعرض الدوسري لعرقلة في المنطقة المحرمة. لكن سرعان ما اصيبوا بخيبة كبيرة بعدما اخفق القائد فؤاد انور في ادراك التعادل.

وحاول انور التعويض لكنه كان في يوم نحسه وحول الكرة من ركنية براسه باتجاه المرمى فارتطمت بالعارضة الاسترالية (٦٨) لتخف بعدها الخطورة على المرميين وتكثر الخشونة وتنتهي المباراة بفوز صريح لاستراليا.

ووزعت في الشوط الثاني اربع بطاقات صفراء تقاسمها الفريقان فنال واحدة كل من السعوديين عبدالله سليمان وعبدالرحمن ابوسيفين والاستراليين موريتش وشبيتري.

الولايات المتحدة/ ٢ تونس/ صفر

وخرج منتخب تونس لكرة القدم من دائرة المنافسة ضمن دورة اتلانتا الاولمبية لخسارته امام الولايات المتحدة صفر/٢ في المجموعة الاولى على ملعب ليجيون فيلد في مدينة برمنغهام.

وسجل جوفان كيروفسكي وبراين ميزونوف الهدفين في الدقيقتين ٣٨ و٩٠.

وكانت تونس خسرت مباراتها الاولى امام البرتغال بالنتيجة ذاتها، ولن تهم في شيء نتيجة مباراتها الثالثة امام الارجنتين اليوم الاربعاء.

اما الولايات المتحدة فعوضت خسارتها المباراة الاولى امام الارجنتين ١/٣ وستلعب مباراتها الاخيرة ضد البرتغال.

وتاخرت بداية المباراة ١٥ دقيقة بسبب الامطار وفي جو عاصف على صعيد الطقس كما على صعيد امزجة اللاعبين تقدم الاميركيون بهدف لكيروفسكي من ركلة حرة مباشرة من خارج منطقة الجزاء.

لكن اصحاب الارض لم يفرضوا سيطرتهم الا عندما طرد التونسي فريد شوشان في الشوط الثاني وتبعه طارق بن شرودة فتحلق اللاعبون حول مدربهم البولندي - الفرنسي هنري كاسبرتشاك ثم استؤنف اللقاء وانهاه ميزنوف بهدف ثان اثر تمريرة من اليكسي لالاس.

الارجنتين/ ١ البرتغال/ ١

من جانبهما تعادلت الارجنتين والبرتغال ١/١ وتقدم الارجنتين عن طريق اريل اورتيغا في اخر الشوط الاول واهدر زميله هرنان كريسبو ركلة جزاء الى ان احرز نونو غوميز هدف التعادل في الدقيقة ٧٠.

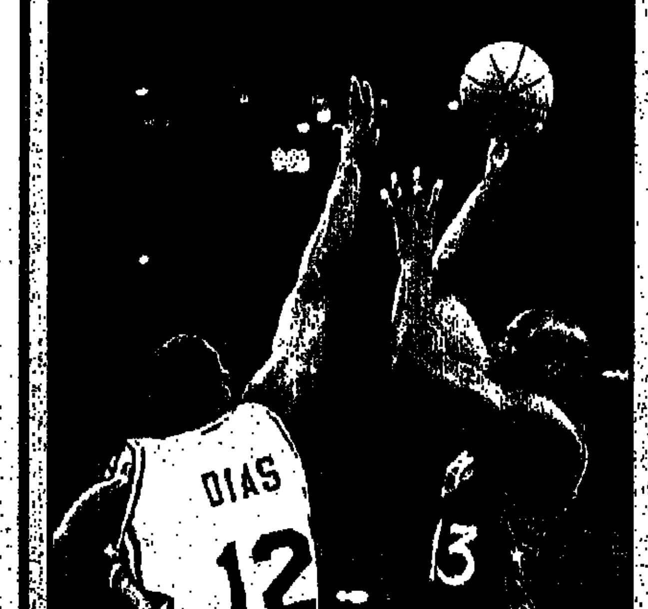
اسبانيا/ ١ فرنسا/ ١

وتعادلت فرنسا واسبانيا ١/١ في اورلاندو ضمن الدور الاول من مسابقة كرة القدم في اولمبياد اتلانتا (المجموعة الثانية).

وسجل سيلفان ليغفينسكي هدف فرنسا في الدقيقة ٣٨ اثر ركلة نفذها كلود ماكيليلي، ثم تعادلت اسبانيا بعد خمس دقائق بواسطة اوسكار.

وكانت السعودية خسرت امام استراليا ١/٢ وخرجت من المنافسة، وتلعب السعودية ضد فرنسا واسبانيا ضد استراليا اليوم الاربعاء.

فوز جديد غير مقنع لـ «دريم ٣» والارجنتين تفاجئ ليتوانيا



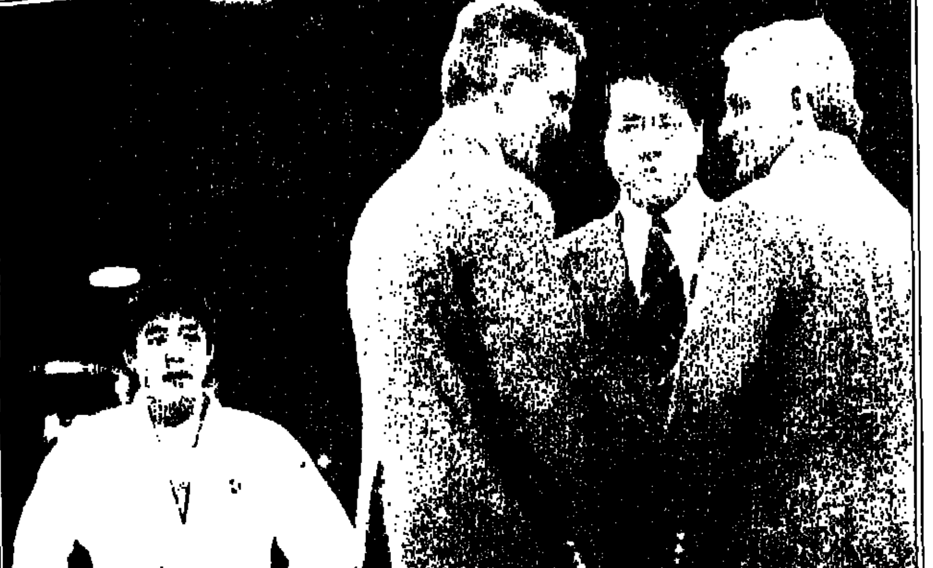
حقق منتخب الولايات المتحدة لكرة السلة المحترف المعروف باسم «دريم تيم ٣» فوزا جديدا غير مقنع على انغولا ٨٧/٥٨ (٤٤/٣١) في الجولة الثانية من دورة اتلانتا الاولمبية «المجموعة الاولى».

والفارق كبير بين المنتخب الاميركي الحالي ومنتخبها في دورة برشلونة الاولمبية الذي فاز على انغولا ١١٦/٤٨.

وسجل تشارلز باركلي ٢٤ نقطة مقابل ١٢ لكارل مالون و١١ لسكوتي بيبن. وتلعب الولايات المتحدة مباراتها المقبلة ضد ليتوانيا التي فاجاتها الارجنتين ٦٥/٦١، واختلطت بالتالي اوراق المجموعة الاولى اذ سبق للارجنتين ان خسرت امام الولايات المتحدة ٩٦/٦٨ وتخلصت ليتوانيا من عقبة كرواتيا ٨٣/٨١ ثم سقطت امام الارجنتين. وسجل خوان اسبيل ٢٥ نقطة للارجنتين منها «سلة سلة» واربع رميات حرة ناجحة في الثواني الـ ٣٧ الاخيرة. وبرز من ليتوانيا عملاقها ارفيداس سابونيس (٢٠ نقطة و١١ متابعة). من جانبها فازت كرواتيا على الصين ١٠٧/٧٨ (٥٦/٤٤) وسجل ادريان كومازتش ٣٦ نقطة لكرواتيا في حين سجل زان تابساتش ودينو راديا وطوني كوكوتش ٣٦ و٢٤ و٩ نقاطا وهم يلعبون في الدوري الاميركي للمحترفين مع تورونتو رابتورز وبوسطن سلتيكس وشيكاغو بولز غير ان كوكوتش الذي كان مصابا بكسر في ابهام اليد اليسرى ودع المسابقة الاولمبية حسبما ذكر مدرب كرواتيا بيتار سكانسكي. وكان كوكوتش سجل ٣٣ نقطة عندما خسرت كرواتيا مباراتها الاولى امام ليتوانيا ٨١/٨٣ وسجل كل من زانغ زهي وزهنغ وو ١٥ نقطة للصين. وفي المجموعة الثانية فازت اليونان على البرازيل ٨٩/٨٧ وسجل اليوناني نيكوس ايكونومو ٣٦ نقطة فكان نجما اللقاء في حين احرز النجم البرازيلي المخضرم اوسكار شميت ٣٢ نقطة.

وتغلبت بورتوريكو على كوريا الجنوبية ٩٨/٨٦ وسحقت يوغوسلافيا بطلة اوروبا استراليا ٩١/٦٨.





حصاد اليوم الرابع

اميركا صوبت وضعها ... حصدت الذهب وتصدرت

جمباز

سيدات اميركا ثأرن لرجالها واحرزن ذهبية الفرق

احرزت الولايات المتحدة ذهبية مسابقة الفرق الجمباز للسيدات ضمن دورة اتلانتا وذلك للمرة الاولى في تاريخها جامعة ٣٨٩.٢٢٥ نقطة مقابل ٣٨٨.٤٠٤ نقطة لروسيا و٣٨٨.٢٤٦ نقطة لرومانيا.

ومثلت الولايات المتحدة اماندا بوردون وجايسي فيلبس وايمي شو وشانون ميلر ودومينيك دروز ودومينيك موسيانو وكيري ستروغ.

وكان من الصعب جدا ان تثبت الروسيات (اوجينيا كوزنتسوفا واوكسانا ليابينا وايلينا غروشيفا وسفتلانا خوركينا وايلينا دولغوبولوفا ودينا كوشيتكوفا وروزاليا غالييفا) وكذلك الرومانيات (ايونيلا لوايس وميريلا توغورلان وجينا غوجيان والكسندرا مارينيسكو ولافينيا ميلوزوفيتشي وسيمونا امانار) امام هدير ٣٢ الف مشجع اميركي.

وذكر مدرب روسيا ليونيد اركاييف «فريقنا شاب وكان صعبا جدا عليه ان يثبت امام هذا الجمهور».

واحتلت الاميركيات المركز الثاني في دورة ٨٤ والمركز الثالث في دورتي ٨٨ و٩٢. وقد لقين هذه المرة دعما فاق الوصف في لعبة تحتاج كثيرا الى التركيز وطال الهيجان المدربين الاميركيين انفسهم.

وبالتالي كان كل شيء واردا في مثل هذه الاجواء خصوصا ان القضاة ليسوا من حجر وهكذا على سبيل المثال حصلت الاميركيات على ٤٩.٠٧٣ نقطة في المتوازين مختلفي الارتفاع فيما حصلت الصينيات اللواتي تالقن على هذا الجهاز على ٤٨.٦١١ نقطة فقط.

ثم انه كيف يمكن تادية فقرة الحركات الارضية على انغام الموسيقى ولم تكن في القاعة عموما الا انفجارات اصوات الجماهير.

وقد كانت الاصوات تنعدم عندما تؤدي لاعبة اميركية جملتها ثم كانت القاعة تهدر كلها عندما ياتي دور لاعبة غير اميركية.

وحصلت كيري ستروغ في اخر ظهور للاميركيات على ٩.٧١٢ نقاط في جهاز حصان القفز تحديدا فقاز منتخبها. ولو كانت المحاولة للاعبة اخرى لما حصلت على هذه الدرجة.

وذكر ناقد روسي «لدى الاميركيات لاعبة من مستوى عال جدا هي الجماهير. وكان من الصعب جدا الفوز على الجماهير والحكام».

ويقف خلف الانجاز الاميركي الجديد المدرب الروماني بيلا كارولي الذي صنع ناديا كومانتشي اسطورة الجمباز واطلقها في سن الرابعة في دورة مونتريال ١٩٧٦ قبل ان يفر الى الولايات المتحدة عام ١٩٨٠ وقد نجح في تاسيس مدرسة قوية للجمباز واكتشف ماري لو ريتون بطلة اولمبياد ١٩٨٤ وبطلات كثيرات اخريات على غرار شانون ميلر قائدة المنتخب الحالي، اما نجمته الجديدة فهي دومينيك موسيانو الرومانية الاصل (١٤ عاما).



● فريق الجمباز الاميركي الفائز بالميدالية الذهبية

فيما يلي الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية، التي وزعت في اليوم الرابع من اولمبياد اتلانتا.

سباحة ١٠٠ متر حرة للرجال

ذهبية: الولايات المتحدة
فضية: روسيا
برونزية: المانيا

١٠٠م ظهر للرجال

ذهبية: جف راوس الولايات المتحدة
فضية: رودولفو فالكون كوبا
برونزية: نيسر بنت كوبا

١٠٠م فراشة للسيدات

ذهبية: ايمي فان دايكن الولايات المتحدة
فضية: ليو لي مين الصين
برونزية انجيل مارتينو الولايات المتحدة

٤٠٠م حرة للرجال

ذهبية: دانيون لاودر نيوزيلندا
فضية: بول بالمر بريطانيا
برونزية: دانيال كوالسكي استراليا

٢٠٠م صدر للسيدات

ذهبية: بيني هاينز جنوب افريقيا
فضية: اماندا بيرد الولايات المتحدة
برونزية: انيس كوفاتش المجر

مصارعة يونانية ـ رومانية وزن ١٣٠كلغ

ذهبية: الكسندر كاريلين روسيا
فضية: مات غفاري الولايات المتحدة
برونزية: سيرغي موريكو مولدافيا

يونانية ـ رومانية وزن ٧٤ كلغ

ذهبية: فيليرتو اسكوي اغويليرا كوبا
فضية: ماركو اسيل فنلندا
برونزية: جوزف ترالتش بولندا

يونانية ـ رومانية وزن ٩٠ كلغ

ذهبية: فياتشسلاف اولينيك اوكرانيا
فضية: باشيك فافينسكي بولندا
برونزية: مايك بوللان المانيا

يونانية ـ رومانية وزن ٥٢ كلغ

ذهبية: ارمين نازاريان ارمينيا
فضية: براندون بولسون الولايات المتحدة
برونزية: اندري كالاشنيكوف اوكرانيا

يونانية ـ رومانية وزن ٦٢ كلغ للرجال

ذهبية: فلودزيميرز زافادزكي بولندا
فضية: خوان لويس ديليس كوبا
برونزية: محمد بيريم تركيا

يونانية ـ رومانية وزن ٥٢ كلغ

ذهبية: ارمين نازاريان
فضية: براندون بولسون
برونزية: اندري كالاشنيكوف

مسدس الحر للرجال

ذهبية: بوريس كوكوريف روسيا
فضية: ايغور باسينسكي بيلاروس
برونزية: روبرتو دي دونا ايطاليا

المسابقة العامة للفرق للسيدات جمباز

ذهبية: الولايات المتحدة
فضية: روسيا
برونزية: رومانيا

وزن ٧٠ كلغ اثقال

ذهبية: زهان شو غانغ الصين
فضية: كيم مبونغ نام كوريا الشمالية
برونزية: اتيلا فيري المجر

وزن ٦١ كلغ للسيدات جودو

ذهبية: يوكو ايموتو اليابان
فضية: جيللا فانديكافيي بلجيكا
برونزية: جيسيكا غال هولندا، جونغ سونغ سوك كوريا الجنوبية

وزن ٧٨ كلغ للرجال

ذهبية: جمال بوراس فرنسا
فضية: توشيهيكو كوجا اليابان
برونزية: سوسو ليبارتيلياني جورجيا، تشو ان تشول كوريا الجنوبية

المبارزة لفرق الرجال

ذهبية: ايطاليا
فضية: روسيا
برونزية: فرنسا

القفزة المزدوجة للسيدات

ذهبية: كيم رودة الولايات المتحدة
فضية: سوزان كيرماير المانيا
برونزية: ديريري هدلستون استراليا

الجزائري الاصل والفرنسي الجنسية

جمال بوراس

يهدي ذهبيته الى فقراء المسلمين

اهدى الفرنسي الجزائري الاصل جمال بوراس ٢٥ عاما الفائز بوزن ٧٨ كلغ في الجودو ضمن دورة اتلانتا الاولمبية ميداليته الذهبية الى عمه المتوفي والى «فقراء المسلمين».

وقال جمال في المؤتمر الصحافي عقب فوزه باللقب «فكرت مليا قبل الدورة بما يمكن ان اقوله لرجال الاعلام في حال تتويجي بطلا في الاولمبياد.. وفي الواقع فانني اهدي اللقب لعمي المتوفي ولكن ايضا للمسلمين الفقراء في فرنسا ولبنان والشيشان والبوسنة. انني افكر بالجزائر ايضا واعرب عن سعادتي لان المغاربة المتواجدين في المدرجات كانوا يشجعونني».

واوضح جمال «انني مسلم امارس شعائر الدين». وهو لا يشرب الخمر «تنفيذا لتعاليم الدين» ومن اجل صحته.

الدين والعائلة

وواضح جدا ان جمال متعلق بدينه وعائلته. فما مصدر توازنه.

ووالدا جمال من مدينتي سطيف وقسنطينة، وقد حضرا الى فرنسا في عز شبابهما واستقرا في جيفور بين مدينتي سانت اتيان وليون.

وعشق جمال الجودو مبكرا ومارسها في سن الثامنة. وقد ذكر بعد فوزه «لست مستوعبا ما حصل. فمثل هذا اللقب حلمت به منذ الصغر».

وبقي الوالدان بعيدين عن الهواية التي يحبها الابن «حتى لا يتسببا بازعاجي» على حد قوله. وهكذا لم يحضرا مسابقته الرسمية الاولى في فئة الصغار «وقد فزت يومها على ثلاث فتيات».

وتدبر جمال مع بلدية جيفور امر سفر العائلة الى اتلانتا «اول من نظرت اليهم بعد الفوز كانوا افراد العائلة. وقد قال والدي ان ما حققته شيء عظيم. اما والدتي فكادت تطير من الفرح، وقد طلبت منها ان تهدأ لان قلبها لا يحتمل».

وقد شجع الوالدان ابنهما عندما احرز بطولة فرنسا للشباب على التوجه الى باريس. وفي باريس دخل جمال معهد التربية الرياضية وصار عضوا في المنتخب، وقد ترك دراسته لبعض الوقت حتى يتفرغ للجودو.

ومع تعلقه بالعائلة، كان تعلق جمال بتعاليم دينه. وبالتالي اهدى هذا الذين يمارس واجباته الدينية فوزه «الى العالم الاسلامي الذي يعاني.. في لبنان والشيشان والبوسنة». واكد انه يفكر بالجزائر وشكر المغاربة الذين شجعوه وهم في المدرجات.

وختم «اعتاد الكثيرون من الرياضيين شرب الخمرة ليعبروا عن فرحتهم، وانا لست في حاجة اليها. ثم انها تسبب مشكلة في استعادة اللياقة البدنية العادية. وانه يريد ان يقول انه يفضل ان يروي ذهبيته بالماء لا بالخمر».

واقترنت بالتالي لدى جمال تعاليم الدين بواجبات الرياضي صاحب المستوى العالي.

● جمال بوراس

المصارعة اليونانية ـ الرومانية

الروسي كاريلين حصد اللقب الثالث وخيبة امل امريكية

فاز الروسي الكسندر كاريلين على الاميركي الايراني الاصل مات غفاري بنقطة واحدة بعد تمديد الوقت واحرز ذهبية المصارعة اليونانية ـ الرومانية للوزن فوق الثقيل ١٣٠كلغ على غرار ما فعل في اولمبيادي سيول ٨٨ وبرشلونة ٩٢.

ويعرف عن كاريلين انه الوحيد الذي توجه بطلا للعالم ست مرات منذ ٨٨. وهو لم يواجه غفاري وحده ايضا جمهورا انجرف في تشجيعه لمصارعة في قاعة مركز المؤتمرات العالمي.

ولم يخسر كاريلين منذ ١٩٨٧ وبعدما انضم الى منتخب الاتحاد السوفياتي عام ٨٨ وحتى اليوم احرز بطولة اوروبا ايضا ٨ مرات. وقد سيطر مواطنه الكسندر مدفيد، لكن في المصارعة الحرة، واحرز ٨ القاب عالمية و ٣ القاب اولمبية في الستينات.

وربما يتجاوز كاريلين مدفيد لانه ما يزال في سن ال ٢٦ ولا يوجد حتى الان من يوقف زحفه خصوصا ان المصارعة جعلت منه شخصية معروفة في سيبيريا، مسقط راسه. وتؤمن له رياضته حياة رغيدة لا تشوبها اي هموم مالية. وهذا ما جعله يرفض عرضا مغريا للاحتراف في الولايات المتحدة.

ويملك كاريين، صاحب الجسم الرياضي، و ١٣٠ كلغ من العضلات موزعة على ١,٩١م، والراس الحليقة، كل مؤهلات النجاح في اسيرك. لكنه خلافا لمظهره القاسي يعشق سماع الجاز ويغرق في قراءة الادب الانكليزي المفضل لديه ويميل الى الحياة الهادئة. وحل ثالثا المولدافي سيرغي موريكو الذي هزم الاوكراني بيوتر كوتوك.

الاولى لارمينيا

وخاب امل الاميركيين ايضا في وزن ٥٢ كلغ الذي انتزعه الارمني ارمين نازاريان بفوزه على الاميركي براندون بولسون من دون صعوبة بخمس نقاط نظيفة. وحصل الاوكراني اندري كالاشنيكوف على البرونزية على حساب الروسي صامويل دانيليان.

واهدى نازاريان الذهبية لبلاده لانها الذهبية الاولمبية الاولى في تاريخها.

وحصلت بولندا على ذهبيتها الثالثة في الدورة بواسطة بطل وزن ٦٢كلغ فلودزيميرز زافادزكي الذي هزم الكوبي خون لويس ديليس في المباراة النهائية ٣/١، وتغلب التركي محمد بيريم بطل برشلونة على الجورجي كوبا غولياشفيلي ٩/صفر واحرز البرونزية.

وتوج الاوكراني فياتشسلاف اولينيك بطلا لوزن ٩٠ كلغ على حساب البولندي باشيك فافينسكي ٦/صفر، وفاز الالماني مايك بوللان على البيلاروسي اوليغ سيوريتكو ٢/صفر في طريقه الى البرونزية.

وفي نهائي وزن ٧٤ فاز فيليرتو اسكوي اغويليرا على الفنلندي ماركو اسيل ٨/٢، وتغلب البولندي جوزف ترالتش على الالماني اريك هان ٤/٢ وفاز بالبرونزية

كرة قدم

البرازيل استعادوا وزنهم على حساب المجر ونيجيريا هزمت اليابان

عوضت البرازيل خسارتها امام اليابان فتغلبت على المجر ٣/١ في المباراة التي اقيمت في اورلاندو ضمن مسابقة كرة القدم الاولمبية (المجموعة الرابعة).

وسجل للفائز رونالدينو (٣٥) وجونينيو (٦٠) وبيبيتو (٨٥) وللخاسر مادار (٥٨). واجرى مدرب البرازيل ماريو زاغالو تعديلين عن المباراة الاولى فاشرك رونالدو مكان سافيو لوزيادة فعالية خط الهجوم وزي الياس مكان امارال.

وبدا واضحا منذ بداية المباراة تصميم البرازيل على اثبات ان خسارتها امام اليابان لم تكن سوى غمامة صيف عابرة. واعتمد المنتخب البرازيلي الذي لم يحرز الذهبية الاولمبية من قبل رغم بلوغه المباراة النهائية مرتين على الظهيرين الايمن زي ماريا والايسر روبرتو كارلوس فشكلا خطرا دائما على الدفاع المجري ومن ورائه الحارس الذي تحمل عبء الهجمات البرازيلية المستمرة.

وانفرد روبرتو كارلوس من الجهة اليسرى ومرر كرة عرضية رائعة لم يتمكن رونالدو من متابعتها داخل الشباك (١٢) واضاع روبرتو كارلوس فرصة عمره عندما تهيات الكرة امامه من وضع جيد للتسجيل لكنه تباطأ وسمح للحارس بالتصدي لكرته (١٥).

وابعد الحارس المجري سابار كرة سددها رونالدو الى رمية ركنية لم تثمر (١٨). واحتسبت ١٠ رميات ركنية للبرازيل حتى الدقيقة ٣٠ كانت معظمها من نصيب الحارس المجري.

وفي الدقيقة ٣٥ اخطأ المدافع المجري سيبوك في تقدير الكرة فخطفها منه رونالدينو وراوغ الحارس واودع الكرة في الشباك رغم تدخل احد المدافعين المجريين.

وتنفس البرازيليون الصعداء وكاد بيبيتو يعزز تقدم منتخب بلاده لكنه سدد في الشباك من الخارج (٤٤).

ونزل المنتخب المجري في الشوط الثاني مصمما على تسجيل هدف التعادل فتخلى عن حذره وهاجم المرمى البرازيلي وتالق منه صانع العابه كريستيان ليشنيتس الذي كان كتلة نشاط.

وكاد رونالدينو يسجل هدفا ثانيا لكن الكرة التي سددها براسه مرت فوق العارضة بسنتيمترات قليلة (٥٢) وصد الحارس المجري كرة رائعة سددها جونينيو من ركلة حرة مباشرة (٥٥) وفي الدقيقة ٥٨ مرر ليشنيتس كرة بينية رائعة إلى مادار الذي نزل احتياطيا في مطلع الشوط الثاني ولما خرج الحارس البرازيلي ديدا لملاقاته سدد الكرة راسية من فوقه لتتهادى داخل الشباك وسط صدمة اللاعبين البرازيليين.

لكن المجريين لم ينعموا بهذا الهدف طويلا لان فلافيو كونسيكاو مرر كرة ذكية من وراء المدافعين المجريين بعد دقيقتين فقط فوصلت الى زي ماريا ابرز لاعب في المباراة فاعادها الى جونينيو الذي عاجلها بتسديدة قوية عانقت الشباك المجرية.

واستدار بيبيتو على نفسه وسدد كرة قوية صدها الحارس على دفعتين (٦٨).

وطرد الحكم المصري جمال الغندور مدافع المجر سيبوك الذي اعاق جونينيو المنفرد بالمرمى (٧٣) فاكمل فريقه الدقائق الـ١٧ الاخيرة بعشرة افراد.

وتالق الحارس المجري في التصدي لكرة سددها بيبيتو (٨٠) لكنه لم يحرك ساكنا لتسديدة اخرى للاعب نفسه في الدقيقة ٨٥ سددها بذكاء من حدود منطقة الجزاء في الزاوية العليا.

وفي مباراة ثانية ضمن المجموعة ذاتها تغلبت نيجيريا على اليابان بهدفين سجلهما مدافع اليابان تاداهيرو اكيبا (٨٣ خطأ في مرمى فريقه) واوغوستين اوكوتشا (٩٠ من ركلة جزاء).

وتتصدر نيجيريا الترتيب برصيد ٦ نقاط من مباراتين تليها البرازيل (٣ من ٢) واليابان (٣ من ٢) والمجر (لا شيء من ٢).

وتسببت غانا في اقصاء ايطاليا من الدور الاول لمسابقة كرة القدم في دورة اتلانتا الاولمبية بفوزها عليها ٣/٢ على ملعب روبرت كينيدي في واشنطن ضمن المجموعة الثالثة.

وفي مباراة ثانية اقيمت في برمنغهام تعادلت كوريا الجنوبية والمكسيك من دون اهداف.

وسبق لايطاليا ان خسرت امام المكسيك بهدف في حين خسرت غانا امام كوريا الجنوبية صفر/١.

وبالتالي «عومت» غانا نفسها من جديد في حين لن تنفع ايطاليا نتيجة مباراتها الاخيرة امام كوريا الجنوبية في شيء.

ويملك كل من المكسيك وكوريا الجنوبية ٤ نقاط مقابل ٣ لغانا ولا شيء لايطاليا التي استغنت من لاعبي فوق ٢٣ لاعبا ببرانكا وباليوكا والتي خرجت من الدور الاول لبطولة الامم اوروبية اخر الشهر الماضي في انكلترا.

وسجل ماركو برانكا الهدف الايطالي الاول في الدقيقة ١٤ غير ان سيباستيان ساباه (١٧) عاما ادرك التعادل في الدقيقة ذاتها.

ثم احرز برانكا الهدف الثاني قبل نهاية الشوط الاول بدقيقتين وادرك اغوستين ارهينفول التعادل من جديد في الدقيقة ٦٢ من ركلة جزاء احتسبت ضد المدافع الايطالي فابيو غالانتي لمخاشنته ايمانويل بواه. ومع ركلة الجزاء طرد غالانتي.

وسجل ساباه هدف الفوز في الدقيقة ٧٢ بكرة قوية من ٣٠ مترا.

وتلعب غانا ضد المكسيك وكوريا الجنوبية ضد ايطاليا اليوم الخميس.

روسيا استعادت الصدارة



حصاد اليوم الخامس

فيما يلي قائمة بالميداليات الموزعة في اليوم الخامس من اولمبياد اتلانتا والتي اسفرت عن استعادة روسيا للصدارة:

١٠٠م متنوعة للسيدات (سباحة)
- ذهبية: الولايات المتحدة
- فضية: استراليا
- برونزية: الصين

الفردي العام للرجال (جمباز)
- ذهبية لي شياو شوانغ (الصين)
- فضية: اليكسي نيموف (روسيا)
- برونزية (فيتالي شيربو (بيلاروس)

المبارزة لفرق السيدات
- ذهبية: فرنسا
- فضية: ايطاليا
- برونزية: روسيا

المسابقة الكاملة للفرق (فروسية)
- ذهبية: استراليا
- فضية: الولايات المتحدة
- برونزية: نيوزيلندا

سباق الكيلومتر للرجال (دراجات)
- ذهبية: فلوريان روسو (فرنسا)
- فضية: ارين هارتويل (الولايات المتحدة)
- برونزية: تاكانوبو جومونجي (اليابان)

بندقية ٣ اوضاع للسيدات (رماية)
- ذهبية: الكسندرا ايفوسيف (يوغوسلافيا)
- فضية: ايرينا جيراسيمنوك (روسيا)
- برونزية: ريناتا موير (بولندا)

الحفرة المزدوجة للرجال (رماية)
- ذهبية: راسل مارك (استراليا)
- فضية: البانو بيرا (ايطاليا)
- برونزية: زهانغ بينغ (الصين)

وزن ٥٦ كغم للسيدات (جودو)
- ذهبية: دريوليس غونزاليس (كوبا)
- فضية: جونغ سون يونغ (كوريا الجنوبية)
- برونزية: منايزابيل لوميا (بلجيكا) وايزابيل فرنانديز (اسبانيا)

وزن ٧١ كغم للرجال (جودو)
- ذهبية: كينزو تاكامورا (اليابان)
- فضية: كواك داي سونغ (كوريا الجنوبية)
- برونزية: جيمي بدرو (الولايات المتحدة) وكريستوف غاليانو (فرنسا).

٢٠٠م منوعة للسيدات (سباحة)
- ذهبية: ميشيل سميث (ايرلندا)
- فضية: ماريان ليمبرت (كندا)
- برونزية: لين لي (الصين)

١٠٠م فراشة للرجال (سباحة)
- ذهبية: دينيس بانركاتوف (روسيا)
- فضية: سكوت ميلر (استراليا)
- برونزية: فلاديسلاف كوليكوف (روسيا)

السيف لفرق الرجال (سلاح)
- ذهبية: روسيا
- فضية: المجر
- برونزية: ايطاليا

٢٠٠م صدر للرجال (سباحة)
- ذهبية: نوربرت روشا (المجر)
- فضية: كارولي غوتلر (المجر)
- برونزية: اندري كورنييف (روسيا)

وزن ٧٦ كغم للرجال (اثقال)
- ذهبية: بابلو لارا (كوبا)
- فضية: يوتو يوتوف (بلغاريا)
- برونزية: جون تشول هو (كوريا الشمالية)

الفردي العام للرجال (جمباز)
- ذهبية: لي شياو شوانغ (الصين)
- فضية: اليكسي نيموف (روسيا)
- برونزية: فيتالي شيربو (روسيا)

كرة القدم
تأهل الارجنتين والبرتغال واسبانيا وفرنسا الى ربع النهائي

بلغت الارجنتين والبرتغال دور ربع النهائي من مسابقة كرة القدم في دورة اتلانتا الاولمبية بعدما حلتا في المركزين الاول والثاني ضمن المجموعة الاولى في حين خرجت الولايات المتحدة وتونس.

واقيمت اخر مباراتين في الدور الاول للمجموعة.

في واشنطن تعادلت البرتغال والولايات المتحدة ١/١ سجل للبرتغال باولو الفيش وفي برمنغهام تعادلت الارجنتين وتونس ١/١ سجل للارجنتين اريل اورتيغا (٦) ولتونس محمد المكشر (٧٥).

الترتيب النهائي للمجموعة ١

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١. الارجنتين	٣	١	٢	٠	٥	٣	٥
٢. البرتغال	٣	١	٢	٠	٤	٢	٥
٣. الولايات المتحدة	٣	١	١	١	٤	٤	٤
٤. تونس	٣	٠	١	٢	١	٥	١

بلغت اسبانيا بطلة دورة برشلونة ١٩٩٢ الدور ربع النهائي لمسابقة كرة القدم في دورة اتلانتا الاولمبية بفوزها على استراليا ٣/٢ في اورلاندو ضمن المجموعة الثانية.

وتقدمت استراليا بفضل فيدمار (٣) وكوريكا (١٢) ثم سجلت اسبانيا اهدافها الثلاثة اثنان منها في الدقائق الثلاث الاخيرة بواسطة راؤول لاعب ريال مدريد (٤١ و٩٠) ودينيا (٨٧).

الترتيب النهائي للمجموعة ٢

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
فرنسا	٣	٢	١	—	٥	٢	٧
اسبانيا	٣	٢	١	—	٥	٣	٧
استراليا	٣	١	—	٢	٤	٦	٣
السعودية	٣	—	—	٣	٢	٥	—

كرة مضرب
ايفانيسيفيتش ودع ومارتينيز هزمت شنايدر



● مارتينيز فرحة بعد فوزها على السويسرية شنايدر

ودع الكرواتي غوران ايفانيسيفيتش المصنف ثانيا دورة اتلانتا الاولمبية مبكرا لخسارته امام الجنوب افريقي ماركوس اوندروسكا ٢/٦ و٤/٦ في دورها الاول.

وفاز ايضا البريطاني غريغ روسيدسكي على الارجنتيني خافيير فرانا ٤/٦ و٧/٥ و٣/٦ والاوروغوياني مارتشيلو فيليبيني على الاكوادوري لويس موريخون ٦/٧ و٧/٥ و١/٦ والفنزويلي نيكولاس بيريرا على الارجنتيني هرنان غومي ٤/٦ و٦صفر والروسي اندريه اولهوفسكي على الاكوادوري نيكولاس لابنتي ١/٦ و٣/٦ و٨/٦ والنروجي كريستيان رود على المكسيكي اليخاندرو هرنانديز ٣/٦ و٢/٦ و٨/٦ والفرنسي ارنو بوتش على النيوزيلندي بريت ستيفن ٢/٦ و٢/٧ والاسترالي مارك فيليبوسيس على الهولندي بول هارهويس الثاني عشر ٧/٦ و٦/٧ والاسترالي جايسون ستلتنبرغ العاشر على النروجي سولي لاديبو ٦/٧ و٣/٦ والهندي ليندر بايس على الاميركي ريتشي رينيبرغ المصنف حادي عشر ٦/٧ و٦/٧ و١/صفر.

وتغلب الجنوب افريقي واين فيريرا الخامس على الارجنتيني غاستون ايلتيس ٤/٦ و٣/٦ والسويدي توماس اينكفيست الثالث على الالماني مارك غولنر ٦/٧ و٤/٦ و٤/٦ والاميركي ماليفاي واشنطن الرابع على السلوفاكي يان كروسلاك ٣/٦ و٦/٧ والايطالي رنزو فورلان الرابع عشر على التشيكي بيري نوفاك ٤/٦ و٤/٦ و٣/٦ والسويدي ماغنوس غوستافسون الثالث عشر على الهاييتي رونالد اجينور ٢/٦ و٤/٦.

وفي مسابقة السيدات فازت الاسبانية كونشيتا مارتينيز الثانية على السويسرية باتي شنايدر ١/٦ و٢/٦ واليابانية اي سوجياما على السلوفاكية كاتارينا ستودينيكوفا ٢/٦ و٣/٦ والايطالية سيلفيا فارينا على البريطانية كلير وود ٢/٦ و٢/٦ والاميركية ليندساي ديفنبورت التاسعة على اللوكسمبورغية ان كريمر ٤/٦ و٦/٧ والسلوفاكية رادكا زروباكوفا على الكندية يانا نيدلي ٣/٦ و٢/٦ والتايوانية شي تينغ وانغ على الايطالية ادريانا سيرا زانيتي ٥/٧ و٦/٧ والفرنسية ماري بيرس الثانية عشرة على البيلاروسية اولغا بارابنشيكوفا ٣/٦ و٥/٧ والجنوب افريقية ماريان دي سوارت على التشيكية هيلينا سوكوفا ٦/٧ و٣/٦ و٥/٧ والاسبانية فرجينيا روانو باسكوال على البولندية ماغداليناغريبوفسكا ٤/٦ و٢/٦ والالمانية انكة هوبر الخامسة على الرومانية كاتالينا كريسيا ٢/٦ و٤/٦ و٢/٦ والارجنتينية انيس غوروتشاتيغي على الصينية جينغ كيان يي ٢/٦ و١/٦ و١/٦.

توتر وخشونة واحتجاج ساد المباراة
مصر تهزم الجزائر بكرة اليد

فازت مصر على الجزائر ١٦/١٩ في افتتاح بطولة كرة اليد في دورة الالعاب الاولمبية باتلانتا.

وحفلت المباراة بكل اشكال التوتر التي ميزت اللقاءات الرياضية السابقة بين الدولتين العربيتين.

وكان هذا اول لقاء بين الجانبين منذ ان خرج الجزائريون من الملعب في احدى البطولات في بلجيكا منذ اربع سنوات تقريبا.

وكانت مصر متقدمة ١٢/٩ ولم يتبق سوى ثماني دقائق على نهاية المباراة عندما سحب المدرب الجزائري لاعبيه احتجاجا على التحكيم وتخويف مصري مزعوم.

وقال الكابتن المصري السابق عاصم السعدني في كرة اليد هناك معركة دائما بيننا. انها مسالة تاكيد من الافضل في افريقيا.

وهذه المشاهد الانفعالية كثيرا ما ظهرت في لقاءات رياضية اخرى على مدى العشر سنوات الاخرى ولا سيما في كرة القدم.

ونشب شجار عنيف بين لاعبي الفريقين في استاد القاهرة الدولي عندما فازت مصر على الجزائر ١/صفر لتتاهل لنهائيات كاس العالم لكرة القدم في ايطاليا عام ١٩٩٠.

وعندما سافر الفريق المصري الى الجزائر بعد عدة اشهر للعب في نهائيات كاس الامم الافريقية امطر الجزائريون الغاضبون اللاعبين المصريين بوابل من المقذوفات.

ولم تتكرر مثل هذه المشاهد البشعة في اتلانتا امس الاول الاربعاء ولكن المباراة شهدت قدرا كبيرا من الالتحام البدني والجذب والسقوط على الارض.

واستعادت مصر توازنها بعد توتر مبكر لتحرز الفوز في الخمس دقائق الاخيرة من المباراة.

وقال خافيير جارسيا كويستا مدرب مصر والمدرب الامريكي السابق كان لاعبي متوترين اكثر من اللازم في البداية. فهذه المباراة يتوقف عليها الكثير.

واقيمت المباراة في صالة امتلات بالجمهور ومن بينهم عدد كبير من المشجعين المصريين والجزائريين ورئيس اللجنة الاولمبية الدولية خوان انطونيو سامارانش.

وهلل الصحفيون من البلدين وصفقوا اثناء متابعتهم للمباراة في المركز الصحفي وجرى المشجعون بالاعلام الوطنية على امتداد الملعب خلال فترات التوقف العادية للمباراة.

وعلى الرغم من ذلك فقد انتهى الامر بشكل سلمي. وقد كانت احتفالات المصريين تشبه فرحة الفوز بميدالية اكثر من الفوز في مباراة افتتاحية.

هل تصبح رياضة رفع الاثقال للسيدات ضمن مسابقات الاولمبياد؟

قال تاماس اجان الامين العام للاتحاد الدولي لرفع الاثقال ان رياضة رفع الاثقال للسيدات قد تدرج ضمن بطولات اولمبياد عام ٢٠٠٠ اذا امكن تشكيل الاتحاد المنظم لهذه الرياضة.

وقال اجان في مقابلة ان رياضة رفع الاثقال للسيدات تقدمت بشكل كبير خلال السنوات القليلة الماضية واكثر من ٨٠ دولة تشارك وتنظم بطولات سنوية عالمية منذ عام ١٩٨٦.

طلبنا منذ ست سنوات الان واعتقد ان إمامنا فرصة قوية في الاشتراك في دورة سيدني الاولمبية عام ٢٠٠٠ لان اللجنة الاولمبية الدولية تحاول جعل نسبة الرياضيات في الالعاب اكثر من ٣٠ في المئة.

وقال اجان ان صورة الرباعات ربما تكون قد تاثرت من ارتباط ضمني بممارسات رياضة كمال الاجسام ذوات العضلات المنتفخة اللائي يرتدين البكيني.

وقال في دول كثيرة يعتقدون انها مثل رياضة كمال الاجسام بمايوهات بكيني صغيرة.

ولكن في حقيقة الامر انها كاي رياضة نسائية جميلة جدا ولطيفة جدا.

واضاف لدينا حتى الان ثلاث او اربع دول اسلامية تشارك مثل مصر والمغرب واندونيسيا.

واشارت اللجنة الاولمبية الدولية من قبل انها لا تعترض على مبدأ السماح باشتراك الرباعات.

ولكن في اطار جهودها للحد من عدد المشاركين اشارت اللجنة بشكل غير رسمي الى انه كان يمكن ضمها الى اولمبياد اتلانتا على حساب بعض من تصنيفات الاوزان العشرة للرجال.

وقد يكون من بين العوامل التي تعترض قبول الرباعات هيمنة دولة واحدة فقط على هذه الرياضة في الاونة الاخيرة وهي الصين التي اكتسحت كل الاوزان التسعة في البطولات العالمية هذا العام.

تأهل غير مقنع لمنتخب السلة الامريكي «دريم ٣»

فاز منتخب الولايات المتحدة لكرة السلة المعروف باسم فريق الحلم «دريم تيم» على منتخب ليتوانيا ١٠٤/٨٢ في اطار دورة اتلانتا الاولمبية محققا انتصاره الثالث على التوالي في المجموعة الاولى امام ٣٥ الف متفرج وبلغ الدور ربع النهائي ولكن من دون اي اقناع.

وبعد فوزيه الباهتين على الارجنتين وانغولا، عانى المنتخب الامريكي المحترف وانهى الشوط الاول بفارق ٨ نقاط فقط (٥٠/٤٢) وقد كانت النتيجة ٤٠/٤٠ بعد ٤٨ دقيقة فلم يكن الحلم بالنسبة الى المشاهدين جميلا.

والاهم من ذلك ان الليتوانيين، اصحاب المركز الثاني في بطولة اوروبا، لعبوا في غياب صانع العابهم ساراوناس مارسيوليونيس المصاب في ركبته، وخاض ارتوراس كارنيسوفاس المباراة وهو يعاني من وجع في قدمه، وارتكب العملاق ارفيداس سابونيس خطاين مبكرين فلجا الى مقعد الاحتياطيين مبكرا.

واستعرض الاميركيون بعض الشيء خصوصا في مهارة سحق الكرة داخل السلة «دنك» لكن هذا لم يخف قلة حيلتهم «نسبيا طبعا» على الصعيد الاداء الجماعي.

ويبقى ان ما قدمه الاميركيون لا يقدمه احد، لكنه اقل بكثير مما هو متوقع منهم.

وسجل نقاط الاميركيين باركلي ١٣ وبيبين ١١ وميلر ١٤ وبايتون ٨ وعليوان ٢ وهيل ٩ وروبنسون ٦ وريتشموند ٧ ومالون ١٤ وستوكتون ٣ واونيل ٦.

وافضل الليتوانيين كانوا اينيكيس ٢١ نقطة وكارنيسوفاس ١٥ ولوكميناس ١٥.

وفي المجموعة الاولى ايضا فازت الصين على الارجنتين ٨٧/٧٧، وكرواتيا على انغولا ٧١/٤٨.

وفي المجموعة الثانية، فازت اليونان على بورتوريكو ٨٠/٦٩ واستراليا على البرازيل ١٠٩/١٠١ بعد وقتين اضافيين ٨٢/٨٢ ثم ٩٢/٩٢ وقد سجل الاسترالي هيل ٣٥ نقطة،، وغلبت يوغسلافيا بطلة اوروبا المرشحة للفضية على كوريا الجنوبية ١١٨/٦٥ في اعلى فارق حتى اليوم وبلغت ايضا ربع النهائي. واشرك المدرب اليوغسلافي زيليمير اوبرادوفيتش جميع لاعبيه في اللقاء فسجلوا من دون استثناء وعلى راسهم بدراغ دانيلوفيتش ١٩ نقطة.

من مباراة كوريا ويوغسلافيا

كلينزمان استفاد من لقاء البرازيل

ـ استفاد يورغن كلينزمان ولوثر ماتيوس من اللقاء الذي خاضه نجوم منتخب العالم ضد البرازيل في ايست راثرفورد في الولايات المتحدة لحل الخلاف القائم بينهما منذ عدة شهر بسبب المنتخب الوطني.

وقد بحث لاعبا بايرن ميونيخ على مدى ساعة في سبب الخلاف وانتهى بهما الامر الى المصالحة. وكان ماتيوس، الذي استبعد عن المنتخب الالماني في بطولة الامم الاوروبية، قد اتهم كلينزمان بالتاثير على قرارات المدرب بيرتي فوغتس ليتمكن من اخذ مكانه في قيادة المنتخب، الذي توج بطلا لاوروبا.

متفرقات

ندفيد

ـ سيتمكن لاعب وسط منتخب تشيكيا وسبارتا براغ بافل ندفيد من اللعب في الموسم المقبل في صفوف لاتسيو روما. وذكرت الصحف الايطالية ان ايندهوفن الهولندي رفع الفيتو الذي وضعه لمنع انتقال اللاعب لقاء صفقة مالية هامة وعد بها المسؤولون في النادي التشيكي. وكان سبارتا اتفق مع لاتسيو على مبلغ ٨ مليارات لير (نحو ٥ ملايين دولار) الا ان ايندهوفن عارض عملية الانتقال بحجة ان ندفيد وقع على عقد معه من قبل.

كولومبيا

ـ احرز ديبور تيفو كالي بطولة الدوري الكولومبي في كرة القدم للمرة السادسة بفوزه على مليوناريوس بوغوتا في الدورة الرباعية النهائية. وسيشارك الناديان في كاس ليبرتادوريس المقبلة.

يوردانوف

ـ يسعى بشيكتاش التركي لضم المهاجم البلغاري الدولي ايفايلو يوردانوف، لاعب سبورتينغ لشبونة. ونقلت صحيفة «ابولا» البرتغالية ان النادي التركي عرض نحو ٥ر١ مليون دولار لضم يوردانوف الذي ينتهي عقده مع سبورتينغ بعد عام واحد.

الاضراب

ـ ينوي رئيس رابطة اللاعبين المحترفين في انكلترا غوردون تايلور طرح موضوع الاضراب على التصويت مطلع اب للضغط على الاتحاد الانكليزي من اجل العودة عن قرار الغاء ال١٠ بالمئة من عائدات حقوق النقل التلفزيوني التي كانت تتلقاه الرابطة عادة.

كوبكه افضل حارس

ـ اختار ١٨ مدربا المانيا حارس مرمى منتخب المانيا واينتراخت فرانكفورت الهابط الى الدرجة الثانية اندرياس كوبكه افضل حارس مرمى لموسم ١٩٩٥ ـ ١٩٩٦. وسبق لكوبكه ان حصل على هذا اللقب في الاعوام ١٩٨٨ و١٩٩٣ و١٩٩٥. وقد تقدم كوبكه (٣٤ عاما) على اوليفر كان (بايرن ميونيخ) وينز ليهمان (شالكه). ويجري كوبكه اتصالات مع اندية عدة منها مرسيليا الفرنسي بعد فشل انتقاله الى برشلونة الاسباني.

انتقالات

● دوايت يورك

* جدد مهاجم منتخب ترينيداد وتوباغو لكرة القدم دوايت يورك عقده مع استون فيلا الانكليزي اربع سنوات مقابل ٣ ملايين دولار. وكان يورك سجل ٢٥ هدفا في الموسم الماضي ضمن بطولة انكلترا واحرز مع فريقه كاس رابطة الاندية الانكليزية المحترفة. وقال يورك : في البداية كنت اريد ان اجدد عقدي لسنتين لكن الرئيس دوغ ايليس اقنعني بالبقاء اربع سنوات وانا سعيد جدا».

● رامبرت

* وقع المهاجم الارجنتيني الشاب سيباستيان رامبرت «٢٢ عاما» لاعب انتر ميلان الايطالي عقدا بقيمة ٣.٢ ملايين دولار مع بوكا جونيورز الارجنتيني وكان انتر ميلان اعار رامبرت في الموسم الماضي الى سرقسطة الاسباني وسيلعب رامبرت بالتالي الى جانب دييغو مارادونا وكلاديو كانيجيا.

●موريس

* يسعى بارما الايطالي الى ضم المهاجم الفرنسي الشاب فلوريان موريس. واعلن المسؤولون في النادي انهم مستعدون لدفع مبلغ مقداره ٥ ملايين دولار للتعاقد معه. وكان بارما حاول ضم الالماني اوليفر بيرهوف لكن المحاولة فشلت.

● بيرموديز

* انضم مدافع منتخب كولومبيا لكرة القدم خورخي بيرموديز «٢٥عاما» الى بنفيكا البرتغالي لمدة ثلاث سنوات قادما من كالي الكولومبي مع امكان تجديد العقد لمدة سنة واحدة. وذكرت الصحف البرتغالية ان قيمة العقد هي ١،١ مليون دولار. وسيحل بيرموديز مكان المدافع البرازيلي ريكاردو غوميز الذي انتقل الى تدريب باريس سان جرمان الفرنسي.

● ستانيتش

* ذكرت الصحف الايطالية ان مهاجم كرواتيا ماريو ستانيتش «٢٤عاما» سيبقى مع ناديه كلوب بروج البلجيكي لان المفاوضات بشان انتقاله الى فيورنتينا فشلت حيث اعتبر النادي الايطالي ان طلبات البلجيكيين مبالغ فيها.

● دي فيلده

* وقع حارس مرمى منتخب بلجيكا لكرة القدم ونادي اندرلخت فيليب دي فيلده عقد انتقال الى سبورتينغ لشبونه البرتغالي لمدة ثلاث سنوات مقابل مليون دولار. وسيلعب الفريقان مباراة ودية في بروكسل . وكان دي فيلده انتقل الى اندرلخت عام ١٩٨٨ قادما من بيفرين.

● مهدي بن سليمان

* وقع التونسي مهدي بن سليمان مهاجم مستقبل المرسى رسميا عقدا لمدة اربع سنوات للعب مع مرسيليا الفرنسي الصاعد الى الدرجة الاولى.

وبشارك بن سليمان «٢٢ عاما» حاليا مع منتخب بلاده الاولمبي في اولمبياد اتلانتا وسيكون بن اسليمان ثالث لاعب اجنبي يضمه مرسيليا هذا العام بعد البلغاري بوردان ليتشكوف والدوغوسلافي بحوفيتش.

من جهة اخرى اعرب مدير نادي مرسيليا جان ميشال روسيه عن تفاؤله بالتعاقد مع حارس مرمى منتخب المانيا اندرياس كوبكه ٣٤ عاما.

وقال روسيه اذا سار كل شيء على ما يرام اعتقد ان الامر سيبت بعد غد الاحد لقد وافق كوبكه على الانضمام الى مرسيليا.

● الكسندر

* ضم مولومبيك البلجيكي الى صفوف فريقه الصربي الكسندر ليسيلينوفيتش ٢٦ عاما لاعب رادنيتشي نيس والذي سبق ان لعب في صفوف هايدوك سبليت والنجم الاحمر في بلغراد.

● موستوفوي من ستراسبورغ الى سلتا فيغو

علم من مصادر نادي ستراسبورغ الفرنسي ان مهاجمه الروسي الكسندر موستوفوي وقع عقدا لمدة ثلاث سنوات انتقل بموجبه الى سلتا فيغو الاسباني مقابل ١٣ مليون فرنك فرنسي (نحو ٢,٥ مليون دولار).

وكان موستوفوي تلقى عرضين للانتقال الى هامبورغ وشالكه الالمانيين.

وشارك موستوفوي مع منتخب بلاده في نهائيات كاس الامم الاوروبية لكرة القدم الشهر الماضي في انكلترا.

● التشيكي بيبل الى اتلتيكو مدريد

وقع لاعب وسط منتخب تشيكيا لكرة القدم وسلافيا براغ رادك بيبل ٢٣ عاما عقدا لمدة اربع سنوات انتقل بموجبه الى اتلتيكو مدريد الاسباني مقابل ٢,١ مليون دولار.

وبيبل الذي انضم الى سلافيا في السابعة عشرة من عمره هو ثالث لاعب تشيكي يلعب في الدوري الاسباني بعد بافل مابال (تينيريفي) وحارس المرمى بيتر كوبا (ديبورتيفو كورونيا).

الالماني بيرهوف باق مع اودينيزي

اعلن جانباولو بوتزو رئيس نادي اودينيزي الايطالي ان مهاجم منتخب المانيا لكرة القدم اوليفر بيرهوف سيبقى على الارجح في صفوف فريقه الموسم المقبل.

وقال برتزو : «تقدم كل من يوفنتوس وبارما بعرضين لضم بيرهوف، لكننا رفضناهما. كان من الافضل تقديم العرض قبل نهائي كاس الامم الاوروبية في انكلترا».

واضاف «بيرهوف لاعب ذكي، ولا شك انه يحب ان يلعب ضمن فريق كبير، لكنه مستعد ايضا البقاء معنا».

واشار ان الامور قد تتغير في حال قرر يوفنتوس او بارما تقديم عرض افضل.

يذكر ان بيرهوف سجل هدفي الفوز لمنتخب بلاده في مرمى تشيكيا في المباراة النهائية لكاس الامم الاوروبية في ٣٠ حزيران الماضي على ملعب ويمبلي في لندن.

ويسعى يوفنتوس بطل اوروبا الى سد الثغرة في خط الهجوم الذي تركها جانلوكا فيالي وفابريتسيو رافانيلي بعد انتقالهما الى تشلسي وميدلزبرة الانجليزيين على التوالي.

اما بارما فلا حاجة له الى مهاجم اخر بوجود جانفرانكو زولا والارجنتيني هرنان كريسبو وانريكو كييزا.

● بيرهوف

الفرنسي فييرا الى اياكس

انضم الدولي الفرنسي الشاب باتريك فييرا، مدافع ميلان، بطل ايطاليا، الى اياكس امستردام، بطل هولندا. وقد توصل المسؤولون في الناديين عمليا الى اتفاق يقضي بان يدفع اياكس ٨ مليارات لير (٥ ملايين دولار) الى ميلان، وهو نفس المبلغ الذي دفعه النادي الايطالي الى كان الفرنسي الموسم الماضي من اجل الحصول على فييرا.

شيفيلد ونزداي تقدم بعرض لضم لومباردو

عرض نادي شيفيلد ونزادي الانكليزي مبلغا مقداره ٣ ملايين جنيه استرليني (نحو ٤,٥ ملايين دولار) على يوفنتوس الايطالي للتخلي عن لاعب وسط منتخب ايطاليا السابق لكرة القدم اتيليو لومباردو. وفي حال نجاح الصفقة فان لومباردو سيكون رابع ايطالي ينتقل هذا الموسم الى احد الاندية الانكليزية بعدما سبقه جانلوكا فيالي وروبرتو ماتيو (كلاهما الى تشلسي) وفابريتسيو رافانيلي (ميدلزبره). من جهة اخرى وقع حارس مرمى منتخب النروج وتوتنهام الانكليزي اريك تورستفيد (٣٣ عاما) عقدا انتقل بموجبه الى ولفرهامبتون من الدرجة الاولى الانكليزية.

الاتحاد الدولي يعاقب الكرواتي فلاوفيتش

اعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم انه قرر وقف مهاجم منتخب كرواتيا غوران فلاوفيتش لانه وقع عقودا مع ثلاثة اندية. وكان فلاوفيتش الذي لعب مع بادوفا الايطالي في الموسم الماضي تعاقد مع نابولي الايطالي واسبانيول وفالنسيا الاسبانيين. [illegible]

بيبل التشيكي يتعاقد مع اتليتيكو مدريد

وقع راديك بيبل لاعب خط الوسط في نادي سلافيا براغ عقدا مدته اربع سنوات مع اتليتيكو مدريد بطل الدوري الاسباني لكرة القدم مقابل ٣ر٦ مليون مارك (٤ر٢ مليون دولار).

وقال بيبل البالغ من العمر ٢٤ عاما في مراسم التوقيع في براج انه تلقى عروضا من اربعة اندية اخرى منه عرض «مغر» من نادي كوفنتري الذي يلعب في الدوري الممتاز الانجليزي.

وقال «الدوري الاسباني من اعظم البطولات في العالم وانا اتطلع الى اللعب هناك».

لاس بالماس الاسباني يتعاقد مع سالاس التشيلي

قال نادي يونيفرسيداد تشيلي ان مهاجمه مارسيلو سالاس وقع عقدا مع نادي لاس بالماس الاسباني مقابل ثلاثة ملايين دولار.

وقال النادي ان سالاس البالغ من العمر ٢٢ عاما سينضم للنادي الاسباني يوم الثلاثاء.

كان النادي التشيلي قد رفض في وقت سابق عرضا يبلغ ٥ر١ مليون دولار من نادي مونتيري المكسيكي.

وسيتقاضى سالاس من النادي الاسباني نصف مليون دولار سنويا.

بياجيو الارجنتيني في طريقه الى بوردو الفرنسي

توصل نادي بوردو لاتفاق مع المهاجم الدولي الارجنتيني كلاوديو بياجيو يتوقع ان ينتقل بمقتضاه الى النادي الفرنسي مقابل ثمانية ملايين فرنك (٦ر١ مليون دولار) في مطلع الاسبوع.

لعب بياجيو مهاجم فريق سان لورنزو مباراة دولية واحدة وكانت امام فنزويلا في كانون الاول الماضي وقد سجل ٤٦ هدفا في المواسم الثلاثة الماضية

وسيكون المهاجم البالغ من العمر ٢٩ عاما عاشر من يتعاقد معه بوردو قبل بداية الموسم الجديد وذلك بعد ان باع النادي الفرنسي زين الدين زيداني وكريستوف دوجاري وبيسكنت ليزارازو لاندية ايطالية واسبانية كبيرة بعد وصوله الى نهائي كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم في ايار.

الارجنتيني غوميز الى ريال سوسيداد الاسباني

علم من مصادر نادي ريفر بلايت الارجنتيني ان مدافعه خوان غوميز وقع عقدا انتقل بموجبه الى ريال سوسيداد الاسباني مقابل ٣ ملايين دولار.

وسبق لريفر بلايت الذي توج بطلا لمسابقة كاس ليبرتادوريس الاميركية الجنوبية في كرة القدم الشهر الماضي ان خسر جهود مهاجمه هرنان كريسبو الى بارما الايطالي وماريانو خوان الى اياكس امستردام.

الهولندي دي كوك الى شالكة الالماني

وقع مدافع منتخب هولندا لكرة القدم ولاعب رودا كيركراده يوهان دي كوك عقدا لمدة ثلاث سنوات مع نادي شالكه الالماني مقابل ٣,٥ مليون مارك الماني (نحو مليوني دولار).

وقال رئيس نادي شالكه عن دي كوك انه احد ابرز المدافعين في اوروبا وسيساعدنا كثيرا.

وكان دي كوك ٣١ عاما [illegible]

شاطىء اتلانتا صاحب الميدالية الذهبية في البيروقراطية

حصل شاطىء اتلانتا الذي تقام به مسابقات اولمبية جديدة على الميدالية الذهبية بجدارة في اول ايام اولمبياد اتلانتا بسبب البيروقراطية العمياء فيه.

ففي الشاطىء الذي يبعد ٣٠ كيلومترا جنوبي مدينة اتلانتا وتقام فيه رياضة الكرة الطائرة على الشواطىء وهي لعبة اولمبية جديدة كانت اللوائح الصارمة اشد قسوة على الرياضيين والصحفيين من الحر القائظ.

فقد قيل للاعبة نرويجية ارادت فقط الجلوس الى جانب زوجها المدرب في غرفة الطعام المخصصة للرياضيين انها لا يحق لها ان تخالف اللوائح بهذه الفعلة.

واوضح المسؤولون ان هناك خمس موائد للاعبين ومائدة واحدة للمدربين ولا يسمح بحدوث اي تداخل.

وانتهى الامر بابنة النرويجي يان كافلهايم التي لا يتعدى عمرها اربعة اعوام بان اخذت تذرف الدموع بعد وصفها بانها مصدر خطر امني وحرمانها من دخول مكان المسابقات لمشاهدة ابيها رغم انها وصلت مع امها وهي متسابقة في الدورة.

ووجد الصحفيون القلائل الموجودون لمشاهدة التدريبات ان كل تحركاتهم محل مراقبة المسؤولين.

ومنع نرويجي ذهب الى مكان المسابقات في سيارة اجرة من دخول المكان لانه ليس مسموحا له بعبور مربض السيارات الى نقطة التفتيش الامني سيرا على قدميه.

واصر المسؤولون على ان يستقل الرجل سيارة اجرة الى مكان يبعد خمسة كليلومترات كي يستقل من هناك حافلة تعيده الى المكان وتنقله الى المكان الصحيح في المربض دون ان تلمسه قدماه.

ومنع مراسل لرويتر استقل حافلة رسمية الى شاطىء اتلانتا من دخول المركز الاعلامي لان الحافلة دخلت عبر بوابة الرياضيين وليس بوابة رجال الاعلام.

وتم التفاوض على تسوية في نهاية الامر تقضي بان تنقله الحافلة لمسافة ٢٠٠ متر الى مربض غير مستخدم حتى يمكنه السير في هذا الطريق على قدميه كي يعود حيث بدا.

ومنع المراسلون من مشاهدة التدريبات في الساحات او الحديث الى اللاعبين في غياب احد المعينين رسميا لاصطحاب الصحفيين رغم ان الرياضيين تواقون للمقابلات الصحفية.

وعند مغادرة الصحفيين المكان كان بصحبتهم ايضا شخص رسمي حتى وصلوا الى السيارة الاجرة.

فقد سال هذا الشخص عند البوابة الحراس الخمسة ان كان يحق للصحفي مغادرة المكان بمفرده ويستقل سيارة اجرة.

وكان الرد «لست ادري، لا بد وان اتصل بالمسؤولين لاسكيا لمعرفة ذلك».

مسابقة العدد رقم ١٩٨

اليكم مسابقة **اين الكرة ؟**

المطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة... وعليك عزيزي القارىء تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة... والجواب في الاعداد القادمة لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور

ص . ب ٥٩١ عمان

حل مسابقة رقم ١٩٤

وصلت الى الدائرة الرياضية رسائل القراء المشاركين في مسابقة الدستور الرياضي الاسبوعية اين الكرة؟ ونجح في معرفة مكان الكرة الصحيح كل من:ـ

معتز ياغي، هاني صوان، محمد علقم، معاذ معروف، ايمن الشنطاوي، هشام علي حسن، امجد حمدان، مراد ابراهيم، عاهد الناظر، يحيى علي، صالح العديثات، ايمن الجابري، عامر عفانة، مصطفى الحسن. وبعد اجراء عملية القرعة: فاز بالجائزة الاول ومقدارها عشرة دنانير السيد عاهد عبد الجليل الناظر ـ ابو نصير فاز الجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير السيد ايمن شنطاوي ـ اربد فاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير السيد عامر عفانة ـ راس العين

مبروك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحي وبحوزتهم هويتهم الشخصية وشكرا.

استراحة العدد



كلمات متقاطعة

● اعداد: عادل موسى الوخيان ـ مادبا ●

عامودي

١ـ ن + بطل كاس العالم ٩٤ + حرف + ر
٢ـ لاعب عراقي معروف + تقال عند رفع سماعة التلفون
٣ـ
٤ـ د + رقم ٧ في منتخب ايطاليا + احد الوالدين معكوس
٥ـ للتاوه معكوس + دولة عربية افريقية + عكس عز معكوس + حريق
٦ـ حرف + ث + للتخيير + المدينة الوردية بدون ال + احد الوالدين منصوب
٧ـ احد الوالدين + د + عمل المصور + للتاوه + حرف
٨ـ مكان العبادة عند المسيحيين + خاصتي معكوس + حرف
٩ـ ل + استضافت كاس العالم ٨٢ + متشابهان
١٠ـ يرسل الكرة معكوس + رجل بالانجليزي + علم مذكر
١١ـ غذاء بحري + مكان تجمع الماء بالعامية

افقي:

١ـ علم مؤنث + علم مذكر + بين اثنين معكوس
٢ـ أ + وحدات مبعثرة + حرف + للتخيير معكوس + واد في الاردن
٣ـ حرف جزم + للتمني + المقطع الثاني من لاعب فيصلاوي معروف + ا + حرف
٤ـ حيوان قطبي معكوس + حرف + لا بالانجليزي + يشكل مع روماريو ثنائي خطير معكوس
٥ـ متشابهان + حرف + حرف نصب + نبات يسيل الدموع + حرف + علم مؤنث
٦ـ متشابهان + جريدة صفوية بدون ال + حريق
٧ـ ز + فن + للتخيير + لقة معكوس + حرف + عملة اجنبية
٨ـ متشابهان + يرفع للاعب اذا ارتكب خطأ + حرف
٩ـ بطل كاس الامم الاوروبية ٩٦ مبعثرة + ع
١٠ـ اسم للنعامة + للتعريف
١١ـ اكبر لاعب برازيلي حاليا + للتخيير

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١	ك	ز	ل	ا	ر	و	د	ن	ع	ل	ا	ذ	ل	ا	خ
٢	و	م	ا	ز	غ	ي	ب	ذ	ك	ت	ا	ل	ن	و	س
٣	م	ا	ة	ب	ع	ش	ل	ع	د	م	ح	م	ي	ف	ا
٤	ا	ل	ا	ي	ج	ل	ا	ا	ق	و	ش	ت	ق	ز	ك
٥	ل	ك	ل	د	ه	ح	ل	ا	ي	ن	ت	و	و	ي	ل
٦	د	ح	ش	ة	ا	ي	د	ز	ف	م	م	م	ي	ز	ا
٧	ك	ب	م		د	ا	م	و	ق	ك	ل	ا	ل	ل	د
٨	ه	ي	ا	ص	ر	ه	و	ا	ن	ا	ع	ب	ا	ا	م
٩	ه	ب	ل	ا	ي	ا	ا	ل	ل	س	ا	ح	ح	ل	ح
١٠	د	ي	س	ي	ا	ن	ل	ا	ا	ن	د	ل	ر	ا	ا
١١	ي	د	ه	ر	ض	ن	ع	و	م	ه	لا	ل	ص	ل	ث
١٢	ر	ا	ل	ه	ا	ن	ا	ا	ب	ك	ي	ك	ا	ظ	ا
١٣	م	د	ع	ر	ا	و	ي	ع	م	ا	ل	ن	و	ت	ه
١٤	ز	م	ا	ا	ق	ب	ا	ا	ا	ل	ي	ل	ت	ح	ا
١٥	ي	س	ا	ر	ة	ب	ي	ن	ق	ل	ب	ي	ن	ا	ل

● اعداد: راشد نصايرة
اربد ـ بيلا الكفارات

كلمة السر

ـ ناد مصري من مقطع واحد وتسعة حروف



الانفجار الهائل الذي وقع في متنزه اتلانتا، جاء بفعل محترفين، ربما كانوا جنودا في الجيش ومن اصحاب الالقاب. ولا بد للمتتبع للاحداث، ان يربط بين مجموعة عوامل، تؤدي كلها في النهاية الى طريق واحد...

في امريكا... نوازع فردية هائلة... والضغوط التي عانى منها البعض اثناء حرب فيتنام وبعد الحرب... وما خلفته من تشوهات نفسية وعقلية... ادت الى ان يشعر البعض من هؤلاء بانهم هم المسؤولون عن العالم... انقاذه او تدميره... وفي كلا الحالتين ينطلقون من فلسفة خاصة بهم... خصوصا وان بعضهم يؤمن بقرب نهاية العالم، ويريدون ان يلعبوا دورا مهما في النهاية.

جيش اوكلاهوما المسلح... والمدرب جيدا والذي اكتشفته المخابرات الامريكية حلقة من عدة جيوش او منظمات مشابهة يقف على راسها جنود وضباط سابقون يعانون من اختلالات عقلية... وربما يحملون احقادا ضد المجتمع الذي لم ينصفهم حسب رأيهم، فلجأوا الى التعبير عن انفسهم بالسلاح الذي يحصلون عليه بالسهولة التي يحصلون فيها على علبة بيبسي او زجاجة مرطبات. ومن المعتقد ان تفجير الطائرة الامريكية في الجو كان بفعل قنبلة وضعت بداخلها... او عن طريق صاروخ ارض جو اطلق عليها من قبل محترفين... وكل هذا الدمار من اجل لفت الانتباه الى هذه المجموعات... والى مطالبها في التغيير الاجتماعي.

الاحتمال الثالث للتفجيرات... ان تكون اعمالا انتقامية من منظمات ارهابية تابعة لدول تعرضت لارهاب حكومي امريكي... وربما هي اثبات للتفوق الامريكي الذي يريد ان يقول للعالم انه حامي امن العالم... كيف عاجز عن حماية امنه الداخلي.

ورغم ان الانفجار لم يؤثر على سير الالعاب... الا انه رسم علامة استفهام كبيرة حول نجاعة النظام الامني الداخلي ومقدرة رجال الشرطة الامريكان.



